

PROF. DR. SUSANNE LUTHER
PUBLIKATIONEN (CHRONOLOGISCH)
(STAND 3/2023)

MONOGRAPHIEN

- „Sprachethik im Neuen Testament. Analyse des frühchristlichen Diskurses im Matthäusevangelium, im Jakobusbrief und im 1Petrusbrief“ (WUNT II/394), Tübingen 2015.
- „Die Authentifizierung der Vergangenheit. Literarische Geschichtsdarstellung im Johannes-evangelium“ (WUNT I), Tübingen 2023 (in Vorbereitung).

(MIT)HERAUSGEBERSCHAFTEN

- „Studienbuch Hermeneutik. Bibelauslegung durch die Jahrhunderte als Lernfeld der Textinterpretation“, hg. von Susanne Luther/Ruben Zimmermann, Gütersloh 2014.
- „Wie Geschichten Geschichte schreiben. Frühchristliche Literatur zwischen Faktualität und Fiktionalität“, hg. von Susanne Luther/Jörg Röder/Eckart D. Schmidt, WUNT II/395, Tübingen 2015.
- „Kompendium der frühchristlichen Wundererzählungen“ (2. Band: Die Wunder der Apostel), hg. v. Ruben Zimmermann, István Czachesz, Bernd Kollmann, Susanne Luther, Annette Merz und Tobias Nicklas, Gütersloh 2016.
- „Antike Fluchtafeln und das Neue Testament: Materialität – Ritualpraxis – Texte“ (WUNT 474), hg. von Michael Hölscher/Markus Lau/Susanne Luther, Tübingen 2021.
- „Who was ‚James‘? Essays on the Letter’s Authorship and Provenance“ (WUNT 485), hg. von Eve-Marie Becker, Sigurvin Lárus Jónsson und Susanne Luther, Tübingen 2022.
- „Jewish, Christian and Muslim Travel Experiences. 3rd century BCE–8th century CE“ (Judaism, Christianity, and Islam – Tension, Transmission, Transformation), hg. von Susanne Luther, Pieter B. Hartog und Clare E. Wilde, Berlin: deGruyter (in Vorbereitung).
- „Methodenbuch Neutestamentliche Exegese“, hg. von Susanne Luther/Dieter Roth/Ruben Zimmermann, Tübingen 2021 (in Vorbereitung).

REDAKTION

Redaktion des „Lexikon der Bibelhermeneutik“ (hg. v. O. Wischmeyer zusammen mit E. Angehrn, E.-M. Becker, M. Habermann, U.H.J. Körtner, J.A. Loader, C. Lubkoll, K. Pollmann, M. Schöller, G. Stemberger und W. Wischmeyer), Berlin/New York 2009.

Redaktion der Zeitschrift für Neues Testament (ZNT; <http://periodicals.narr.de/index.php/znt>) seit 2022.

AUFSÄTZE UND (HAND-)BUCHBEITRÄGE

1. „Protreptic Ethics in the Letter of James: The Potential of Figurative Language in Character Formation“, in: Moral Language in the New Testament. Contexts and Norms of New Testaments Ethics/Kontexte und Normen neutestamentlicher Ethik, Bd. 2 (WUNT II/296), hg. v. Jan G. van der Watt/Ruben Zimmermann, Tübingen 2010, 330-364.

2. „Moral Language in the New Testament. An Introduction“, in: *Moral Language in the New Testament. Contexts and Norms of New Testaments Ethics/Kontexte und Normen neutestamentlicher Ethik 2*, hg. v. Jan G. van der Watt/Ruben Zimmermann, Tübingen 2010, 1-16 (zusammen mit Ruben Zimmermann).
3. „Der neutestamentliche Kanon und neutestamentliche apokryphe Literatur. Überlegungen zu einer Verhältnisbestimmung“, in: Eve-Marie Becker/Stefan Scholz (Hg.), *Kanon in Konstruktion und Dekonstruktion*, Berlin/Boston 2012, 469-502 (zusammen mit Jörg Röder).
4. „Paulus, der Frauenfeind? Frauengeschichte in der paulinischen Literatur“, in: *Quatember 76/2* (2012), 92-97.
5. „Steuersünder mit Angellizenz (Die Zahlung der Tempelsteuer) – Mt 17,24-27“, in: Ruben Zimmermann et al. (Hg.), *Kompendium der frühchristlichen Wundererzählungen*, Gütersloh 2013, 485-494.
6. „Nichts ist unmöglich – mit Jesus (Die Streckung des Bretts) – KThom 13“, in: Ruben Zimmermann et al. (Hg.), *Kompendium der frühchristlichen Wundererzählungen*, Gütersloh 2013, 852-861.
7. „Ein mächtiges Kopftuch (Die wunderwirkende Windel Jesu) arabK 11f. (zusammen mit Judith Hartenstein und Ruben Zimmermann), in: Ruben Zimmermann et al. (Hg.), *Kompendium der frühchristlichen Wundererzählungen*, Gütersloh 2013, 811-826.
8. „Hafen von Jerusalem, Hafen zur Welt. Jaffa in den Erzählungen der Apostelgeschichte“, in: Martin Peilstöcker/Jürgen Schefzyk/Aaron A. Burke (Hg.), *Jaffa – Tor zum Heiligen Land. Ausstellungskatalog*, Mainz 2013, 70-76.
9. „The Authorities (οἱ ἄρχοντες) – Indeterminate Complex Identities“, in: Steven A. Hunt/D. Francois Tolmie/Ruben Zimmermann (Hg.), *Character Studies in the Fourth Gospel: Narrative Approaches to Seventy Figures in John (WUNT 314)*, Tübingen 2013, 373-381.
10. „Sie sagen's zwar, tun's aber nicht.' Zum Verständnis der Diskrepanz zwischen Mt 5,21–22 und 23,17“, in: *BZ 58* (2014), 46-70.
11. „Bibelauslegung als Verstehenslehre. Die Geschichte der Hermeneutik im Horizont gegenwärtiger Debatten“, in: Ruben Zimmermann/Susanne Luther (Hg.), *Studienbuch Hermeneutik. Bibelauslegung durch die Jahrhunderte als Lernfeld der Textinterpretation*, Gütersloh 2014, 13-71 (zus. mit Ruben Zimmermann).
12. „Augustinus (354-430): Vom rechten Verständnis der Heiligen Schrift“, in: Ruben Zimmermann/Susanne Luther (Hg.), *Studienbuch Hermeneutik. Bibelauslegung durch die Jahrhunderte als Lernfeld der Textinterpretation*, Gütersloh 2014, 110-119.
13. „Martin Luther (1483-1546): Die Klarheit der Schrift“, in: Ruben Zimmermann/Susanne Luther (Hg.), *Studienbuch Hermeneutik. Bibelauslegung durch die Jahrhunderte als Lernfeld der Textinterpretation*, Gütersloh 2014, 136-144.
14. „August Hermann Francke (1663-1727): Die Verknüpfung philologisch-historischer Exegese mit geistlicher Erfahrung“, in: Ruben Zimmermann/Susanne Luther (Hg.), *Studienbuch Hermeneutik. Bibelauslegung durch die Jahrhunderte als Lernfeld der Textinterpretation*, Gütersloh 2014, 208-216.
15. „Johann Salomo Semler (1725-1791): Philologisch-historische Kritik und Hermeneutik“, in: Ruben Zimmermann/Susanne Luther (Hg.), *Studienbuch Hermeneutik. Bibelauslegung durch die Jahrhunderte als Lernfeld der Textinterpretation*, Gütersloh 2014, 223-229.
16. „Gerhard Ebeling (1912-2001): Die Geschichtlichkeit des Verstehens. Historisch-kritische Textauslegung und ‚hermeneutische Theologie‘“, in: Ruben Zimmermann/Susanne Luther (Hg.), *Studienbuch Hermeneutik. Bibelauslegung durch die Jahrhunderte als Lernfeld der Textinterpretation*, Gütersloh 2014, 272-288. (zusammen mit Ruben Zimmermann)

17. „Erdichtete Wahrheit oder bezeugte Fiktion? Realitäts- und Fiktionalitätsindikatoren in frühchristlichen Wundererzählungen – eine Problemanzeige“, in: Bernd Kollmann/Ruben Zimmermann (Hg.), *Hermeneutik der frühchristlichen Wundererzählungen. Historische, literarische und rezeptionsästhetische Aspekte* (WUNT 339), Tübingen 2014, 345-368.
18. „Die ethische Signifikanz der Wunder. Eine Relecture der Wundererzählungen der apokryphen Thomasakten unter ethischer Perspektive“, in: Bernd Kollmann/Ruben Zimmermann (Hg.), *Hermeneutik der frühchristlichen Wundererzählungen* (WUNT 339), Tübingen 2014, 559-588.
19. „Jesus was a man, ... but Christ was a fiction“. Fiktion, Fiktionalität und Faktualität in lukanischen Gleichnissen, in: Susanne Luther/Jörg Röder/Eckart D. Schmidt (Hg.), *Wie Geschichten Geschichte schreiben. Frühchristliche Literatur zwischen Faktualität und Fiktionalität* (WUNT II/395), Tübingen 2015, 181-208.
20. „Mit den Augen der Seele wirst du die Herrlichkeit Gottes erkennen...“. Doxologische Aspekte rigoroser Askese in den *Acta Petri*“, in: Andrea Bieler et al. (Hg.), *Weniger ist mehr. Askese und Religion von der Antike bis zur Gegenwart*, Leipzig 2015, 63-83.
21. „Reden ist Silber...“. Die Bedeutung des Schweigens in der sprachethischen Unterweisung des Matthäusevangeliums“, in: *SNTU.A* 40 (2015), 43-61.
22. „The Evil of the Tongue. Evil and the Ethics of Speech in the Letter of James“, in: Chris Keith/Loren T. Stuckenbruck (Hg.), *Evil in Second Temple Judaism and Early Christianity* (WUNT II/417), Tübingen 2016, 246-261.
23. „Space“, in: Douglas Estes/Ruth Sheridan (Hg.), *How John Works. Storytelling in the Fourth Gospel* (Resources for Biblical Study 86), Atlanta 2016, 59- 77.
24. „Klarheit der Schrift? Martin Luthers Schriftverständnis“, in: *BiKi* 72/1 (2017), 31-36.
25. „From Bethlehem, according to the Promise – or Rather from Nazareth? Narrative and History in John's Gospel“, in: *EC* 8 (2017), 9-29.
26. „Einblicke in die bildliche Darstellung der Wunder der Apostel in der Kunst“, in: Ruben Zimmermann et al. (Hg.), *Kompendium der frühchristlichen Wundererzählungen*, Bd. 2, Gütersloh 2017, 92-112.
27. „Hinführung zu den Wundererzählungen in den Petrusakten“, in: Ruben Zimmermann et al. (Hg.), *Kompendium der frühchristlichen Wundererzählungen*, Bd. 2, Gütersloh 2017, 569-582.
28. „The Christ of James' Story“, in: Pedrag Dragutinovic et al. (Hg.), *Christ of the Sacred Stories* (WUNT II/453), Tübingen 2017, 191-200.
29. „Von Feigenbäumen und Oliven. Die Rezeption, Transformation und Kreation sprachethischer Traditionen im Jakobusbrief“, in: *ASEs* 34 (2017), 381-401.
30. „Authentizität oder Authentifizierung? Die literarische Darstellung des Wunderhaften in neutestamentlichen Wundererzählungen“, in: Uwe Durst/Stefanie Kreuzer unter Mitarbeit von Caroline Frank (Hg.), *Das Wunderbare. Dimensionen eines Phänomens in Kunst und Kultur*, Paderborn 2018, 265-274.
31. „Preparing for Temptation in a Culture of Mutual Ethical Responsibility“, in: Daniel L. Smith/Loren T. Stuckenbruck (Hg.), *Testing and Temptation in Second Temple Jewish and Early Christian Texts* (WUNT II/519), Tübingen 2020, 63-80.
32. „The Authentication of the Narrative: The Function of Scripture Quotations in John 19“, in: Thomas R. Hatina (Hg.), *Biblical Interpretation in Early Christian Gospels. Volume 4: The Gospel of John* (LNTS 613), London 2020, 155-166.
33. „Schriftverständnis im Pietismus“, in: W. Breul/T. Hahn-Bruckart (Hg.), *Handbuch Pietismus*, Tübingen 2020, 349-359.
34. „Comparative Readings: The 'Speeches' in Mark and John“, in: Eve-Marie Becker/Helen Bond/Catrin Williams (Hg.), *John's Transformation of Mark*, London/New York 2020, 203-214.

35. „Strategies of Authorizing Tradition in the Letter of James“, in: Tobias Nicklas/Jens Schröter (Hg.), *Authoritative Writings in Early Judaism and Early Christianity: Their Origin, Collection and Meaning* (WUNT 441), Tübingen 2020, 209-223.
36. „The Authentication of the Past: Narrative Representations of History in the Gospel of John“, *JNTS* 43/1 (2020), 67-84 (<https://doi.org/10.1177/0142064X20949383>).
37. „‘As you go up to Mount Coryphum you see by the road an olive tree...’: Ethical Implications of Ekphrastic Depictions of ‘Real’ and ‘Fictive’ Landscapes in Ancient Literature, in: *NTT* 75/2 (2021), 231-247.
38. „*defixiones* und das Neue Testament: Definitionen – Realien – Problemfelder“ (zusammen mit Michael Hölscher und Markus Lau), in: M. Hölscher/M. Lau/S. Luther (Hgg.), *Antike Fluchtafeln und das Neue Testament. Materialität – Ritualpraxis – Texte*, WUNT 474, Tübingen 2021, 1-44.
39. „Neutestamentliche „Bindeformeln“? Eine Spurensuche in der paulinischen Korintherbriefkorrespondenz“, in: M. Hölscher/M. Lau/S. Luther (Hgg.), *Antike Fluchtafeln und das Neue Testament. Materialität – Ritualpraxis – Texte*, WUNT 474, Tübingen 2021, 445-464.
40. „Early Christian ‚Binding Spells‘? The Formulas in 1 Cor 12:3 Read against the Background of Ancient Curse Tablets“, in: Craig A. Evans/Adam Z. Wright (eds.), *Gods, Spirits, and Worship in the Greco-Roman World and Early Christianity (Studies in Scripture in Early Judaism and Christianity 23)*, London 2022, 135-148.
41. „Profiling the Author of the Letter of James: Dealing with Traditions in the Light of Epistolary Authorship Conceptions“, in: Eve-Marie Becker/Sigurvin Lárus Jónsson/Susanne Luther (Hg.), *Who was James? Essays on the Letter’s Authorship and Provenance*, WUNT 485, Tübingen 2022, 29-55.
42. „Who was “James”? Profiling the Epistolary Author and His Provenience. Introduction to the Volume (zusammen mit Eve-Marie Becker und Sigurvin Lárus Jónsson), in: Eve-Marie Becker/Sigurvin Lárus Jónsson/Susanne Luther (Hg.), *Who was James? Essays on the Letter’s Authorship and Provenance*, WUNT 485, Tübingen 2022, 1-11.
43. „Der Jakobusbrief in der aktuellen Diskussion. Tendenzen und Perspektiven der neueren Forschung“, in: *ZNT* 50 (2022), 5-25.
44. „Topographies of Conduct? Ethical Implications of the Ekphrastic Description of Jerusalem in Rev 21“, in: Meghan Henning/Nils Neumann (Hg.), *Vivid Rhetoric in the New Testament*, SBL, Atlanta 2022 (im Druck).
45. „Plays on Words and Toying with Narrative Ethics: Reading the *Acts of Thomas* from a Speech-Ethical Perspective“, in: L. Roig Lanzillotta & I. Muñoz Gallarte (eds.), *New Trends in the Study of the Apocryphal Acts of Thomas: Revisiting the Scholarly Discourse Twenty Years Later*, Leuven 2022 (im Druck).
46. „Ethik im Jakobusbrief“, in: Ruben Zimmermann (Hg.), *Ethik des Neuen Testaments* (UTB), Tübingen 2022 (im Druck).
47. „Neutestamentliche Sprachethik“, in: Ruben Zimmermann (Hg.), *Ethik des Neuen Testaments* (UTB), Tübingen 2022 (im Druck).
48. „Das himmlische Jerusalem der Johannesapokalypse: Ästhetik und Ethik einer frühchristlichen Stadtutopie“, in: M. Dahm/T. Felber (Hg.), *Mentale Konzepte der Stadt in Bild- und Textmedien der Vormoderne* (im Druck).

(HOCHSCHUL)DIDAKTISCHE PUBLIKATIONEN UND UNTERRICHTSREIHEN

1. „Politische Geschichte und religiöser Kontext in griechisch-römischer Zeit als Themen im RU“, in: Mirjam und Ruben Zimmermann (Hg.), *Handbuch der Bibeldidaktik*, Tübingen 2018, 38-46.

2. „Neutestamentliche Sozial- und Kulturgeschichte der Umwelt Jesu und der frühchristlichen Gemeinden als Thema im RU“, in: Mirjam und Ruben Zimmermann (Hg.), *Handbuch der Bibeldidaktik*, Tübingen 2018, 51-57.
3. „Die Übersetzung der *Kindheitserzählung des Thomas* nach dem Codex Sabaiticus: Ein innovatives Lehrkonzept im Bereich des Forschenden Lernens“, in: Annett Giercke-Ungermann/Sandra Huebenthal (Hg.), *Orks in der Gelehrtenwerkstatt? Bibelwissenschaftliche Lehrformate und Lernumgebungen neu modelliert* (Theologie und Hochschuldidaktik 7), Berlin 2016, 121-136.
4. „Auf Luthers Wegen – Ein Stationenlernen zu zentralen Orten der Reformation“, *RAAbits Religion* 2 (2017), 56 Seiten.
5. „Sehnsucht... Theologisieren zu Gleichnissen, Themenheft Sek I, in *Religion* 6/2018 (zusammen mit Mirjam Zimmermann).

LEXIKONARTIKEL

1. Art. „Weisheitsliteratur, neutestamentlich“, in: *Lexikon der Bibelhermeneutik*, hg. v. O. Wischmeyer et al., Berlin/New York 2009, 657-658.
2. Art. „Salome (NT)“, in: *WiBiLex*, August 2010.
3. Art. „Dynamis (NT)“, in: *WiBiLex*, Dezember 2010.
4. Art. „Lehrer (NT)“, in: *WiBiLex*, April 2012.
5. Art. „Weinen (Tränen) (NT)“, in: *WiBiLex*, Juni 2019.

POPULÄRWISSENSCHAFTLICHE PUBLIKATIONEN

1. „Der mit dem Schaf auf der Schulter. Der gute Hirte – das war bereits bei den frühen Christen ein beliebtes Bild für Jesus, in: *Evangelische Sonntagszeitung. Christliches Leben in Hessen und Rheinland-Pfalz*, Nr. 18 vom 5. Mai 2019, S. 7.
2. „Jesus Christus hat dem Tode die Macht genommen...‘. Über die Güte Gottes und die Reaktion des Menschen“ (2 Tim 1,7-10 – 27.09.2020 – 16. Sonntag nach Trinitatis), in: *Göttinger Predigtmeditationen*.
3. „Visioenen en Visuele Beperkingen: Dromen en Visioenen in de Context van het Geboorteverhaal van Jezus“, in: *Schrift. Tijdschrift over de Bijbel* 53/1 (2021), 41-47.

REZENSIONEN

1. Rezension zu *Anthony C. Thiselton, Hermeneutics. An Introduction, Grand Rapids 2009*, in: *RBL* 6/2010, http://www.bookreviews.org/pdf/7384_8047.pdf, (zusammen mit Ruben Zimmermann).
2. Rezension zu *Klaus Berger, Der Wundertäter. Die Wahrheit über Jesus, Freiburg i.Br. u.a. 2010*, in: *bbs* 9/2012 (http://www.biblische-buecherschau.de/2012/Berger_Wundertaeter.pdf).
3. Rezension zu *Duane F. Watson (Hg.), Miracle Discourse in the New Testament, Atlanta 2012*, in: *RBL* 7/2013 (<http://www.bookreviews.org/BookDetail.asp?TitleId=8685>).
4. Rezension zu *Günter Figal (Hg.), Internationales Jahrbuch für Hermeneutik. Schwerpunkt: Hermeneutik (in) der Antike, Tübingen 2012*, in: *OLZ* 109 (2014), 275f.
5. Rezension zu *Chris Keith, Jesus' Literacy. Scribal Culture and the Teacher from Galilee (LNTS 413), London/New York 2011*, in: *ThLZ* 139 (2014), 889–891.
6. Rezension zu *F. Scott Spencer, Salty Wives, Spirited Mothers, and Savvy Widows. Capable Women of Purpose and Persistence in Luke's Gospel*, in: *RBL* 2015 (http://www.bookreviews.org/pdf/8797_9685.pdf).

7. Rezension zu *Richard Horsley/Tom Thatcher, John, Jesus and the Renewal of Israel, Grand Rapids/Cambridge 2013*, in: *SNTU.A 40* (2015), 199-204.
8. Rezension zu *Marion Moser, Schriftdiskurse im Johannesevangelium. Eine narrativ-intertextuelle Analyse am Paradigma von Joh 4 und Joh 7 (WUNT 2/380), Tübingen 2014*, in: *SNTU.A 40* (2015), 225-228.
9. Rezension zu *Marion Grau, Refiguring Theological Hermeneutics. Hermes, Trickster, Fool, New York: Palgrave Macmillan, 2014*, in: *ThLZ 142* (2017), 117-119.
10. Rezension zu *Britt Leslie, One Thing I Know: How the Blind Man of John 9 Leads an Audience towards Belief, Eugene/Oregon: Pickwick Publications, 2015*, in: *RBL 2017* (https://www.bookreviews.org/pdf/10357_11499.pdf).
11. Rezension zu *Nicholas Ellis, The Hermeneutics of Divine Testing: Cosmic Trials and Biblical Interpretation in the Epistle of James and Other Jewish Literature, WUNT 2/396, Tübingen: Mohr Siebeck, 2015*, in: *ThLZ 142* (2017), 215-217.
12. Rezension zu *Katrin Juschka, „Geheiligt werde dein Name!“. Eine auslegungsgeschichtliche Untersuchung zur Namensheiligung im Vaterunser, ABG 50, Leipzig 2015*, in: *RBL 2018* (https://www.bookreviews.org/pdf/10683_11867.pdf).
13. Rezension zu *Lukas Bormann, Theologie des Neuen Testaments. Grundlinien und wichtigste Ergebnisse der internationalen Forschung, Baiswissen Theologie und Religionswissenschaft, UTB 4838, Göttingen 2017*, in: *Forum Exegese und Hochschuldidaktik 3/2* (2018).
14. Rezension zu *Rainer Metzner, Der Brief des Jakobus, ThHK.NT 14, Leipzig 2017*, in: *ThLZ 144* (2019), 907-909.
15. Rezension zu *Matthias Konradt, Das Evangelium nach Matthäus, NTD 1, Göttingen 2015*, in: *RBL 2019* (https://www.bookreviews.org/pdf/10552_11725.pdf).
16. Rezension zu *Sara Chiarini, Devotio malefica: Die antiken Verfluchungen zwischen sprachübergreifender Tradition und individueller Prägung (Hamburger Studien zu Gesellschaften und Kulturen der Vormoderne 15), Stuttgart 2021*, in: *ThLZ 12* (2022), 1176–1178.