

Publications Alexandra Eckert
Althistorisches Seminar, University of Goettingen

PUBLICATIONS

I. Monographs

Der oligarchische Schatten der Demokratie. Zum Spannungsfeld zwischen Demokratie und Oligarchie im Athen des 5. Jahrhunderts v. Chr. (Habilitationsschrift submitted at the University of Goettingen, April 2023).

Lucius Cornelius Sulla in der antiken Erinnerung. Jener Mörder, der sich Felix nannte, (Millennium-Studies 60, de Gruyter) Berlin, Boston, Munich 2016.

II. Edited Volumes

Die athenische Demokratie – neue Perspektiven auf die Teilhabe an der demokratischen Polis special issue for *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* (GWU) – in preparation for 2024

The Historiography of Sulla (Historiography of Rome and its Empire vol. 15),
Co-Editor: Alexander Thein, Brill, Leiden – in preparation for 2024.

Sulla. Politics and Reception, Co-Editor: Alexander Thein,
(de Gruyter) Berlin, Boston and Munich 2019, Paperback 2021.

III. Articles and Book Chapters

'False Promises and Violence – How Oligarchs abolished Athenian Democracy in 411 BCE',
in: F. Vervaet, D. Rafferty (Hgg.),

How Republics Die. Creeping Authoritarianism from the Ancient to the Modern World,
(in preparation for 2024).

'Politik und „das Politische“ in Alter Geschichte und Politikwissenschaft
– eine Standortbestimmung' (in preparation).

'Rhetoric and Early Republican Oratory',

in: Sophia Papaioannou und Andreas Serafim (Hgg.),

A Companion to Ancient Rhetoric, Walter de Gruyter, Berlin, Boston u. München 2024
(in preparation).

'Concord and the Public Good. Resolving Civic Strife in Classical Athens', in: Martin Dinter and David Whetham (eds.) *Conflict Resolution in Ancient and Modern Contexts. Theory and Genre*, (CUP) Cambridge (in preparation).

'Sulla dictator rei publicae constituendae and Roman cultural memory', in: Martin Dinter, Charles Guérin and Marcos Martinho (eds.), *Cultural Memory in the Roman Republic*, (CUP) Cambridge 2023, 169-182.

'Coping with Crisis. Sulla's Civil War and Roman Cultural Identity', in: Inger Kuin and Jacqueline Klooster (eds.), *After the Crisis*, (Bloomsbury Academic) London, New York and Oxford 2020, 85-101.

'Good Fortune and the Public Good: Disputing Sulla's Claim to be Felix', in: Catherine Steel, Henriette van der Blom and Christa Gray (eds.), *Institutions and Ideology in Republican Rome: Speech, Audience and Decision*, (CUP) Cambridge 2018, 267-282.

'Roman Orators between Greece and Rome: The Case of Cato the Elder, L. Crassus and M. Antonius', in: Christa Gray, Andrea Balbo, Richard Marshall and Catherine Steel (eds.), *Reading Republican Oratory. Reconstructions, Contexts, Reception*, (OUP) Oxford 2018, 23-36.

'"There is nobody who does not hate Sulla.' Emotion, Persuasion and Cultural Trauma', in: Ed Sanders and Matthew Johncock (eds.), *Emotion and Persuasion in Classical Antiquity*, (Franz Steiner Verlag) Stuttgart 2016, 133-145.

'Phthiriasis – die geheimnisvolle Läusekrankheit der Antike: Fakt oder Fiktion?', Co-Author: Friedrich A. Bahmer, *Der Hautarzt* 66/2 (2015), 143–148.

'Entwicklungslinien der Gender-Forschung in den deutschsprachigen Altertumswissenschaften', in: Alina Bothe and Dominik Schuh (eds.), *Geschlecht in der Geschichte. Integriert oder separiert? Gender als historische Forschungskategorie*, (transcript Verlag) Bielefeld 2014, 237–257.

'Remembering Cultural Trauma – Sulla's Proscriptions, Roman Responses and Christian Perspectives', in: Eve-Marie Becker, Jan Dochhorn and Else K. Holt (eds.), *Trauma and Traumatization in Individual and Collective Dimensions. Insights from Biblical Studies and Beyond (SANT Vol. 2)*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2014, 262–274.

IV. Contributions to Encyclopedia

'Cornelius Sulla Felix, Lucius', in: *Digital Oxford Classical Dictionary* (OCD 5th edition, Editor in Chief: Tim Whitmarsh, Area Editor: Amy Russell), published October 2022.

V. Fellow Report

'Der oligarchische Schatten der Demokratie. Oligarchie und Wohl der Polis im klassischen Athen', in: Stiftung Alfred Krupp Kolleg Greifswald, *Studienjahrbuch Wissenschaftskolleg Greifswald 2019/2020*, (Druckhaus Panzig) Greifswald 2022, 24–28.

URL: https://www.wiko-greifswald.de/storages/wiko-greifswald/user_upload/Studienjahrbuch_2019_20_Eckert.pdf

VI. Reviews and Conference Reports

Sebastian Bauer und Philipp Brockkötter (Hgg.), Exemplarität und Exzeptionalität in der griechisch-römischen Antike, *Historische Zeitschrift* (publication in 2023)

Marian Nebelin und Claudia Tiersch (Hgg.), *Semantische Kämpfe zwischen Republik und Prinzipat*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2021 in: *Contributions to the History of Concepts* 18 (publication in 2023)

Christopher Degelmann, *Squalor: symbolisches Trauern in der politischen Kommunikation der Römischen Republik und Frühen Kaiserzeit*, (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge Bd. 61, Franz Steiner Verlag) Stuttgart 2018, in: *Journal of Roman Studies* (2021), 314–315

Penelope J. Goodman (Hg.), *Afterlives of Augustus. AD 14–2014*, Cambridge University Press, Cambridge 2018, in: *Historische Zeitschrift* 310/1 (2020), 150–1.

Thomas J. Keeline, *The Reception of Cicero in the Early Roman Empire. The Rhetorical Schoolroom and the Creation of a Cultural Legend*, (CUP) Cambridge 2018, in: *Sehepunkte* 19 (2019), Nr. 9 [15.09.2019], URL: <http://www.sehepunkte.de/2019/09/32338.html>

Josine Blok, *Citizenship in Classical Athens*, (CUP) Cambridge 2017, in: *Historische Zeitschrift* 307/2 (2018), 449–450.

Conference Report 'Sulla Felix. Politics, Public Image, and Reception', Co-Author: Alexander Thein (Dublin), Celtic Classics Conference, University College Dublin, June 2016, in: *Bollettino di Studi Latini XLVI, fascicolo II* (2016), 813–814.

Golden, Gregory, *Crisis Management during the Roman Republic. The Role of Political Institutions in Emergencies*, (CUP) Cambridge 2013, in: *H-Soz-u-Kult* 14/07/2014.
<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2014-3-032>

Conference Report 'An interdisciplinary dialogue on citizenship', Villa Vigoni, 11–14 October 2013, in: *H-Soz-u-Kult* 22/02/2014.
<http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-5257>

Chaniotis, Angelos (Hg.): *Unveiling Emotions. Sources and Methods for the Study of Emotions in the Greek World*, (Franz Steiner Verlag) Stuttgart 2012, in: *H-Soz-u-Kult* 09/12/2013.
<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2013-4-194>