

Montag



450418 Comprehensive Language Course - GRAMMAR (Course 1), Ü

Montag

von 08:15 Uhr bis 09:45 Uhr

wöchentlich

ZHG002, ZHG

Together with Academic Writing, this course is designed to help you develop and consolidate your grammar skills. Registration for Freshers in Stud.IP: 23.10.2025 (15:00 h) bis 31.10.2025 (23:59 h)



451139 AM 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture, A, PS

Montag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 2.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This fundamental course intends to develop and improve your critical competence as well as translation skills.



453461 Cultural History and Rhetoric: Foundational Texts, S

Montag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

By analyzing document speeches, pamphlets, essays, and articles from the colonial period to the 21st century, this course explores the cultural and rhetorical context of foundational texts.



4509447 Introduction to the Study of British Literature und Culture, EPS

Montag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 3.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

The aim of the course is to introduce students of literature to the basic terminological and theoretical approaches to the study of British literature and culture. Registration for Freshers in Stud.IP: 22.10.2026 (15:00 h) bis 30.10.2026 (23:59 h)



450429 Oral Practice Course (No. 1), Ü

Montag

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that aims to improve students' oral communication skills.



453169 The First World War in Fiction, HS

Montag

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

VG 2.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This class includes poetry, short fiction and novels in English dealing with the Great War, paying special attention to the representation of war and its impact on society.



453462 The Beat Generation , PS

Montag

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

*"Dear Eisenhower, we love you - You're the great white father. We'd like to f*** you." This is how the – a*



450427 Introduction to Phonetics and Phonology (Course 1), Ü

Montag

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

ZHG003, ZHG

This is an introductory course on phonetics and phonology. The primary emphasis will be to give you to

We will look at and discuss various aspects of phonetics and phonology, e.g. the organs of speech, th



450439 Oral Practice Course for Repeaters (No. 1), Ü

Montag

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that a



450441 Translation German into English (Course 1), Ü

Montag

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

0.168, Oeconomicum

On this practical translation course, we will translate non-fictional and fictional German texts into English

Please note: For the modules B.Eng.204/206/207, you need to have completed the B.Eng.201 module



450428 Introduction to Phonetics and Phonology (Course 2), Ü

Montag

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

ZHG002, ZHG

This is an introductory course on phonetics and phonology. The primary emphasis will be to give you to

We will look at and discuss various aspects of phonetics and phonology, e.g. the organs of speech, th



450430 Oral Practice Course (No. 2), Ü

Montag

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that a



453573 Tutorial Vorlesung Litwiss., TU

Montag

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

VG 2.105, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This tutorial is taught in conjunction with the lecture "A Cultural History of American Literature III". It will



453556 Metaphor and Matter in Theory and Practice, HS

Montag

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

VG 3.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

The etymology of the word metaphor – from the Greek metapherein, meaning "to carry over" or "to tran



450364 Introduction to English Linguistics (Course 1), EPS

Montag

von 16:15 Uhr bis 17:45 Uhr

wöchentlich

VG 4.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This introductory course intends to give an overview of the different fields of diachronic and synchronic
23.10.2025 (15:00 h) bis 31.10.2025 (23:59 h)

Dienstag



450421 Comprehensive Language Course - GRAMMAR (Course 2), Ü

Dienstag

von 08:15 Uhr bis 09:45 Uhr

wöchentlich

ZHG005, ZHG

Together with Academic Writing, this course is designed to help you develop and consolidate your gran
23.10.2025 (15:00 h) bis 31.10.2025 (23:59 h)



450400 Academic Writing (Course 1), Ü

Dienstag

von 08:15 Uhr bis 09:45 Uhr

wöchentlich

VG 2.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course will familiarise you with the academic conventions (e.g. style and referencing) and compos



450365 Introduction to English Linguistics (Course 2), EPS

Dienstag

von 08:15 Uhr bis 09:45 Uhr

wöchentlich

VG 3.105, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This introductory course intends to give an overview of the different fields of diachronic and synchronic
23.10.2025 (15:00 h) bis 31.10.2025 (23:59 h)



4510029 Übung: Introduction to Cultural Learning A, Ü

Dienstag

von 08:30 Uhr bis 10:00 Uhr

wöchentlich

KWZ 0.602, KWZ

Our work on cultural learning is based on clarifying the concept of culture, including current discussions



4509326 Übung: Introduction to Cultural Learning B, Ü

Dienstag

von 08:30 Uhr bis 10:00 Uhr

wöchentlich

KWZ 0.602, KWZ

Our work on cultural learning is based on clarifying the concept of culture, including current discussions



451140 AM 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture, B, PS

Dienstag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

This fundamental course intends to develop and improve your critical competence as well as translation



453465 The Western in Film and Literature , PS

Dienstag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

KWZ 1.701, KWZ

This class will explore the genre of the Western in both film and literature. The Western, with its ideas o



450890 Seminar: Introduction to English Language Teaching A, S

Dienstag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

KWZ 0.603, KWZ

This course provides basic guidelines for teaching English as a foreign language in schools. Individual



4508605 Introduction to the Study of British Literature and Culture (Di 10-12), EPS

Dienstag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 3.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

The aim of the course is to introduce students of literature to the basic terminological and theoretical ap
22.10.2026 (15:00 h) bis 30.10.2026 (23:59 h)



453666 Medieval Words, Modern Methods, S

Dienstag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 3.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361



453670 HS: Beowulf, HS

Dienstag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 2.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

The longest and most complex Old English poem is the topic of this Hauptseminar. Participants will read and discuss the poem in Old English and Old Norse. Fulk, R. D., ed. and trans. The Beowulf Manuscript: Complete Texts and The Fight at Finnsburg. Dumbarton Oaks, 1961.



453463 Introduction to the Study of American Literature and Culture, S

Dienstag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 4.107, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This class is designed to introduce students to standard concepts, methods, and resources of (American) literary studies.



453662 Advanced linguistics: Indefinite anaphora, S

Dienstag

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

VG 1.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

In this class, we'll consider anaphoric dependencies between indefinite noun phrases and pronouns. Anaphoric dependencies are a central topic in the study of natural language semantics.



450431 Oral Practice Course (No. 3), Ü

Dienstag

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that aims to improve students' oral skills in English.



450422 Comprehensive Language Course - GRAMMAR (Course 3), Ü

Dienstag

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

VG 0.111, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Together with Academic Writing, this course is designed to help you develop and consolidate your grammar skills in English. The course covers the following topics: 23.10.2025 (15:00 h) bis 31.10.2025 (23:59 h)



453464 Introduction to the Study of American Literature and Culture, S

Dienstag

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

VG 4.104, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This class is designed to introduce students to standard concepts, methods, and resources of (American) literary studies.



450893 Tutorium: Introduction to English Language Teaching A, TU

Dienstag

von 12:00 Uhr bis 13:00 Uhr

wöchentlich

KWZ 3.601, KWZ

In the tutorial sessions, we will focus on the practical aspect of teaching English as a foreign language b



453504 Kinship: Narratives, Poetics, Theory, HS

Dienstag

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

VG 1.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

In this course, we will consider kinship from various perspectives: We will read prose, poetry, and critica



453221 Introduction to the Study of British Literature and Culture, EPS

Dienstag

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

VG 1.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361



450442 Translation German into English (Course 2), Ü

Dienstag

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

Theo 0.136, Theologicum - PIZ 5276

On this practical translation course, we will translate non-fictional and fictional German texts into English

Please note: For the modules B.Eng.204/206/207, you need to have completed the B.Eng.201 module



453663 Advanced linguistics: Agree(ment), S

Dienstag

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

KWZ 0.610, KWZ

In English, grammatical information such as [number] and [person] on DPs in subject position determin



450369 Introduction to Formal Semantics and Pragmatics, V

Dienstag

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

ZHG006, ZHG

As humans, we have remarkable linguistic abilities: we are able to understand an unlimited number of s



450443 Vocabulary Training (Course 1), Ü

Dienstag

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

This is an intermediate - advanced English language course (Vertiefungsmodul). The main aim of the c

Please note: For the modules B.Eng.204/206/207, you need to have completed the B.Eng.201 module



450401 Academic Writing (Course 2), Ü

Dienstag

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

9.111, MZG/Blauer Turm

This course will familiarise you with the academic conventions (e.g. style and referencing) and compos



450894 Tutorium: Introduction to English Language Teaching B, TU

Dienstag

von 13:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

KWZ 3.601, KWZ

In the tutorial sessions, we will focus on the practical aspect of teaching English as a foreign language b



453672 VL Mediävistik: History of the English Language, V

Dienstag

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

ZHG105, ZHG

The historical development of the English language, from a variety of formerly continental Germanic dia



453557 The U.S. in International Literary Perspectives , PS

Dienstag

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

VG 3.105, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Owing to its status as one of the preeminent imperialist powers and hegemon of a global sphere of influ



453552 Introduction to British Cultural Studies (Tue 14-16), EPS

Dienstag

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

VG 2.104, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Cultural Studies is an interdisciplinary area of research, exploring the ways and forms in which human



450425 British Culture and Institutions (for BA students), Ü

Dienstag

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

This is an introductory course on British Landeskunde (life, culture and institutions). On the course, I wa



453664 HS Syntax: Locality of movement, HS

Dienstag

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

AP26, ZEISS

Syntactic movement is famously unbounded: (1) a. Who1 did you see __1? b. Who1 did Rosa say you



450370 Semantics and Pragmatics Lab Class (Course 1), Ü

Dienstag

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

VG 1.105, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

In this class we will work step by step through the analysis of major phenomena in semantics and pragmatics



453198 Egyptomania: Egypt in British Fiction, 1890–1940, PS

Dienstag

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

VG 4.107, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

From the fin de siècle to the discovery of Tutankhamun's tomb in 1922, Egypt occupied a unique place in British fiction



450338 Medieval Studies Colloquium, S

Dienstag

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

KWZ 1.601, KWZ

Das Kolloquium richtet sich vornehmlich an Examenskandidatinnen und -kandidaten und mediävistisch Interessierte



453198 Egyptomania: Egypt in British Fiction, 1890–1940, PS

Dienstag

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

From the fin de siècle to the discovery of Tutankhamun's tomb in 1922, Egypt occupied a unique place in British fiction



450344 Tutorial (Course 1) zum AM 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture, T

Dienstag

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

0.203, Waldweg 26, Altbau - PIZ 4484

This tutorial is designed as a companion to the 'Aufbaumodul 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture'



453505 Introduction to Film and Media Studies: Analyzing Screen Media, S

Dienstag

von 16:30 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

VG 1.105, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course introduces students to the methods for the analysis and interpretation of visual media, with a focus on film and television

Mittwoch



450444 Vocabulary Training (Course 2), Ü

Mittwoch

von 08:15 Uhr bis 09:45 Uhr

wöchentlich

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

This is an intermediate - advanced English language course (Vertiefungsmodul). The main aim of the course is to improve your vocabulary and grammar skills.

Please note: For the modules B.Eng.204/206/207, you need to have completed the B.Eng.201 module.



452013 Introduction to English Linguistics (Course 3), EPS

Mittwoch

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 3.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This introductory course intends to give an overview of the different fields of diachronic and synchronic linguistics.



453188 Virginia Woolf, PS

Mittwoch

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 3.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Virginia Woolf (1882-1941) was an avantgarde feminist writer whose works of fiction and non-fiction are still relevant today.



453506 Recent and Contemporary Jewish American Literature, PS

Mittwoch

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 1.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course will explore some of the main trends in Jewish American writing since about the turn of the 20th century.



453667 AM 2/HS: Old Germanic Biblical Verse, S

Mittwoch

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 4.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Three centuries after Germanic dialects displaced the languages of post-Roman Britain from what would become England, Old Germanic biblical verse was still being written.



450432 Oral Practice Course (No. 4), Ü

Mittwoch

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that



453652 Advanced linguistics: Listening in the L1 and L2, S

Mittwoch

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

0.169, Oeconomicum

Understanding in languages we've grown up with comes easy (first language(s); L1), but it's a challenge

How do we extract words from speech? •

Why does accented speech pose a challenge to the word recognition system? •

How flexible is L2 speech perception? Literature: Cutler, A. (2012). Native listening: Language experi



450402 Academic Writing (Course 3), Ü

Mittwoch

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

VG 4.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course will familiarise you with the academic conventions (e.g. style and referencing) and compos



450455 Advanced Presentation/Recitation, Ü

Mittwoch

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

"Wait, there's one I remember from when I was at school. How did it go...?" Who does not know the un

The course aims at students who wish to improve their ability to speak in front of audiences and have



450371 Semantics and Pragmatics Lab Class (Course 2), Ü

Mittwoch

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

0.168, Oeconomicum

In this class we will work step by step through the analysis of major phenomena in semantics and prag



450895 Tutorium: Introduction to English Language Teaching C, TU

Mittwoch

von 12:00 Uhr bis 13:00 Uhr

wöchentlich

KWZ 2.601, KWZ

In the tutorial sessions, we will focus on the practical aspect of teaching English as a foreign language b



453671 HS: Varieties of English, HS

Mittwoch

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

VG 1.104, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Studying the historical varieties of English is an intriguing but also very complicated matter. Undeniably,



453189 From the Battle of Agincourt to Afghanistan: Wars in British Literature, V

Mittwoch

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

ZHG101, ZHG

This lecture series explores the changing representation of war in British literature from the Battle of Agincourt to Afghanistan.



453220 Introduction to the Study of British Literature and Culture (Wed 12-14), EPS

Mittwoch

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

VG 1.101, Verfügungsgebäude - PIZ 5361



453508 Seduction in American Literature and Culture, HS

Mittwoch

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

This class sets out to investigate the significance of the theme and practice of seduction in American literature.



450366 Introduction to English Linguistics (Course 4), EPS

Mittwoch

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

VG 2.104, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This introductory course intends to give an overview of the different fields of diachronic and synchronic linguistics.
23.10.2025 (15:00 h) bis 31.10.2025 (23:59 h)



451017 Tutorium: Introduction to English Language Teaching D, TU

Mittwoch

von 13:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

KWZ 2.601, KWZ

In the tutorial sessions, we will focus on the practical aspect of teaching English as a foreign language by using authentic materials.



450892 Seminar: Introduction to English Language Teaching C, S

Mittwoch

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

KWZ 0.608, KWZ

In this course, our focus is on the most current and relevant concepts of English Language Education in the context of the German educational system.



451141 AM 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture, C, PS

Mittwoch

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

VG 2.101, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This fundamental course intends to develop and improve your critical competence as well as translation



450446 Writing for Professional Purposes (Course 1), Ü

Mittwoch

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

KWZ 0.607, KWZ

This course will introduce you to and practise the skills necessary to successfully write argumentative e



450440 Oral Practice Course for Repeaters (No. 2), Ü

Mittwoch

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

VG 2.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that a



453653 Advanced linguistics: First Language Acquisition, S

Mittwoch

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

Theo 0.134, Theologikum - PIZ 5276

Learning a language is easy - any child can do it! Notwithstanding its apparent ease, acquiring a language

Cambridge University Press.

Saxton, M. (2017). Child language: Acquisition and development (2nd ed.). Sage.



450403 Academic Writing (Course 4), Ü

Mittwoch

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

VG 1.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course will familiarise you with the academic conventions (e.g. style and referencing) and compos

23.10.2025 (15:00 h) bis 31.10.2025 (23:59 h)



450372 Semantics and Pragmatics Lab Class (Course 3), Ü

Mittwoch

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

VG 2.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

In this class we will work step by step through the analysis of major phenomena in semantics and prag



450344 Tutorial (Course 1) zum AM 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture, T
Mittwoch
von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr
wöchentlich
VG 1.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361
This tutorial is designed as a companion to the 'Aufbaumodul 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture'



450448 Writing for Professional Purposes (Course 2), Ü
Mittwoch
von 16:15 Uhr bis 17:45 Uhr
wöchentlich
VG 4.106, Verfügungsgebäude - PIZ 5361
This course will introduce you to and practise the skills necessary to successfully write argumentative essays

Donnerstag



452600 Academic Writing (Course 5), Ü
Donnerstag
von 08:15 Uhr bis 09:45 Uhr
wöchentlich
VG 1.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361
This course will familiarise you with the academic conventions (e.g. style and referencing) and composition



453669 AM 2: The "grete diuersite" of Middle English, S
Donnerstag
von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr
wöchentlich
VG 0.111, Verfügungsgebäude - PIZ 5361
The convenient use of the label middle in Middle English alleges a mixed quality of the period and its literature



453190 Survey of English Literature: The Twentieth Century (1900–1960), V
Donnerstag
von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr
wöchentlich
ZHG009, ZHG
On or about December 1910, human character changed", Virginia Woolf famously claimed in her essay "Mrs Dalloway is set in London, Monday, 19 December 1910"



453630 Whispers from the Past: Nineteenth-Century Literature and Its Readership, S
Donnerstag
von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr
wöchentlich
VG 3.107, Verfügungsgebäude - PIZ 5361
In this course, we will study how books, their makers - authors and publishers - and readers changed over time



453166 The Crisis of British Aristocracy in the First Part of the 20th Century, PS

Donnerstag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

THE CRISIS OF BRITISH ARISTOCRACY IN THE FIRST HALF OF THE TWENTIETH CENTURY Thi



450336 Introduction to English Linguistics (Course 5), EPS

Donnerstag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 3.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This introductory course intends to give an overview of the different fields of diachronic and synchronic



4507555 Introduction to the Study of British Literature and Culture, EPS

Donnerstag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 2.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

The aim of the course is to introduce students of literature to the basic terminological and theoretical ap

Registration for Freshers in Stud.IP:

22.10.2026 (15:00 h) bis 30.10.2026 (23:59 h)



450436 Oral Practice Course (No. 5), Ü

Donnerstag

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that a



450426 American Culture and Institutions (for BA students), Ü

Donnerstag

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

This course is designed to introduce students to American "Landeskunde" through the study and discus



450891 Seminar: Introduction to English Language Teaching B, S

Donnerstag

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

This course provides basic guidelines for teaching English as a foreign language in schools. Individual



453512 A Cultural History of American Literature III: 1900-1945 , V

Donnerstag

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

ZHG101, ZHG

This third installment of the four-part lecture series, A Cultural History of American Literature, is devoted



453665 HS Semantics: Dealing with weak meanings, HS

Donnerstag

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

VG 3.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Much work in linguistic semantics has been based on the, often implicit, assumption that something rea



450437 Oral Practice Course (No. 6), Ü

Donnerstag

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that a



450423 Creative Writing, Ü

Donnerstag

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

1.164, Oeconomicum

This is an intermediate (Vertiefung) / advanced course for students who enjoy creative writing in English



453168 Introduction to Shakespeare, PS

Donnerstag

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

VG 2.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Introduction to Shakespeare (BA Seminar) This seminar offers an introduction to the work of William SH



453513 Planetary Perspectives: Visual Culture and Ecocritical Theory, PS

Donnerstag

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

Planet Earth is our only home, and its habitability is at stake: taking this urgency into consideration is w



450340 Vertiefungsmodul: Peer-Assisted Medieval English Studies, S

Donnerstag

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

SEP 2.311, Jacob-Grimm-Haus

This course offers you help and guided feedback while working on your individual research paper. Over



452021 Introduction to English Linguistics (Course 6), EPS

Donnerstag

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

KWZ 0.603, KWZ

This introductory course intends to give an overview of the different fields of diachronic and synchronic
23.10.2025 (15:00 h) bis 31.10.2025 (23:59 h)



455249 Vocabulary Training (Course 3), Ü

Donnerstag

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

This is an intermediate - advanced English language course (Vertiefungsmodul). The main aim of the c



453514 BA & MA Kolloquium, S

Donnerstag

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

VG 3.106, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

The colloquium invites advanced students who are preparing or already working on their B.A. or M.A. th



450346 Tutorial (Course 2) zum AM 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture, T

Donnerstag

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

VG 1.106, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This tutorial is designed as a companion to the 'Aufbaumodul 1: Introduction to Medieval English Litera



450373 Semantics and Pragmatics Lab Class (Course 4), Ü

Donnerstag

von 16:15 Uhr bis 17:45 Uhr

wöchentlich

VG 4.107, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

In this class we will work step by step through the analysis of major phenomena in semantics and prag

Freitag



453746 Wet Matters: Water, Materiality, and Poetry , PS

Freitag

von 10:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

AP26, ZESS

"Fish / fowl / flood / Water lily mud / My life / in the leaves and on water", proclaims Lorine Niedecker in



453515 Thomas Paine: What's "Common" about Common Sense?, HS

Freitag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 1.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course will focus on the influential and controversial work of Thomas Paine. The struggles between



450341 Vertiefungsmodul: Peer-Assisted Medieval English Studies, S

Freitag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

VG 4.106, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course offers you help and guided feedback while working on your individual research paper. Over



450341 Vertiefungsmodul: Peer-Assisted Medieval English Studies, S

Freitag

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

SEP 2.311, Jacob-Grimm-Haus

This course offers you help and guided feedback while working on your individual research paper. Over



453167 The Theatre of Samuel Beckett, HS

Freitag

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

VG 2.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Introduction to the Plays of Samuel Beckett (MA Seminar) This seminar offers an intensive exploration
