

LEHRE KAEE SOMMER 2020

Nr im Uni-VZ	Titel	Typ von Veranstaltung	Digital möglich/nicht möglich
		S = Seminar BS = Blockseminar E = Exkursion K = Kolloquium P = Praktikum T = Tutorium Ü = Übung V = Vorlesung	
4507697	Einführung in die Feldforschung, Fleischhack	S	Seminar- und -Tutoriumssitzungen mit ZOOM; Austausch und Diskussion von Ideen, Exposés, peer feedback über stud.ip; Enges Mentoring der Projektgruppen auch über Email und Skype; Tutorien: Betreuung über die oben genannten Mittel
4507808	Einführung in die Feldforschung, Hess	S	Wird ins WiSe verschoben (Prof. Hess bietet im SoSe ein alternatives Seminar für Modul B.KAEE 5, 8 und 111 an) siehe stattdessen 4508263 – in Modul B.KAEE.5 und 8
4507707	Kulturtheorien, Schmitzberger	S	"Bearbeitungsaufgaben asynchron via Mail/StudIP und Diskussion/Präsentation über ZOOM"
4507812	Tutorium zu Kulturtheorien, Kannenberger	T	Digital; z.T. termingebunden: Tutoriumssitzungen über Zoom, Adobe Connect, Skype o.ä., ggf. Teilung der Gruppe in mehrere kleinere Gruppen zum Zweck der Übersichtlichkeit; zusätzliche Nutzung von StudIP (Forum) zum gegenseitigen Austausch (terminungebunden)
4507813	Kulturtheorien, Bendix & Hess	V	Vorerst digital: Vorlesungen werden über studIP hochgeladen als Powerpoint mit Ton oder gefilmt
4508010	Kulturtheorien, Fröhlich	S	Einstieg vrsl. über Zoom, weitere Arbeitsmaterialien zur VL und zur Textarbeit als Dossier im StudIP.

4508011	Tutorium zu Kulturtheorien, von Bories	T	Digital; z.T. termingebunden: Tutoriumssitzungen über Zoom, Adobe Connect, Skype o.ä., ggf. Teilung der Gruppe in mehrere kleinere Gruppen zum Zweck der Übersichtlichkeit; zusätzliche Nutzung von StudIP (Forum) zum gegenseitigen Austausch (terminungebunden)
4508011	Anthropology of the Mediterranean, Brkovic	S	Digitaler Einstieg mit ZOOM o.ä. für synchrone Aspekte, Diskussionen/Präsentationen über ZOOM; studIP für Textarbeit und Diskussion via Forum
450837	Feminismen in der Populärkultur, Elle	S	Digital asynchron über ilias: (Zeitvolumen Hälfte der Sitzung+ Textlektüre) <ol style="list-style-type: none"> 1. Einstiegsvideo mit Arbeitsaufgaben für Sitzung 2. Aufgaben hochladen 3. Peer to peer Feedback für Aufgaben synchron: (Zeitvolumen Hälfte der Sitzung) 4. Gemeinsame Diskussion per Zoom(wenn Lizenz vorhanden!!!)
4508171	Gestorben wird immer, Paech	S	Mit Hilfe von stud.ip Textarbeit mit Lektüreaufgaben, die schriftlich zu beantworten und einen Tag vor der 'Sitzung' an mich zu schicken sind. Ich würde gern dann jeweils während der Seminarzeit (um Struktur zu schaffen/zu ermöglichen) die beantworteten Lektüreaufgaben 'peer reviewen'/diskutieren lassen (also AGs initiieren), deren Ergebnisse dann auf Wiki gestellt werden. Sitzungen über Zoom o.ä. sind bei jeweils über 20 Teilnehmenden nicht vorgesehen. Evtl. wenn möglich, könnten das aber die Studie-AGs (also in Kleingruppen) nutzen?
4508202	Rechtsextremismus, Keppler & Carenini	BS	Vorbesprechung digital, per Mail; Vorschläge: <ol style="list-style-type: none"> 1. Block: 12. / 13. Juni,

			2. Block 17. / 18. Juli
4507701	The Politics of Food , Bendix	S	Digitaler Einstieg mit ZOOM für synchrone Aspekte, studIP für Textarbeit und Diskussion via Forum.
4508055	Medienamateure, Näser	S	Mithilfe von stud.ip Texte mit Lektüreaufgaben, die schriftlich zu beantworten und an mich zu schicken sind, an die Studierenden vergeben. Hinzu kommen zwei bild- bzw. filmanalytische Übungen, deren Ergebnisse ebenfalls über Stud.ip (ggf. das WIKI) kommuniziert werden. Zoon o.ä. nicht vorgesehen.
4507165	Praktikum B.KAEE.7.2.	P	
4507885	Einführung in die Techniken des Animationsfilms, Lindau	BS	Digital aufgrund des ausgeprägten Werkstattcharakters nicht möglich; aber verschieben in Juni/Juli würde gehen, auch vorlesungsfreie Zeit wäre möglich ebenso wie ein Verschieben ins WS 20/21. (außer Oktober).
4507886	Nosing around als Beruf: Theorie und Praxis des Community Organizing, Meyer	BS	Digital und mit dezentralen Aufgaben für die Teilnehmenden. Notwendige Voraussetzung ist (neben Stud.IT) der Zugang zu einem Videokonferenz-Tool.
4507887	Geschichte, Gegenwart und Zukunft von Ausstellen und Vermitteln....Huntebrinker	BS	Aufs Wintersemester verschoben
4507814	The Worst of Both Worlds – kulturalanthropologische Perspektiven auf “Disasters” und “Naturkatastrophen”, Paech	S	Mit Hilfe von stud.ip Textarbeit mit Lektüreaufgaben, die schriftlich zu beantworten und einen Tag vor der 'Sitzung' an mich zu schicken sind. Ich würde gern dann jeweils während der Seminarzeit (um Struktur zu schaffen/zu ermöglichen) die beantworteten Lektüreaufgaben 'peer reviewen'/diskutieren lassen (also AGs initiieren), deren Ergebnisse dann auf Wiki gestellt werden. Sitzungen über Zoom o.ä. sind bei jeweils über 20 Teilnehmenden nicht vorgesehen. Evtl. wenn möglich, könnten das aber die Studie-AGs (also in Kleingruppen) nutzen?

450788	Erinnerung und ihre Inszenierung, Wettich	BS	Einstieg mit Adobe Connect/Skype/Zoom für synchrone Aspekte, studIP für Textarbeit und Diskussion, voraussichtlich Output in digitaler Form (pdf oder ähnliches)
4507889	Affective Things: How Culture Matters, Hillfrich	BS	Digital vorbereitet, wird Teilnehmer*innen über studIP zum Semesterbeginn informieren
4507708	Kulturerbe: Geschichte, Praxis, Kritik, Bendix	S	Digital über ZOOM synchron zum Einstieg, Textarbeit über studIP, Diskussionen/Präsentationen über ZOOM; hoffe auf Umstieg zu analog nach Himmelfahrt. . . sonst muss die Exkursion ausfallen
4506606	Praktikum B.KAEE.10 und 301	P	
4507695	Kolloquium visuelle Anthropologie, Paech	K	Austausch und Diskussion von Ideen, Exposés, Schnittversionen über stud.ip und gwdg own cloud
4507704	Kolloquium visuelle Anthropologie, Näser	K	Austausch und Diskussion von Ideen, Exposés, Schnittversionen über stud.ip und gwdg own cloud
4508045	Exkursion zu GIEFF	E	GIEFF findet in diesem Jahr online statt; Rund-Mail dazu wird über den BA- und MA-Studies-Verteiler verschickt; Die vorbereitenden Infos an die für die Exkursion angemeldeten Studis über stud.ip; Nachbesprechung der Exkursion sowie Creditleistung über Wiki und stud.ip.
4508042	Einführung in die Produktion kulturwissenschaftlicher Filme	Ü	Aufs Wintersemester verschoben
4507702	Kolloquium für BA und MA Kandidat*innen, Bendix	K	Digital synchroner Einstieg mit ZOOM (oder alternativer Option), peer feedback über studIP Forum, Einzelmentoring auch über email und telefonisch
4507811	Kolloquium für BA und MA Kandidat*innen, Hess	K	Digitale Runden über Zoom oder skype, Einzelmentoring auch über email und telefonisch
4507700	Humanitäre Landschaften und Bürger*innengesellschaft auf dem Balkan	Projekt (S + Forschung)	Einstieg digital via Zoom oder andere software in Readinggroups, gemeinsamer workspace, Umstellung auf Präsenz sobald es geht

4507703	Konzeption kulturwissenschaftlicher Filme	S	Wenige ausgewählte Sitzungen über Lektüre inkl. Lektüreaufgaben; Sichtung von Videoübungen, die in der vorlesungsfreien Zeit erstellt werden sollen, via gwdg own cloud; Diskussion über Zoom oder schriftlich per Wiki in stud.ip; Umstieg auf analog aber ab Mitte Mai nötig!
4507016	Doktorand_innekolloquium, Ege	K	Digital vorläufig möglich
4507022	Doktorand_innekolloquium, Bendix	K	Email und Skype
4507023	Doktorand_innekolloquium, Hess	K	Digital vorläufig möglich
4507810	Institutskolloquium	K	Ersatzprogramm: Zusammenstellung einer Liste von Online-Vorträgen und Podcasts von KulturanthropologInnen
4508223	Doktorand_innekolloquium; Ege	K	Digital vorläufig möglich
4508224	Doktorand_innekolloquium, Bendix	K	Email und Skype
4508263	Umgang mit Corona, Hess		Einstieg digital via Zoom oder andere software, gemeinsamen workspace, Readinggroups