

Schriftenverzeichnis

Monographien sowie Beiträge in Konferenzbänden, Journalen und Lexika, die mit (*) bzw. (**) markiert sind, durchlaufen oder durchliefen ein Single-Blind Peer Review (*) bzw. Double-Blind Peer Review (**). Die anderen Beiträge wurden durch die jeweiligen Herausgeber begutachtet.

Monographien

(*) *Der oligarchische Schatten der Demokratie. Zum Spannungsfeld zwischen Demokratie und Oligarchie im Athen des 5. Jhs v. Chr.*

(Habilitationsschrift, Universität Göttingen 2023, erscheint 2026 bei Walter de Gruyter).

(*) *Lucius Cornelius Sulla in der antiken Erinnerung. Jener Mörder, der sich Felix nannte*, Millennium-Studien Bd. 60, Walter de Gruyter, Berlin, Boston und München 2016

(Erstauflage vergriffen – im Nachdruck seit Mai 2020 – Open Access seit Herbst 2021).

rezensiert in:	Sehepunkte 01/2017	(Federico Russo)
	Bryn Mawr 2017.02.22	(Daniel Vaucher)
	<i>Bollettino di Studi Latini</i> XLVII,	
	fascicolo I (2017), 342–344	(Simone Mollea)
	<i>Hist. Zeitschrift</i> 306/3 (2018), 796–8	(Iris Samotta)
	<i>Habis</i> 49 (2018), 304–306	(C.Heredia Chimeno)
	<i>Ciceronia on line</i> II/2 (2018), 300–304	(Francesca Boldrer)

Herausgegebene Sammelbände und konzipierte Themenhefte

Themenheft *Athenische Demokratie* für das Fachjournal *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* (GWU), Band 76, Heft 5/6, 2025.

Sulla. Politics and Reception,

Co-Editor: Alexander Thein (Dublin), Walter de Gruyter, Berlin, Boston und München 2019

(Erstauflage vergriffen – Paperback-Auflage September 2021).

rezensiert in:	<i>Journal of Roman Studies</i> 110 (2020), 326–8	(Carolyn Tobin)
	<i>Anabases</i> 33 (2021), 286–287	(Cyrielle Landrea)
	<i>Historische Zeitschrift</i> 313 (2021), 172–173	(Darius Slapek)

Beiträge in Sammelbänden

(**) Contested Claims of promoting the Public Good – The oligarchic Coups of 411 and 404/3 BC in Athens, in: Christel Müller, Maurizio Giangliulo (Hgg.), *Oligarchies. Political Thought, Ideology and Practices*, Cambridge University Press, Cambridge erscheint 2026).

Early Roman Oratory and Rhetoric, in: Sophia Papaioannou und Andreas Serafim (Hgg.), *A Companion to Ancient Rhetoric*, Walter de Gruyter, Berlin, Boston u. München (erscheint 2026).

Ruthless Self-Interest and Civil War. Sulla and the Fall of the Republic, in: Johannes Wienand, Henning Börm und Carsten Hjort Lange (Hgg.), *Cultures of Civil War. Polarization, Conflict & Reconciliation in Antiquity*, Walter de Gruyter, Berlin, Boston u. New York (Manuskript eingereicht 4/2023, erscheint 2026).

(**) Sulla's Dictatorship *Rei Publicae Constituendae* and Roman Republican Cultural Memory, in: Martin Dinter und Charles Guérin (Hgg.), *Cultural Memory in the Roman Republic*, Cambridge University Press, Cambridge 2023, 169–182.

Coping with Crisis. Sulla's Civil War and Roman Cultural Identity, in: Inger N. Kuin und Jaqueline Klooster (Hgg.), *After the Crisis. Remembering, Re-anchoring and Recovery in Ancient Greece and Rome*, Bloomsbury Academic, London und New York 2020, 85–101.

Introduction (zusammen mit Alexander Thein), in: Alexandra Eckert und Alexander Thein (Hrsg.), *Sulla. Politics and Reception*, Walter de Gruyter, Berlin, Boston und München 2019, S. 1-18.

Reconsidering the Sulla Myth, in: Alexandra Eckert und Alexander Thein (Hrsg.), *Sulla. Politics and Reception*, Walter de Gruyter, Berlin, Boston und München 2019, S. 159-172.

(**) Roman Orators between Greece and Rome: The case of Cato the Elder, L. Crassus & M. Antonius, in: Christa Gray, Andrea Balbo, Richard Marshall und Catherine Steel (Hgg.), *Reading Republican Oratory. Reconstructions, Contexts, Reception*, Oxford University Press, Oxford 2018, 23–36.

(**) Good Fortune and the Public Good: Disputing Sulla's Claim to be Felix, in: Catherine Steel, Henriette van der Blom und Christa Gray (Hgg.), *Institutions and Ideology in Republican Rome: Speech, Audience and Decision*, Cambridge University Press, Cambridge 2018, 267–282.

There is no one who does not hate Sulla. Emotion, Persuasion and Cultural Trauma, in: Ed Sanders und Matthew Johncock (Hgg.), *Emotion and Persuasion in Classical Antiquity*, Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2016, 133–145.

Entwicklungslinien der Gender-Forschung in den deutschsprachigen Altertumswissenschaften, in: Alina Bothe und Dominik Schuh (Hgg.), *Geschlecht in der Geschichte. Integriert oder separiert? Gender als historische Forschungskategorie*, transcript Verlag, Bielefeld 2014, 237–257.

Remembering Cultural Trauma – Sulla's Proscriptions, Roman Responses and Christian Perspectives, in: Eve-Marie Becker, Jan Dochhorn und Else K. Holt (Hgg.), *Trauma and Traumatization in Individual and Collective Dimensions. Insights from Biblical Studies and Beyond (SANT Vol. 2)*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2014, 262–274.

Beiträge in Fachjournalen

Formen der Teilhabe an der demokratischen Polis Athen des 5. und 4. Jh.s v. Chr. – neue Perspektiven der Forschung, in: GWU-Themenheft „Athenische Demokratie“, Bd. 76, Heft 5/6 (2025), 245–258

Keine Rechte für Frauen, Metöken und Sklaven in Athen? – Anregungen für eine Integration aktueller Forschungen zur athenischen Demokratie im Schulbuch, in: GWU-Themenheft „Athenische Demokratie“, Bd. 76, Heft 5/6 (2025), 306–320

(*) ‘Phthiriasis – die geheimnisvolle Läusekrankheit der Antike: Fakt oder Fiktion?’, Co-Autor: Friedrich A. Bahmer, *Der Hautarzt* 66/2 (2015), 143–148.

Beiträge in Lexika

(*) s.v. *Cornelius Sulla Felix, Lucius*, in: *Oxford Classical Dictionary* (Digital OCD 5th edition, 2022), Editor in Chief: Tim Whitmarsh (Cambridge), Area Editor: Amy Russell (Brown University, NY), doi: [10.1093/acrefore/9780199381135.013.ORE_CLA-08727.R1].

Fellow-Bericht

Der oligarchische Schatten der Demokratie. Oligarchie und Wohl der Polis im klassischen Athen, in: Stiftung Alfried Krupp Kolleg Greifswald, *Studienjahrbuch Wissenschaftskolleg Greifswald 2019/2020*, (Druckhaus Panzig) Greifswald 2022, 24–29. URL: https://www.wiko-greifswald.de/storages/wiko-greifswald/user_upload/Studienjahrbuch_2019_20_Eckert.pdf

Rezensionen und Konferenzberichte

Christian Meier, *Ausgewählte Schriften Bd. 2. Zur griechischen und römischen Antike*, Franz-Steiner Verlag, Stuttgart 2025, in: *Historische Zeitschrift* (erscheint 2026)

Esu, Alberto, *Divided power in ancient Greece: decision-making and institutions in the Classical and Hellenistic polis*. Oxford University Press, Oxford 2024, in: *Klio. Zeitschrift für Alte Geschichte* (erscheint im Band 108/1, 2026)

Franziska Luppa, *Die ansässigen Fremden im klassischen Athen*. Stuttgart 2023, in: *Göttingische Gelehrte Anzeigen* (erscheint 2026)

David García Domínguez, Juan García González, Federico Santangelo (Hgg.), *Connected Histories of the Roman Civil Wars (88-30 BCE)*, Berlin/Boston, Walter de Gruyter 2024, in: *Bryn Mawr Classical Review* 2025/10/09 <https://bmcr.brynmawr.edu/2025/2025.10.09/>

Ismard, Paulin, Arnaud Macé (Hgg.) *La cité et le nombre. Clisthène d'Athènes, l'arithmétique et l'avènement de la démocratie*. Paris: Les Belles Lettres, 2024, in: *Bryn Mawr Classical Review* 2025/09/22 <https://bmcr.brynmawr.edu/2025/2025.09.41/>

Daniela Bonanno, *Nemesis. Rappresentazioni e pratiche culturali nella Grecia antica* (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge 85), Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2023, in: *Bonner Jahrbücher* 223 (2023), 441–443.

Sebastian Bauer und Philipp Brockkötter (Hgg.), *Exemplarität und Exzeptionalität in der griechisch-römischen Antike*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2022, in: *Historische Zeitschrift* 317/1 (2023), 147–148

Marian Nebelin und Claudia Tiersch (Hgg.), *Semantische Kämpfe zwischen Republik und Prinzipat*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2021,
in: *Contributions to the History of Concepts* 18/2 (2023), 130–135

Christopher Degelmann,
Squalor: Symbolisches Trauern in der politischen Kommunikation der Römischen Republik und Frühen Kaiserzeit (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge 61),
Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2018,
in: *Journal of Roman Studies* 111 (2021), 314–315,
doi: <https://doi.org/10.1017/S0075435820001501>

Penelope J. Goodman (Hg.),
Afterlives of Augustus. AD 14–2014,
Cambridge University Press, Cambridge 2018,
in: *Historische Zeitschrift* 310/1 (2020), 150–151

Thomas J. Keeline,
The Reception of Cicero in the Early Roman Empire. The Rhetorical Schoolroom and the Creation of a Cultural Legend,
Cambridge University Press, Cambridge 2018,
in: *Sehepunkte* 19 (2019), Nr. 9 [15.09.2019].
URL: <http://www.sehepunkte.de/2019/09/32338.html>

Josine Blok,
Citizenship in Classical Athens,
Cambridge University Press, Cambridge 2017,
in: *Historische Zeitschrift* 307/2 (2018), 449–150

Konferenzbericht ‘Sulla Felix. Politics, Public Image, and Reception’,
Celtic Classics Conference, Dublin, June 2016,
mit Alexander Thein (University College Dublin),
in: *Bollettino di Studi Latini* XLVI, fascicolo II (2016), 813–814

Konferenzbericht ‘Sulla Felix. Politics, Public Image, and Reception’,
Celtic Classics Conference 22–25 June 2016,
mit Alexander Thein (University College Dublin),
in: *H-Soz-u-Kult* 31/10/2016.
URL: <http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-6777>

Gregory K. Golden,
Crisis Management during the Roman Republic. The Role of Political Institutions in Emergencies, Cambridge University Press, Cambridge 2013,
in: *H-Soz-u-Kult* 14/07/2014.
URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2014-3-032>

Konferenzbericht *An interdisciplinary dialogue on citizenship*,
Villa Vigoni – European Center of Excellence, 11.-14. Okt. 2013,
in: *H-Soz-u-Kult* 22/02/2014.
URL: <http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-5257>

Chaniotis, Angelos (Hg.),
Unveiling Emotions. Sources and Methods for the Study of Emotions in the Greek World,

Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2012,

in: H-Soz-u-Kult 09/12/2013.

URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2013-4-1>
