

# **Modulverzeichnis**

**zu der Prüfungs- und Studienordnung für  
den konsekutiven Master-Studiengang  
"Englische Philologie" (Amtliche Mitteilungen  
Nr. 40/2010 S. 3967, zuletzt geändert durch  
Amtliche Mitteilungen I Nr. 57/2016 S. 1601)**

---



---

## Module

M.EP.015a: Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture.....	8684
M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul.....	8686
M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul.....	8688
M.EP.01c: Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations.....	8689
M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul.....	8691
M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul.....	8693
M.EP.022: Linguistik (C) - Basismodul.....	8694
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul.....	8696
M.EP.02b-L: Mediävistik.....	8697
M.EP.02c: Mediävistik – Basismodul 2.....	8699
M.EP.031-N: Master-Modul Comprehensive English Language Skills.....	8701
M.EP.032-N: Advanced English Language Skills.....	8703
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul.....	8705
M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul.....	8706
M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul.....	8708
M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul.....	8710
M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul.....	8711
M.EP.06b: Nordamerikastudien - Abschlussmodul.....	8712
M.EP.07a: Linguistik - Abschlussmodul.....	8713
M.EP.07b: Mediävistik - Abschlussmodul.....	8714
M.EP.08a: American Culture and Institutions / British Culture and Institutions (for MA Students).....	8716
M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft.....	8718
M.EP.09b: Nordamerikastudien.....	8720
M.EP.09c: Englische Linguistik.....	8722
M.EP.09e: Englische Linguistik - Peer-to-Peer Assistantship.....	8724
M.EP.10a: Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture.....	8726
M.EP.10b: Anglophone Literature in Focus.....	8728
M.EP.10c: Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts.....	8730
M.EP.10d: Topics in Anglophone Literature.....	8732

M.EP.10e: English Literature(s) in the Global Context.....	8733
M.EP.10f: Anglophone Literature and Culture: A Critical Survey.....	8734
M.EP.10g: Non-European Backgrounds.....	8736
M.EP.11: Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media.....	8738
M.EP.11a: Investigating Language: Tools and Skills.....	8740
M.EP.12a: Formen der Literaturrezeption.....	8742
M.EP.12b: Literarische Veranstaltungen.....	8743
M.EP.12c: Literaturmuseen und Literaturtourismus.....	8745
M.Inf.1901: Einführung in die Digital Humanities.....	8746
M.Inf.1902: Werkzeuge und Methoden der Digital Humanities.....	8747
SK.EP.E10M: Interkulturelle Kompetenzen (A): Universitätsbezogen.....	8748
SK.EP.E11M: Interkulturelle Kompetenzen (B): Schulbezogen.....	8749
SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen.....	8750
SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen.....	8751

# Übersicht nach Modulgruppen

## I. Konsekutiver Master-Studiengang "Englische Philologie"

Es müssen mindestens 120 C erworben werden.

### 1. Fachstudium Englische Philologie im Umfang von 78 C

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 78 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### a. Pflichtmodule

Es muss folgendes Pflichtmodul im Umfang von insgesamt 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.032-N: Advanced English Language Skills (6 C, 2 SWS).....8703

#### b. Wahlpflichtmodule

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 72 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

##### aa. Wahlpflichtmodule I

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.031-N: Master-Modul Comprehensive English Language Skills (6 C, 4 SWS)..... 8701

M.EP.08a: American Culture and Institutions / British Culture and Institutions (for MA Students) (6 C, 2 SWS)..... 8716

##### bb. Wahlpflichtmodule II

Es müssen wenigstens fünf der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 60 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 bzw. eines der Module M.EP.02b und M.EP.02c absolviert werden:

M.EP.015a: Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture (6 C)..... 8684

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS)..... 8686

M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 8688

M.EP.01c: Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations (12 C, 5 SWS)..... 8689

M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul (6 C, 2 SWS)..... 8691

M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 8693

M.EP.022: Linguistik (C) - Basismodul (12 C, 4 SWS)..... 8694

M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 8696

M.EP.02b-L: Mediävistik (6 C, 4 SWS)..... 8697

M.EP.02c: Mediävistik – Basismodul 2 (12 C, 6 SWS).....	8699
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	8705
M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8706
M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8708
M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8710
M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (12 C, 2 SWS).....	8718
M.EP.09b: Nordamerikastudien (6 C, 2 SWS).....	8720
M.EP.09c: Englische Linguistik (12 C, 4 SWS).....	8722
M.EP.09e: Englische Linguistik - Peer-to-Peer Assistantship (12 C, 2 SWS).....	8724
M.EP.10a: Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture (6 C, 4 SWS).....	8726
M.EP.10c: Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts (12 C, 4 SWS).....	8730
M.EP.11: Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media (12 C, 4 SWS).....	8738
M.EP.11a: Investigating Language: Tools and Skills (12 C, 4 SWS).....	8740
M.EP.12a: Formen der Literaturrezeption (6 C, 1 SWS).....	8742
M.EP.12b: Literarische Veranstaltungen (12 C, 1 SWS).....	8743
M.EP.12c: Literaturmuseen und Literaturtourismus (12 C, 2 SWS).....	8745

## **cc. Wahlpflichtmodule III**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (6 C, 2 SWS)...	8711
M.EP.06b: Nordamerikastudien - Abschlussmodul (6 C, 4 SWS).....	8712
M.EP.07a: Linguistik - Abschlussmodul (6 C, 2 SWS).....	8713
M.EP.07b: Mediävistik - Abschlussmodul (6 C, 1 SWS).....	8714

## **c. Studienschwerpunkte**

Im Rahmen des Fachstudiums Englische Philologie im Umfang von 78 C kann auch einer der Studienschwerpunkte "Studies in English Literature and Culture: Focus on Literary and Cultural Management", "Anglophone Literature and Culture", "Literary and Cultural Studies" und "Language in Focus – Linguistics and Medieval English Studies" gewählt werden. In diesem Fall müssen abweichend von Buchstabe b Buchstaben bb und cc Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 66 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### **aa. Studienschwerpunkt "Studies in English Literature and Culture: Focus on Literary and Cultural Management"**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### **i. Wahlpflichtmodule I**

Es müssen wenigstens drei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 30 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	8686
M.EP.01c: Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations (12 C, 5 SWS)..	8689
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8696
M.EP.02c: Mediävistik – Basismodul 2 (12 C, 6 SWS).....	8699
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS)..	8705
M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (6 C, 2 SWS).....	8711
M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (12 C, 2 SWS).....	8718

### **ii. Wahlpflichtmodule II**

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt mindestens 24 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.11: Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media (12 C, 4 SWS).....	8738
M.EP.12a: Formen der Literaturrezeption (6 C, 1 SWS).....	8742
M.EP.12b: Literarische Veranstaltungen (12 C, 1 SWS).....	8743
M.EP.12c: Literaturmuseen und Literaturtourismus (12 C, 2 SWS).....	8745

### **iii. Wahlpflichtmodule III**

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden:

M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8688
M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	8691
M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8693
M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8706
M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8708
M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8710
M.EP.09b: Nordamerikastudien (6 C, 2 SWS).....	8720

### **bb. Studienschwerpunkt "Anglophone Literature and Culture"**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### **i. Wahlpflichtmodule I**

Es müssen mindestens vier der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 42 C erfolgreich absolviert werden, wobei nur eines der Module M.EP.02b und M.EP.02c belegt werden kann:

M.EP.015a: Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture (6 C).....	8684
M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	8686
M.EP.01c: Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations (12 C, 5 SWS)..	8689
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8696
M.EP.02c: Mediävistik – Basismodul 2 (12 C, 6 SWS).....	8699
M.EP.10a: Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture (6 C, 4 SWS).....	8726
M.EP.10b: Anglophone Literature in Focus (6 C, 2 SWS).....	8728
M.EP.10c: Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts (12 C, 4 SWS).....	8730
M.EP.10d: Topics in Anglophone Literature (6 C, 2 SWS).....	8732
M.EP.10e: English Literature(s) in the Global Context (6 C, 2 SWS).....	8733
M.EP.10f: Anglophone Literature and Culture: A Critical Survey (12 C).....	8734
M.EP.10g: Non-European Backgrounds (6 C, 2 SWS).....	8736
M.EP.11: Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media (12 C, 4 SWS).....	8738

### **ii. Wahlpflichtmodule II**

Es müssen folgende drei Module im Umfang von insgesamt 24 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS)..	8705
M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (6 C, 2 SWS).....	8711
M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (12 C, 2 SWS).....	8718

### **cc. Studienschwerpunkt "Literary and Cultural Studies"**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### **i. Wahlpflichtmodule I**

Es müssen mindestens sechs der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 48 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.02b und M.EP.02c absolviert werden:

M.EP.015a: Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture (6 C).....	8684
---	------

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	8686
M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8688
M.EP.01c: Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations (12 C, 5 SWS)..	8689
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8696
M.EP.02c: Mediävistik – Basismodul 2 (12 C, 6 SWS).....	8699
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS)..	8705
M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8706
M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (12 C, 2 SWS).....	8718
M.EP.09b: Nordamerikastudien (6 C, 2 SWS).....	8720
M.EP.12a: Formen der Literaturrezeption (6 C, 1 SWS).....	8742

## ii. Wahlpflichtmodule II

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.11: Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media (12 C, 4 SWS).....	8738
M.EP.12b: Literarische Veranstaltungen (12 C, 1 SWS).....	8743
M.EP.12c: Literaturmuseen und Literaturtourismus (12 C, 2 SWS).....	8745

## iii. Wahlpflichtmodule III

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (6 C, 2 SWS).....	8711
M.EP.06b: Nordamerikastudien - Abschlussmodul (6 C, 4 SWS).....	8712

## dd. Studienschwerpunkt "Language in Focus - Linguistics and Medieval English Studies"

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### i. Wahlpflichtmodule I

Es müssen wenigstens sechs der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 60 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 sowie eines der Module M.EP.02b und M.EP.02c absolviert werden:

M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	8691
M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8693
M.EP.022: Linguistik (C) - Basismodul (12 C, 4 SWS).....	8694

M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8696
M.EP.02c: Mediävistik – Basismodul 2 (12 C, 6 SWS).....	8699
M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8708
M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8710
M.EP.09c: Englische Linguistik (12 C, 4 SWS).....	8722
M.EP.09e: Englische Linguistik - Peer-to-Peer Assistantship (12 C, 2 SWS).....	8724
M.EP.11: Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media (12 C, 4 SWS).....	8738
M.EP.11a: Investigating Language: Tools and Skills (12 C, 4 SWS).....	8740

## ii. Wahlpflichtmodule II

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.07a: Linguistik - Abschlussmodul (6 C, 2 SWS).....	8713
M.EP.07b: Mediävistik - Abschlussmodul (6 C, 1 SWS).....	8714

## d. Professionalisierungsbereich

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Dazu zählen auch folgende Module, sofern diese nicht bereits im Bachelorstudium absolviert wurden:

M.Inf.1901: Einführung in die Digital Humanities (6 C, 4 SWS).....	8746
M.Inf.1902: Werkzeuge und Methoden der Digital Humanities (6 C, 4 SWS).....	8747
SK.EP.E10M: Interkulturelle Kompetenzen (A): Universitätsbezogen (6 C, 2 SWS).....	8748
SK.EP.E11M: Interkulturelle Kompetenzen (B): Schulbezogen (6 C, 2 SWS).....	8749
SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen (6 C, 2 SWS).....	8750
SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen (4 C, 2 SWS).....	8751

## e. Angebote für ausländische Studierende mit geringen Deutschkenntnissen

Ausländische Studierende, die im Rahmen des Fachstudiums Englische Philologie nicht über Deutschkenntnisse wenigstens auf dem Niveau DSH-1 bzw. TDN3 verfügen, müssen abweichend von Buchstabe d Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem Modulverzeichnis der Prüfungs- und Studienordnung für Studienangebote für ausländische Studierende des Lektorats Deutsch als Fremdsprache erfolgreich absolvieren.

## f. Masterarbeit

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## 2. Fachstudium Englische Philologie im Umfang von 42 C

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 42 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

**a. Pflichtmodule**

Es muss folgendes Pflichtmodul im Umfang von insgesamt 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.032-N: Advanced English Language Skills (6 C, 2 SWS).....8703

**b. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

**aa. Wahlpflichtmodule I**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.031-N: Master-Modul Comprehensive English Language Skills (6 C, 4 SWS)..... 8701

M.EP.08a: American Culture and Institutions / British Culture and Institutions (for MA Students) (6 C, 2 SWS)..... 8716

**bb. Wahlpflichtmodule II**

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 sowie eines der Module M.EP.02b und M.EP.02c absolviert werden:

M.EP.015a: Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture (6 C)..... 8684

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS)..... 8686

M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 8688

M.EP.01c: Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations (12 C, 5 SWS)..... 8689

M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul (6 C, 2 SWS)..... 8691

M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 8693

M.EP.022: Linguistik (C) - Basismodul (12 C, 4 SWS)..... 8694

M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 8696

M.EP.02c: Mediävistik – Basismodul 2 (12 C, 6 SWS)..... 8699

M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS)..... 8705

M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS)..... 8706

M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS)..... 8708

M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS)..... 8710

M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (12 C, 2 SWS)..... 8718

M.EP.09b: Nordamerikastudien (6 C, 2 SWS)..... 8720

M.EP.09c: Englische Linguistik (12 C, 4 SWS).....	8722
M.EP.09e: Englische Linguistik - Peer-to-Peer Assistantship (12 C, 2 SWS).....	8724
M.EP.11: Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media (12 C, 4 SWS).....	8738
M.EP.11a: Investigating Language: Tools and Skills (12 C, 4 SWS).....	8740
M.EP.12a: Formen der Literaturrezeption (6 C, 1 SWS).....	8742
M.EP.12b: Literarische Veranstaltungen (12 C, 1 SWS).....	8743
M.EP.12c: Literaturmuseen und Literaturtourismus (12 C, 2 SWS).....	8745

## **cc. Wahlpflichtmodule III**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (6 C, 2 SWS)...	8711
M.EP.06b: Nordamerikastudien - Abschlussmodul (6 C, 4 SWS).....	8712
M.EP.07a: Linguistik - Abschlussmodul (6 C, 2 SWS).....	8713
M.EP.07b: Mediävistik - Abschlussmodul (6 C, 1 SWS).....	8714

## **c. Studienschwerpunkt "Studies in English Literature and Culture: Focus on Literary and Cultural Management"**

Im Rahmen des Fachstudiums Englische Philologie im Umfang von 42 C kann auch der Studienschwerpunkt "Studies in English Literature and Culture: Focus on Literary and Cultural Management" gewählt werden. In diesem Fall müssen abweichend von Buchstabe b Buchstaben bb "Wahlpflichtmodule II" und cc "Wahlpflichtmodule III" Module im Umfang von insgesamt wenigstens 30 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### **aa. Wahlpflichtmodule I**

Es müssen eines oder zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	8686
M.EP.01c: Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations (12 C, 5 SWS).....	8689
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8696
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	8705

### **bb. Wahlpflichtmodule II**

Es müssen eines oder zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt mindestens 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (12 C, 2 SWS).....	8718
M.EP.11: Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media (12 C, 4 SWS).....	8738

M.EP.12a: Formen der Literaturrezeption (6 C, 1 SWS).....	8742
M.EP.12b: Literarische Veranstaltungen (12 C, 1 SWS).....	8743
M.EP.12c: Literaturmuseen und Literaturtourismus (12 C, 2 SWS).....	8745

### **cc. Wahlpflichtmodule III**

Es muss folgendes Modul im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (6 C, 2 SWS)...	8711
---	------

### **d. Fachexterne Modulpakete**

Studierende haben ein zulässiges fachexternes Modulpaket im Umfang von 36 C oder zwei zulässige fachexterne Modulpakete im Umfang von jeweils 18 C erfolgreich zu absolvieren.

### **e. Professionalisierungsbereich**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Dazu zählen auch folgende Module, sofern diese nicht bereits im Bachelorstudium absolviert wurden:

M.Inf.1901: Einführung in die Digital Humanities (6 C, 4 SWS).....	8746
M.Inf.1902: Werkzeuge und Methoden der Digital Humanities (6 C, 4 SWS).....	8747
SK.EP.E10M: Interkulturelle Kompetenzen (A): Universitätsbezogen (6 C, 2 SWS).....	8748
SK.EP.E11M: Interkulturelle Kompetenzen (B): Schulbezogen (6 C, 2 SWS).....	8749
SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen (6 C, 2 SWS).....	8750
SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen (4 C, 2 SWS).....	8751

### **f. Angebot für ausländische Studierende mit geringen Deutschkenntnissen**

Ausländische Studierende, die im Rahmen des Fachstudiums Englische Philologie ein englischsprachiges Modulpaket belegen und nicht über Deutschkenntnisse wenigstens auf dem Niveau DSH-1 bzw. TDN3 verfügen, müssen abweichend von Buchstabe e Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem Modulverzeichnis der Prüfungs- und Studienordnung für Studienangebote für ausländische Studierende des Lektorats Deutsch als Fremdsprache erfolgreich absolvieren.

### **g. Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## **II. Modulpaket "Englische Philologie" im Umfang von 36 C**

(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)

### **1. Zugangsvoraussetzungen**

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket „Englische Philologie“ im Umfang von 36 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 42 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 12 C.

## 2. Wahlpflichtmodule

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### a. Wahlpflichtmodule I

Es muss folgendes Modul im Umfang von insgesamt 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.032-N: Advanced English Language Skills (6 C, 2 SWS).....8703

### b. Wahlpflichtmodule II

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.031-N: Master-Modul Comprehensive English Language Skills (6 C, 4 SWS)..... 8701

M.EP.08a: American Culture and Institutions / British Culture and Institutions (for MA Students) (6 C, 2 SWS)..... 8716

### c. Wahlpflichtmodule III

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden:

M.EP.015a: Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture (6 C)..... 8684

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS)..... 8686

M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 8688

M.EP.01c: Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations (12 C, 5 SWS)..... 8689

M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul (6 C, 2 SWS)..... 8691

M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 8693

M.EP.022: Linguistik (C) - Basismodul (12 C, 4 SWS)..... 8694

M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 8696

M.EP.02c: Mediävistik – Basismodul 2 (12 C, 6 SWS)..... 8699

M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS)..... 8705

M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS)..... 8706

M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS)..... 8708

M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS)..... 8710

M.EP.09b: Nordamerikastudien (6 C, 2 SWS)..... 8720

M.EP.09c: Englische Linguistik (12 C, 4 SWS)..... 8722

M.EP.09e: Englische Linguistik - Peer-to-Peer Assistantship (12 C, 2 SWS)..... 8724

M.EP.10c: Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts (12 C, 4 SWS).....	8730
M.EP.11: Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media (12 C, 4 SWS)....	8738
M.EP.11a: Investigating Language: Tools and Skills (12 C, 4 SWS).....	8740
M.EP.12a: Formen der Literaturrezeption (6 C, 1 SWS).....	8742
M.EP.12b: Literarische Veranstaltungen (12 C, 1 SWS).....	8743
M.EP.12c: Literaturmuseen und Literaturtourismus (12 C, 2 SWS).....	8745

### III. Modulpaket "Anglophone Literature and Culture" im Umfang von 36 C

(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)

#### 1. Zugangsvoraussetzungen

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket „Anglophone Literature and Culture“ im Umfang von 36 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 42 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 12 C.

#### 2. Wahlpflichtmodule

Es müssen mindestens vier der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.015a: Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture (6 C).....	8684
M.EP.01c: Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations (12 C, 5 SWS).....	8689
M.EP.10a: Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture (6 C, 4 SWS).....	8726
M.EP.10b: Anglophone Literature in Focus (6 C, 2 SWS).....	8728
M.EP.10c: Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts (12 C, 4 SWS).....	8730
M.EP.10d: Topics in Anglophone Literature (6 C, 2 SWS).....	8732
M.EP.10e: English Literature(s) in the Global Context (6 C, 2 SWS).....	8733
M.EP.10f: Anglophone Literature and Culture: A Critical Survey (12 C).....	8734
M.EP.10g: Non-European Backgrounds (6 C, 2 SWS).....	8736

### IV. Modulpaket "Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies" im Umfang von 36 C

(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)

#### 1. Zugangsvoraussetzungen

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket "Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies" im Umfang von 36 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 42 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 12 C.

#### 2. Wahlpflichtmodule I

Es müssen wenigstens vier der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden:

M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	8691
M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8693
M.EP.022: Linguistik (C) - Basismodul (12 C, 4 SWS).....	8694
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8696
M.EP.02c: Mediävistik – Basismodul 2 (12 C, 6 SWS).....	8699
M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8708
M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8710
M.EP.09c: Englische Linguistik (12 C, 4 SWS).....	8722
M.EP.09e: Englische Linguistik - Peer-to-Peer Assistantship (12 C, 2 SWS).....	8724
M.EP.11a: Investigating Language: Tools and Skills (12 C, 4 SWS).....	8740

## V. Modulpaket "Englische Philologie" im Umfang von 18 C

(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)

### 1. Zugangsvoraussetzungen

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket "Englische Philologie" im Umfang von 18 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 24 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 6 C.

### 2. Wahlpflichtmodule

Es müssen Module im Umfang von 18 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### a. Wahlpflichtmodule I

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.031-N: Master-Modul Comprehensive English Language Skills (6 C, 4 SWS).....	8701
M.EP.032-N: Advanced English Language Skills (6 C, 2 SWS).....	8703

#### b. Wahlpflichtmodule II

Es müssen eines oder zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 12 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden:

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	8686
M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8688
M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	8691

M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8693
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	8696
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	8705
M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8706
M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8708
M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	8710
M.EP.09b: Nordamerikastudien (6 C, 2 SWS).....	8720

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.015a: Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture</b> <i>English title: Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture</i>		6 C
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fortgeschrittene Studierende wiederholen grundlegende Kenntnisse im Bereich von Kultur- und Literaturtheorien und vertiefen sie, indem sie sie anderen Studierenden erklären und mit ihnen kritisch diskutieren. Sie reflektieren verschiedene Einsatzmöglichkeiten von Theorien und Methodologien im Hinblick auf die Literaturanalyse. Sie wiederholen grundlegende Kenntnisse zum Abfassen von wissenschaftlichen Hausarbeiten und vertiefen sie, indem sie sie anderen Studierenden erläutern und diese in einzelnen Bereichen (z.B. Bibliographie, Forschungsabriß, methodologische Kapitel) unterstützen.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 0 Stunden Selbststudium: 180 Stunden	
<b>Lehrveranstaltung: Peer-to-peer-Treffen</b> <i>Inhalte:</i> Der/die Studierende betreut ein bis drei Master-Studienanfänger bei dem Besuch literatur- und kulturwissenschaftlicher Lehrveranstaltungen insbesondere im Hinblick auf das Verständnis und die Verwendung literatur- und kulturtheoretischer Theorien unter wissenschaftlichen Gesichtspunkten. Die Betreuung findet regelmäßig nach Absprache statt, mindestens jedoch 6x im Semester. Das Mentoring steht unter der Supervision eines/einer Dozenten/Dozentin der Abteilung (s. "Zugangsvoraussetzung").		
<b>Prüfung: Portfolio (max. 3500 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis von mindestens 6 in regelmäßigen Abständen durchgeführten Treffen mit dem/den zugewiesenen Mentees. Nachweis von Beratungs-/Besprechungsanteilen zu folgenden Gebieten: Verständnis literaturwissenschaftlicher und theoretischer Texte; Umgang mit Sekundärliteratur; Anwendung theoretischer Ansätze auf einen Text/ein Themengebiet; Feedback zu Herangehensweisen. Reflexion des Lernfortschritts des/der Mentees.		6 C
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> Pflichtstudienberatung mit dem/der Dozent/in der theoretisch ausgerichteten Lehrveranstaltung in Modul M.EP.01c zum Nachweis der Kenntnis entsprechender Theorien und Herangehensweisen	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> erfolgreiche Teilnahme an einem mit einer Hausarbeit abschließenden Master-Modul der Anglophonen Literatur- und Kulturwissenschaft erfolgreicher Besuch eines interkulturellen Kompetenztrainings bzw. eines Mentorentrainings	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Frauke Reitemeier	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 4	

---

<b>Maximale Studierendenzahl:</b>	
-----------------------------------	--

7	
---	--

<b>Bemerkungen:</b>
---------------------

Das Ziel des Moduls liegt darin, Studienanfänger im Fachmaster durch ein peer-to-peer-Mentoring durch fortgeschrittene Studierende zu unterstützen, sich in die Arbeits- und Denkweisen einer fachwissenschaftlichen Abteilung einzuarbeiten.
---

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul</b> <i>English title: Anglophone Literature and Culture</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten literatur- und kulturwissenschaftlichen Inhalts- und Methodenkenntnisse im Fach British Studies</li> <li>• Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden durch die Kombination diachroner und synchroner Ansätze in den unten genannten Veranstaltungen</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zur anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</b> <b>2. Independent Study zu British Cultural Studies</b> <i>Inhalte:</i> Für den Independent Study-Anteil wird ein thematisch fokussiertes Forschungsthema im theorie- und methodengestützten Selbststudium erarbeitet. Dazu sollen relevante Recherchemethoden eingeübt werden, Primär- und Sekundärtexte erarbeitet und Forschungsthesen entworfen werden.  Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, selbstständig und forschungsorientiert wissenschaftlich zu arbeiten und dabei eigene Ansätze kritisch zu reflektieren. Über die Independent Study-Anteile (60 Stunden des Selbststudiums) vertiefen Studierende ihre Methodenkompetenz und ihr Theoriebewusstsein. Die Anleitung erfolgt in der Sprechstunde; die Überprüfung der Fortschritte erfolgt durch ein im Lauf des Semesters erstelltes unbenotetes Portfolio.		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Min.) oder mündliche Prüfung (ca. 20 Min.)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen an der Übung (soweit nicht Independent Study gewählt wird); Bei Independent Study wird Teilnahme an drei Treffen mit der Lehrperson vorausgesetzt.		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefte Kenntnisse zu einer literatur- und kulturhistorischen Epoche</li> <li>• Gesichertes Überblicks- und Kontextwissen über die in der VL behandelten Themen, Texte und literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	

---

zweimalig	1 - 2
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul</b> <i>English title: North American Literature and Culture</i>		6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelorstudium erlangten literatur- und kulturwissenschaftlichen Inhalts- und Methodenkenntnisse im Fach North American Studies. Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden durch die Kombination diachroner und synchroner Ansätze in literaturwissenschaftlicher oder literatur-, kultur- und medientheoretischer Vorlesung und "Advanced American Cultural History and Rhetoric".	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden	
<b>Lehrveranstaltung: Vorlesung zur amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte oder Vorlesung zur Literatur-, Kultur- und Medientheorie (Vorlesung)</b>	2 SWS	
<b>Lehrveranstaltung: Kulturwissenschaftliches Seminar "Advanced American Cultural History and Rhetoric" (Seminar)</b>	2 SWS	
<b>Prüfung: 2 Take Home Exams (je max. 2000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen im Seminar	6 C	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Überblickswissen und Transferaufgaben zu Themen und Texten aus der Vorlesung		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Bärbel Tischleder	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 2	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.01c: Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations</b> <i>English title: Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations</i>		12 C 5 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung der Überblickskenntnisse zur anglophonen Literaturgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart</li> <li>• Vertiefung und Verbreiterung von Kenntnissen zu literarischen Theorien und Kulturtheorien</li> <li>• Fähigkeit zur selbständigen kritisch-vergleichenden Analyse von Kerntexten unter Anwendung passender Theorien</li> <li>• Fähigkeit zur kritischen Reflexion von Epochen- bzw. thematischen Entwicklungen der anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 276 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zur anglophonen Literatur- and Kulturgeschichte</b> <b>2. Lehrveranstaltung zu Literatur- und Kulturtheorien</b> <b>3. Tutorium oder Selbststudium</b>		2 SWS 2 SWS 1 SWS
<b>Prüfung: Portfolio (max. 5000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen <b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Prüfungsleistung wird in der literatur- und kulturtheoretischen Lehrveranstaltung erbracht.		12 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Studierende weisen nach, daß sie <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Überblickskenntnisse zu einer Epoche oder zu einem Themenkomplex der anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte verfügen;</li> <li>• diese Überblickskenntnisse kritisch reflektieren und kommentieren können;</li> <li>• über Überblickskenntnisse zu literarischen und kulturellen Theorien verfügen;</li> <li>• diese Kenntnisse auf einen Text, ein Thema oder eine Gattung innerhalb einer Epoche der anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte anwenden können.</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> (Pflichtstudienberatung)	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 2	

<b>Maximale Studierendenzahl:</b>	
-----------------------------------	--

nicht begrenzt	
----------------	--

<b>Bemerkungen:</b>
---------------------

Dieses Modul richtet sich spezifisch an Studierende mit geringen Kenntnissen im Bereich der theoriegeleiteten Literaturanalyse bzw. im Bereich von Literatur- und Kulturtheorien.
---

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul</b> <i>English title: English Linguistics (A)</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten sprachwissenschaftlichen Kenntnisse und Kompetenzen zum Sprachsystem (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) und zum Sprachgebrauch (Pragmatik, Soziolinguistik, Psycholinguistik)</li> <li>• Fähigkeit zur Applikation sprachwissenschaftlicher Methoden und Hypothesen in den zentralen Forschungsfeldern der modernen Sprachwissenschaft.</li> <li>• Kenntnis und Fähigkeit zur kritischen Analyse von Argumentationsstrategien sowie Fähigkeit zur strukturierten Darstellung von linguistischen Inhalten</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Lehrveranstaltung zu Überblickswissen zur englischen Linguistik</b> <b>2. Independent Study zu Topics in Advanced Linguistics</b> <i>Inhalte:</i> Die Qualifikationsziele sind (a) Kompetenzen im Erschließen fachlich theoretischer Aussagen aus den Texten der Forschungsliteratur, (b) Kompetenzen in der sinngemäßen und korrekten Anwendung linguistischer Theorien auf gegebene sprachliche Phänomene im vorgegebenen Studienbereich, (c) Sachkompetenz, soweit sie für die sinnvolle Teilnahme an der Lehrveranstaltung des Moduls&nbsp;notwendig ist, und soweit sie den betreffenden Studierenden zu Beginn nicht zur Verfügung steht. Die Independent Studies umfassen 75 Stunden des gesamten Selbststudiums und werden in regelmäßigen, mindestens drei Kontakten während des Semesters begleitet. Die Fortschritte werden in Interviews bzw. mithilfe schriftlicher Darstellung der Lerninhalte (&ldquo;Übungen&rdquo;) nach Vereinbarung überprüft.		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach, dass sie die Struktureinheiten und Strukturbeziehungen der englischen Sprache kennen, dass sie sprachwissenschaftliche Methoden der Analyse sicher beherrschen und linguistische Inhalte strukturiert darstellen können.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	

zweimalig	1 - 2
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80	
<b>Bemerkungen:</b> Dieses Modul ist ausschließlich für Studierende mit einem Minimum an sprachwissenschaftlichen-linguistischen Kenntnissen gedacht. Es kann nicht belegt werden, wenn Modul M.EP.021 belegt wurde bzw. wird.	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul</b> <i>English title: English Linguistics (B)</i>		6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten sprachwissenschaftlichen Kenntnisse und Kompetenzen zum Sprachsystem (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) und zum Sprachgebrauch (Pragmatik, Soziolinguistik, Psycholinguistik).</li> <li>• Fähigkeit zur Applikation sprachwissenschaftlicher Methoden und Hypothesen in den zentralen Forschungsfeldern der modernen Sprachwissenschaft.</li> <li>• Kenntnis und Fähigkeit zur kritischen Analyse von Argumentationsstrategien sowie Fähigkeit zur strukturierten Darstellung von linguistischen Inhalten.</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Lehrveranstaltung 'English Linguistics: An Overview'</b> <b>2. Linguistisches Hauptseminar (Advanced Linguistics)</b>		2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis der Fähigkeit, relevante Forschungsliteratur zu einem sprachwissenschaftlich interessanten Thema zu recherchieren und zu rezipieren, die relevanten Forschungsfragen zu extrahieren, den sprachlichen Gegenstand differenziert zu analysieren und eine angemessene Theorie auszuwählen und zu evaluieren.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> Fundierte sprachwissenschaftliche Vorkenntnisse	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 2	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		
<b>Bemerkungen:</b> Dieses Modul richtet sich an Studierende mit fundierten sprachwissenschaftlichen Kenntnissen. Es kann nicht belegt werden, wenn Modul M.EP.020 belegt wurde bzw. wird.		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.022: Linguistik (C) - Basismodul</b> <i>English title: Linguistik (C) - Basismodul</i>		12 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten sprachwissenschaftlichen Kenntnisse und Kompetenzen zum Sprachsystem (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) und zum Sprachgebrauch (Pragmatik, Soziolinguistik, Psycholinguistik)</li> <li>• Fähigkeit zur Applikation sprachwissenschaftlicher Methoden und Hypothesen in den zentralen Forschungsfeldern der modernen Sprachwissenschaft</li> <li>• Kenntnis und Fähigkeit zur linguistischen Argumentation und strukturierten Darstellung von linguistischen Inhalten</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 304 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Vorlesung "Überblickswissen zur englischen Linguistik" (4SWS) ODER 2) Einführungsveranstaltung (2SWS) und Independent Study zur formalen englischen Syntax bzw. englischen Semantik</b> <i>Inhalte:</i> Die wissenschaftliche Erforschung der Struktur der Sprache wird exemplarisch auf der Ebene der Phonologie, der Morphologie, der Syntax und der Semantik vorgestellt und in die spezifischen Methoden der semantischen und syntaktischen Analyse wird eingeführt. Im Mittelpunkt stehen Formalismen der syntaktischen und semantischen Repräsentation und ihre Anwendung auf die zentralen Konstruktionen des Englischen.  Die Independent Studies umfassen 180 Stunden des gesamten Selbststudiums und werden in regelmäßigen Kontakten während des Semesters begleitet. Die Fortschritte werden in <i>reading logs</i> schriftlich dargestellt.		4 SWS
<b>Prüfung: Portfolio (max. 20 Seiten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar (falls gewählt) mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		12 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden weisen nach, dass sie die Struktureinheiten und Strukturbeziehungen der englischen Sprache kennen, dass sie sprachwissenschaftliche Methoden der Analyse sicher beherrschen und linguistische Inhalte strukturiert darstellen können.</li> <li>• Die Studierenden weisen nach, dass sie mit Methoden und Arbeitsweisen der linguistischen Forschung in einem exemplarischen Bereich unter Anleitung umgehen können, dass sie selbständig Analyseergebnisse auswerten und diese kritisch einschätzen können.</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> Kenntnisse der Begriffe und Konzepte der modernen Sprachwissenschaft	
<b>Sprache:</b>	<b>Modulverantwortliche[r]:</b>	

Englisch	Prof. Dr. Hedzer Hugo Zeijlstra
<b>Angebotshäufigkeit:</b> 1) jedes WiSe; 2) jedes SoSe	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 2
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80	
<b>Bemerkungen:</b> Dieses Modul richtet sich spezifisch an Studierende mit geringen Kenntnissen im Bereich der theoretischen Syntax- bzw. Semantikanalyse, die einen Studienschwerpunkt im Bereich der englischen Linguistik legen wollen. Es kann daher zusätzlich zu Modul M.EP.020 oder M.EP.021 belegt werden.	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul</b> <i>English title: Medieval English Studies</i>		6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textkompetenz mit Blick auf wichtige Hauptwerke der Literatur des englischen Mittelalters nachzuweisen</li> <li>• Wichtige literaturtheoretische Fragen zum Mittelalter zu verstehen und mit Blick auf den Text anzuwenden</li> <li>• Kenntnisse in der Materialität englischer Handschriften des Mittelalters nachzuweisen</li> <li>• Vorhandene Sprachkompetenzen auf fortgeschrittener Ebene einzusetzen</li> <li>• Aspekte der Alterität mittelalterlicher Texte als didaktische Anregung für den Umgang mit Fremdkultur an sich zu erkennen</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Mediävistik</b> (Vorlesung) <i>Inhalte:</i> Die Vorlesung bietet im semesterabhängigen Wechsel Überblicksdarstellungen zur mittelalterlichen Literatur Englands, zur historischen Sprachentwicklung des Englischen sowie zu ausgewählten Themen im Bereich der Paläographie, zu wichtigen Sprachdenkmälern und zur Kulturgeschichte des englischen Mittelalters		2 SWS
<b>2. Mediävistik</b> (Seminar)		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (max. 5000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen am Seminar. <b>Prüfungsanforderungen:</b> Sprach- und literaturwissenschaftliche Kompetenzen im Bezug auf wichtige Hauptwerke des englischen Mittelalters; historische und materiellen Kontexte kennen und in kreative Beziehung zum Text bringen können.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> B.EP.204	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Winfried Rudolf	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 2	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.02b-L: Mediävistik</b> <i>English title: Medieval English Studies</i>	6 C 4 SWS
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b></p> <p><b>Lernziele:</b></p> <p>Erweiterung und Verfestigung der im B.-A. erworbenen Kenntnisse zur englischen Sprachgeschichte, zur mittelalterlichen englischen Literatur und Kultur sowie zur Alterität mittelalterlicher Literatur; Kontextualisierung mittelalterlicher englischer Literatur und Kultur in einem größeren europäischen Zusammenhang. Vermittlung der Fähigkeit, zentrale Aspekte der behandelten Thematik zu erkennen und zu reflektieren und über die Grenzen des Teilfachs hinaus einen Bezug zur englischen Gegenwartssprache sowie zur späteren englischsprachigen Literatur und Kultur herzustellen.</p> <p><b>Kompetenzen:</b></p> <p>[Kompetenzbereich 1.2 Sprache] Absolventinnen und Absolventen haben Kenntnis von wesentlichen sozialen und regionalen Sprachvarietäten des Englischen auf historischer Basis.</p> <p>[Kompetenzbereich 4.1: Sprachwissenschaft] Sie beschreiben und analysieren die historische Entwicklung der Gegenwartssprache theoriegeleitet und methodisch angemessen und nutzen Begriffe und Verfahrensweisen der historischen Sprachwissenschaft einschließlich ihrer Erläuterung und kritischen Reflexion.</p> <p>[Kompetenzbereich 2.1-3: Literaturwissenschaft/Umgang mit Texten] Sie erläutern und reflektieren Theorien, Methoden und Begriffe der Analyse fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte sowie audiovisueller Medien. Sie können diese in ihren spezifischen historischen und literatur-historischen Kontext einordnen und beschreiben, analysieren und bewerten dabei Produktions-, Distributions- und Rezeptionszusammenhänge der mittel&amp;shy;alterlichen englischen Literatur und Kultur im größeren europäischen Kontext.</p> <p>[Kompetenzbereich 3.1: Vermittlung interkulturellen Wissens] Absolventen und Absolventinnen reflektieren kulturelle, politische und soziale Aspekte und Strukturen Englands auf historischer Basis.</p>	<p><b>Arbeitsaufwand:</b></p> <p>Präsenzzeit: 56 Stunden</p> <p>Selbststudium: 124 Stunden</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>1. Vorlesung zur mittelalterlichen englischen Literatur und Kultur oder zur englischen Sprachgeschichte</b> (Vorlesung)</p> <p><b>2. Mediävistisches Hauptseminar</b></p>	<p>2 SWS</p> <p>2 SWS</p>
<p><b>Prüfung: Klausur (90 Min.) oder Hausarbeit (max. 5000 Wörter)</b></p> <p><b>Prüfungsvorleistungen:</b></p> <p>regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen</p> <p><b>Prüfungsanforderungen:</b></p> <p>Vertiefung und Festigung der im B.A.-Studium erlangten sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Inhalts- und Methodenkenntnisse im Fach englische Mediävistik. Ausbildung der Fähigkeit, diese Kenntnisse auf fortgeschrittener Ebene zur</p>	6 C

kritisch-analytischen Behandlung von Fragestellungen aus der englischen Mediävistik einzusetzen.	
--	--

<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Winfried Rudolf
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 120	



Überlieferungsgeschichte; sicherer Umgang mit relevanter Forschungsliteratur, Datenbanken und wissenschaftlichen Korpora.	
---	--

<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Winfried Rudolf
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 2
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30	

<b>Bemerkungen:</b> Dieses Modul richtet sich spezifisch an Studierende mit geringen Vorkenntnissen im Bereich der Historischen Linguistik und mittelalterlichen englischen Literatur (vgl. B.EP.204), die einen Studienschwerpunkt im Bereich Englische Mediävistik legen wollen. Es ersetzt daher die Module M.EP.02b und M.EP.05b.
--

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.031-N: Master-Modul Comprehensive English Language Skills</b> <i>English title: Comprehensive English Language Skills</i>		6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Nach erfolgreicher Teilnahme verfügen die Studierenden über situativ und themenangemessene sprachpraktische Kompetenzen in den Bereichen englische Grammatik, Hörverstehen, Leseverstehen, Textproduktion (auch Academic Writing).		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: 2 sprachpraktische Lehrveranstaltungen</b> <i>Inhalte:</i> je nach Bedarf unterschiedliche Bereiche, z.B. Grammatik des Englischen; Hörverstehen; Leseverstehen; Textproduktion; Academic Writing; Aussprache  Eine der Lehrveranstaltungen kann nach Rücksprache mit den Modulverantwortlichen durch ein betreutes Online-Training oder einen Online-Kurs abgedeckt werden.		4 SWS
<b>Prüfung: Portfolio (max. 3500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen <b>Prüfungsanforderungen:</b> Studierende zeigen, daß sie ihre Kompetenzen und Fähigkeiten in anfänglich unterdurchschnittlich gut beherrschten sprachpraktischen Bereichen deutlich verbessert haben, so daß sie in diesen Bereichen durchschnittlich oder sogar überdurchschnittlich abschneiden; dies schließt ein, daß sie entsprechende Aufgaben themen- und situationsangemessen gut und innerhalb vorgegebener Zeiträume bewältigen können.		6 C
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teilnahme an einem vom Seminar angebotenen diagnostischen Test der für das Master-Studium relevanten sprachpraktischen Bereiche (Grammatik, Hörverstehen, Leseverstehen, Textproduktion);</li> <li>• Feststellung, daß einige der Bereiche unterdurchschnittlich gut beherrscht werden, so daß Sorge besteht, daß das Master-Studium aus Gründen der Sprachbeherrschung nicht angemessen absolviert werden kann;</li> <li>• Teilnahme an einem Auswertungsgespräch zur Identifikation von Strategien und Maßnahmen zur Förderung in diesen Bereichen.</li> </ul>	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Hedzer Hugo Zeijlstra Dr. Frauke Reitemeier	

<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 2
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt	
<b>Bemerkungen:</b> Dieses Modul richtet sich an Studierende, die in einem zu Semesterbeginn abgelegten diagnostischen Test in verschiedenen sprachpraktischen Bereichen (Grammatikkenntnisse, Hörverstehen, Leseverstehen, schriftliche Textproduktion) gezeigt haben, daß sie in bestimmten Bereichen zusätzlicher Förderung bedürfen.	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.032-N: Advanced English Language Skills</b> <i>English title: Advanced English Language Skills</i>	6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• im gewählten sprachpraktischen Fertigkeitsbereich (z.B. Aufsatztraining, Hör- und Leseverstehen, fortgeschrittene Übersetzung) unter Berücksichtigung des persönlichen Bedarfs optimierte Kenntnisse und Techniken erfolgreich einzusetzen sowie</li> <li>• diese Kenntnisse und Techniken vor allem im Kontext ihres fachwissenschaftlichen Studiums anzuwenden (z.B. bei der Abfassung wissenschaftlicher Arbeiten, bei Präsentationen in Seminarveranstaltungen).</li> </ul> Der Independent-Study-Anteil des Moduls dient dazu, Studierende entsprechende Übungsmöglichkeiten zur Anwendung auf fachwissenschaftliche bzw. fachnahe Bereiche zu bieten.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Übung: Post-CLC-Course (Advanced Essay Training oder Aural/Reading Comprehension oder Advanced Translation oder Vocabulary Training oder Discussion and Essay Writing)</b>	2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen	3 C
<b>Lehrveranstaltung: Übung: Post-CLC-Course (Advanced Presentation and Discussion)</b> Kann alternativ zu einem der obigen PCLC-Kurse gewählt werden	2 SWS
<b>Prüfung: Mündliche Prüfung mit anschließender Diskussionsleitung (ca. 30 Min.)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen	3 C
<b>Lehrveranstaltung: Independent Study zum Post-CLC-Course</b> <i>Inhalte:</i> Die Studierenden erweitern und optimieren unter Einsatz der vermittelten Kenntnisse und Techniken ihre Fertigkeiten im gewählten sprachpraktischen Bereich, so dass sie auch komplexe Aufgaben themen- und situationsangemessen auf sprachpraktisch hohem Niveau bewältigen können. Sie können die erworbenen aktiven und passiven Sprachfertigkeiten erfolgreich in fachwissenschaftliche Aufgabenstellungen umsetzen.  Die Ausgestaltung der Independent Study-Anteile variiert je nach Kursthema. Beispiele für die Ausgestaltung der IS-Anteile:  Im Kurs <u>Advanced Aural Comprehension</u> vertiefen Studierende ihre Hörkompetenz im Englischen und reflektieren zentrale Kursinhalte. Dies erfolgt beispielsweise, indem Studierende Audioaufnahmen zusammenfassen, eine kommentierte Bibliographie der Bücher erstellen, die zwar auf der Kursbücherliste stehen, auf die aber aus Zeitgründen	

<p>während des Kurses nicht tiefgehend eingegangen werden kann, oder einen Essay über einen Aspekt des Kurs verfassen. Am Ende des Kurses reichen Studierende entsprechende semesterbegleitend erstellte Arbeiten ein (Umfang: max. 2200 Wörter).</p> <p>Im Kurs <u>Vocabulary Training</u> vertiefen Studierende ihren Wortschatz im Englischen und reflektieren einige der Kursinhalte. Dies erfolgt beispielsweise, indem Studierende eine Zusammenfassung eines Texts (z.B. eines Zeitungsartikels) erstellen, welcher Wörter enthält, die nicht während des Kurses behandelt werden; eine kommentierte Bibliographie der Bücher, die zwar auf der Kursbücherliste stehen, auf die aber aus Zeitgründen während des Kurses nicht tiefgehend eingegangen werden kann; einen Essay bzw. eine Kurzgeschichte in englischer Sprache über einen Aspekt des Kurs (z.B. <i>Idioms in Use</i>) verfassen, in dem Studierende neue Wörter erlernen und im richtigen Kontext verwenden. Am Ende des Kurses reichen Studierende entsprechende semesterbegleitend erstellte Arbeiten ein (Umfang: max. 2200 Wörter).</p> <p>Der Independent Study Anteil umfasst 75 Stunden des gesamten Selbststudiums.</p>	
<p><b>Prüfungsanforderungen:</b></p> <p>Die Studierenden haben unter Einsatz der vermittelten Kenntnisse und Techniken ihre Fertigkeiten im gewählten sprachpraktischen Bereich erweitert und optimiert, dass sie komplexe Aufgaben themen- und situationsangemessen auf sprachpraktisch hohem akademischem Niveau bewältigen können. Sie können die erworbenen aktiven und passiven Sprachfertigkeiten erfolgreich in fachwissenschaftliche Aufgabenstellungen umsetzen.</p>	
<p><b>Zugangsvoraussetzungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teilnahme an einem vom Seminar angebotenen diagnostischen Test der für das Master-Studium relevanten sprachpraktischen Bereiche (Grammatik, Hörverstehen, Leseverstehen, Textproduktion);</li> <li>• Feststellung, daß alle relevanten Bereiche durchschnittlich oder überdurchschnittlich gut beherrscht werden</li> <li>• Teilnahme an einem Auswertungsgespräch zur Identifikation von Strategien und Maßnahmen zur weiteren sprachpraktischen Verbesserung aufgrund persönlicher Interesselagen</li> </ul>	<p><b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b></p> <p>keine</p>
<p><b>Sprache:</b></p> <p>Englisch</p>	<p><b>Modulverantwortliche[r]:</b></p> <p>Prof. Dr. Hedzer Hugo Zeijlstra Dr. Frauke Reitemeier</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit:</b></p> <p>jedes Semester</p>	<p><b>Dauer:</b></p> <p>1 Semester</p>
<p><b>Wiederholbarkeit:</b></p> <p>zweimalig</p>	<p><b>Empfohlenes Fachsemester:</b></p> <p>1 - 3</p>
<p><b>Maximale Studierendenzahl:</b></p> <p>nicht begrenzt</p>	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft -  Aufbaumodul</b> <i>English title: Advanced Anglophone Literature and Culture</i>		6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse.</li> <li>• Fähigkeit zur Synthese der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines beispielhaften Forschungsproblems.</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zur anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte</b> <b>2. Hauptseminar zur anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</b>		2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 9000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachweis von textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Kompetenzen in der theoriegeleiteten Untersuchung eines beispielhaften Forschungsproblems</li> <li>• Sichere Recherchekompetenzen und kritischer Umgang mit der Forschungsliteratur</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt		

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b></p> <p><b>Modul M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul</b></p> <p><i>English title: Advanced North American Literature and Culture</i></p>	<p>6 C 2 SWS</p>
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forschungsorientierte fachwissenschaftliche Vertiefung im Teilfach "Nordamerikastudien"</li> <li>• Verständnis der Probleme theoriegeleiteter Textanalyse (vor allem literarischer Texte) anhand eines beispielhaften Forschungsproblems</li> <li>• Fähigkeit zur fachspezifischen und interdisziplinären methodologischen Selbstreflexion</li> <li>• Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftliche Methoden</li> </ul>	<p><b>Arbeitsaufwand:</b></p> <p>Präsenzzeit: 28 Stunden</p> <p>Selbststudium: 152 Stunden</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>1. Amerikanistisches Hauptseminar</b></p> <p>In der Veranstaltung erwerben Studierende Kenntnisse grundlegender Fragestellungen und Positionen der Literatur- und Kulturtheorie. Sie erlangen damit die Fähigkeit zur theoretisch fundierten Analyse und Kritik literarischer und nichtliterarischer Texte. Darüber hinaus untersuchen und vergleichen die Studierenden verschiedene Theorien kritisch und entwickeln eigene Forschungsthese, die sie auf wissenschaftlichem Niveau diskutieren.</p> <p><b>2. Independent Study zu 'Literary Theory'</b></p> <p>Für Independent Study (Umfang: 60 Stunden des gesamten Selbststudiums) wird ein zuvor mit einer Lehrperson vereinbartes Thema im Bereich der Literaturtheorie eigenständig erarbeitet. Lernziel ist ein thematisch fokussiertes, theorie- und methodengestütztes Selbststudium, für das relevante literatur- und kulturtheoretische Primär- und Sekundärtexte in fachlich einschlägigen wissenschaftlichen Datenbanken und Publikationen recherchiert und Forschungsthese entworfen werden. Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, eigene Ansätze kritisch zu reflektieren, im wissenschaftlichen Dialog mit der Lehrperson anhand von Thesenpapieren zu begründen und im fachlichen Kontext zu verorten. Über die Independent Study-Anteile vertiefen Studierende ihre Methodenkompetenz und ihr Theoriebewusstsein. Sie lernen forschungsorientiert wissenschaftlich zu arbeiten und erwerben die Fähigkeit zur theoretisch fundierten Analyse und Kritik literarischer und nichtliterarischer Texte. Anleitung, Rückmeldung und Überprüfung der Fortschritte erfolgen in mindestens drei über die Vorlesungszeit verteilten Treffen.</p>	<p>2 SWS</p>
<p><b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b></p> <p><b>Prüfungsvorleistungen:</b></p> <p>Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen; bei Independent Study wird die Teilnahme an drei Treffen mit der Lehrperson vorausgesetzt.</p>	
<p><b>Prüfungsanforderungen:</b></p>	

Literaturrecherche; kritischer Umgang mit Sekundärliteratur; Formulieren eigener Forschungsthese; selbstständiges wissenschaftliches Arbeiten	
---	--

<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Bärbel Tischleder
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 60	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.05a: Linguistik - Aufbauomodul</b> <i>English title: Advanced English Linguistics</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur Verifikation sprachwissenschaftlicher Theorien und zum Transfer von Argumentationsstrategien in einem exemplarischen Forschungsgebiet</li> <li>• Kenntnis alternativer Erklärungsansätze für die zentralen Datenbereiche sowie die Fähigkeit, neue Entwicklungen in der Theoriebildung kritisch nachzuvollziehen und einzuordnen</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Linguistisches Hauptseminar</b> <b>2. Independent Study zum Hauptseminar</b> <i>Inhalte:</i> Die Qualifikationsziele sind (a) Kompetenzen im Erschließen fachlich theoretischer Aussagen aus den Texten der Forschungsliteratur, (b) Kompetenzen in der sinngemäßen und korrekten Anwendung linguistischer Theorien auf gegebene sprachliche Phänomene im vorgegebenen Studienbereich, (c) Sachkompetenz, soweit sie für die sinnvolle Teilnahme an der Lehrveranstaltung des Moduls&nbsp; notwendig ist, und soweit sie den betreffenden Studierenden zu Beginn nicht zur Verfügung steht. Die Independent Studies, um Umfang von 60 Stunden des gesamten Selbststudiums, werden in regelmäßigen, mindestens drei Kontakten während des Semesters begleitet. Die Fortschritte werden in Interviews bzw. mithilfe schriftlicher Darstellung der Lerninhalte (&ldquo;Übungen&rdquo;) nach Vereinbarung überprüft.		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis der Fähigkeit, relevante Forschungsliteratur zu einem sprachwissenschaftlich interessanten Thema zu recherchieren und zu rezipieren, die relevanten Forschungsfragen zu extrahieren, den sprachlichen Gegenstand differenziert zu analysieren und eine angemessene Theorie auszuwählen und zu evaluieren.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b>		

---

nicht begrenzt	
----------------	--

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul</b> <i>English title: Encountering the Medieval Text</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausgewählte Texte der mittelalterlich englischen Literatur in ihren sprachlichen und literarischen Eigenheiten durch intensive Textarbeit genau zu verstehen</li> <li>• Die Überlieferungsgeschichte, Textualität und den historischen Entstehungskontext der Werke genau zu kennen und in sinnvolle Bedeutungszusammenhänge mit dem Text zu bringen</li> <li>• Ausgewählte Aspekte mittelalterlicher und neuer Literaturtheorie auf die spezifischen Text anzuwenden</li> <li>• Editionstechniken auch mit Blick auf die modernen Medien einzuüben</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Mediävistik (Seminar)</b> <b>2. Independent Study</b> <i>Inhalte:</i> Selbständige Bearbeitung eines Forschungsthemas; Einübung von Arbeitstechniken der Recherche, z.B. mit Katalogen, Datenbanken oder Textkorpora; mindestens zwei Tutorials pro Semester, in denen Anleitung, Rückmeldung und Ergebniskontrolle erfolgen; Umfang der Independent Study: 75 Stunden des gesamten Selbststudiums		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige und aktive Teilnahme an LV1 mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen. <b>Prüfungsanforderungen:</b> Vertrautheit mit wichtigen literatur- und kulturtheoretischen Strömungen; Anwendung des theoretischen Wissens auf den Text auch mit Blick auf seine Überlieferungsgeschichte; sicherer Umgang mit relevanter Forschungsliteratur, Datenbanken und wissenschaftlichen Korpora		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> M.EP.02b	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Winfried Rudolf	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul</b> <i>English title: Degree Course: Anglophone Literature and Culture</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forschungsorientierte fachwissenschaftliche Vertiefung. Verständnis der Probleme theoriegeleiteter Textanalyse (vor allem literarischer Texte) anhand eines beispielhaften Forschungsproblems</li> <li>• Fähigkeit zur fachspezifischen und interdisziplinären methodologischen Selbstreflexion. Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Kolloquium</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachweis von grundlegenden Kenntnissen des Fachs sowie von theoriegeleiteten textanalytischen Kompetenzen</li> <li>• Methodisch fundierte Darstellung von Theorien und Forschungspositionen</li> <li>• Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 4	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt		
<b>Bemerkungen:</b> Dieses Modul begleitet die Abfassung einer Master-Arbeit aus dem Bereich der Anglophonen Literatur- und Kulturwissenschaft.		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.06b: Nordamerikastudien - Abschlussmodul</b> <i>English title: Degree Course: North American Literature and Culture</i>		6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung der kultur- und literaturgeschichtlichen Kenntnisse in der Amerikanistik durch forschungsorientierte Fokussierung auf eine textanalytische und kulturgeschichtliche Fragestellung im Einzelfall (ggf. zur Vorbereitung einer Master-Arbeit). Einübung und Festigung der Techniken literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens. Repetitorischer Überblick über die Einheit und Eigenart des Teilfaches Nordamerikastudien und grundlegende fachspezifische Kenntnisse (im Kolloquium).		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Amerikanistisches Hauptseminar</b> <b>2. Amerikanistisches Kolloquium</b>		2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Methodisch fundierte Darstellung von Forschungspositionen; repetitorischer Überblick über die Einheit und Eigenart des Teilfaches Nordamerikastudien und grundlegende fachspezifische Kenntnisse		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Bärbel Tischleder	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 4	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.07a: Linguistik - Abschlussmodul</b> <i>English title: Degree Course: English Linguistics</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forschungsorientierte Fokussierung auf eine sprachwissenschaftliche Problemstellung</li> <li>• Fähigkeit zum linguistischen Diskurs</li> <li>• Das abschließende Kolloquium soll zur intra- und interdisziplinären Einbettung und Reflexion linguistischer Fragestellungen und Teildisziplinen im Kontext spezifischer Forschungsparadigmen sowie zur Explikation der fachwissenschaftlichen Relevanz befähigen.</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Linguistisches Kolloquium</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis der Fähigkeit zur intra- und interdisziplinären Einbettung und Reflexion linguistischer Fragestellungen und Teildisziplinen im Kontext spezifischer Forschungsparadigmen sowie zur Explikation der fachwissenschaftlichen Relevanz.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> M.EP.05a	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Hedzer Hugo Zeijlstra	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 4	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.07b: Mediävistik - Abschlussmodul</b> <i>English title: Degree Course: Medieval English Studies</i>		6 C 1 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eigene Forschung in geeigneten Präsentationsformen vorzustellen</li> <li>• Prüfungsorientiertes, vertieftes Wissen zur anglistischen Mediävistik nachzuweisen</li> <li>• Wissenschaftlichen Dialog mit Graduierten zu führen und Forschungsfragen selbständig zu formulieren</li> <li>• Vertiefte Auseinandersetzung mit neuester Fachliteratur</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Independent Study</b> <i>Inhalte:</i> Selbständige Bearbeitung eines Forschungsthemas; Einübung von Arbeitstechniken der Recherche, z.B. mit Katalogen, Datenbanken oder Textkorpora; mindestens zwei Tutorials pro Semester, in denen Anleitung, Rückmeldung und Ergebniskontrolle erfolgen; Umfang der Independent Study: 75 Stunden des gesamten Selbststudiums		
<b>Lehrveranstaltung: Kolloquium</b> <i>Inhalte:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Begegnung mit aktuellen Forschungsthemen im Dialog mit Graduierten</li> <li>• Vortrag und Evaluation selbständiger Forschungsarbeit</li> <li>• Prüfungsvorbereitung/Wiederholung</li> </ul>		1 SWS
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen; 1 Forschungspräsentation <b>Prüfungsanforderungen:</b> Fundierte Kenntnisse in mehreren Bereichen der anglistischen Mediävistik; kritische Auseinandersetzung mit aktuellen Fragen der Lehre und Forschung zum englischen Mittelalter		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> für Studierende des MA Studiengangs Englische Philologie: M.EP.05b; für Studierende des MA Studiengangs Mittelalter- und Renaissancestudien: M.EP.05b oder M.EP.13	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Winfried Rudolf	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 4	

<b>Maximale Studierendenzahl:</b>	
-----------------------------------	--

30	
----	--

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.08a: American Culture and Institutions / British Culture and Institutions (for MA Students)</b> <i>English title: American Culture and Institutions / British Culture and Institutions (for MA Students)</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausbildung vertiefter landeskundlicher und interkultureller Kompetenzen</li> <li>• Vergleich verschiedener anglophoner/nordamerikanischer Kulturbereiche und Kulturpraktiken untereinander</li> <li>• eigenverantwortliche Erarbeitung vertiefter Kenntnisse im Bereich der Landesgeschichte bzw. spezifischer kulturgebundener Praktiken</li> </ul>	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Advanced American Landeskunde/ American Culture and Institutions or Advanced British Landeskunde/British Culture and Institutions</b> <b>2. Independent Study</b> <i>Inhalte:</i> Im Rahmen des Independent Study, welches 75 Stunden des gesamten Selbststudiums umfasst, vertiefen und erweitern Studierende ihre landeskundlichen Kompetenzen, indem sie durch das Ausführen verschiedener Aufgaben über einige der Kursinhalte reflektieren. Dies geschieht beispielsweise, indem Studierende ein Spiel entwerfen, das dabei hilft, Aspekte der britischen Landeskunde besser zu verstehen und gleichzeitig Spaß zu haben; eine kommentierte Bibliographie der Bücher erstellen, die zwar auf der Kursbücherliste stehen, auf die aber aus Zeitgründen während des Kurses nicht tiefgehend eingegangen werden kann; einen Essay bzw. einen „Survival Guide“, ein Gedicht, usw. zu einem Aspekt des Kurses zu verfassen, bei dem das Hauptaugenmerk darauf gelegt werden soll, wie die Studierenden auf ausgewählte Situationen in Großbritannien eingehen würden. Am Ende des Kurses reichen Studierende entsprechende Arbeiten ein. Im Seminar wird die Möglichkeit zur Konsultation und Betreuung gegeben.		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Min.) oder Essay (ca. 3000 Wörter) oder Präsentation mit anschließender Diskussionsleitung (ca. 30 Min.) [Prüfungsleistung wird vor Kursbeginn im Vorlesungskommentar/UniVZ bekannt gegeben]</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Fundierte Kenntnisse in der Landeskunde, der Landesgeschichte sowie spezifischer kulturgebundener Praktiken sowie die Fähigkeit zum Vergleich verschiedener anglophoner/nordamerikanischer Kulturbereiche		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b>	<b>Modulverantwortliche[r]:</b>	

---

Englisch	Prof. Dr. Hedzer Hugo Zeijlstra
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt	

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b></p> <p><b>Modul M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft</b></p> <p><i>English title: Research Course: Anglophone Literature and Culture</i></p>	<p>12 C 2 SWS</p>
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten literaturwissenschaftlichen Kenntnisse im Teilfach Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>• Fähigkeit zur Zusammenschau der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines durch den Studierenden selbst gewählten Forschungsproblems</li> <li>• Vertiefung der wissenschaftlichen Eigenständigkeit durch angeleitete Recherche, Bibliographie und kritische Auseinandersetzung mit Forschungsansätzen</li> <li>• Diskussion und Analyse von literatur-/kulturtheoretischen Ansätzen auf ihre Verwendbarkeit auf ein spezifisches Thema</li> <li>• Erhöhung der Selbständigkeit im Hinblick auf Recherche und kritische Einschätzung von Sekundärliteratur durch Feedback-Runden und in regelmäßigen Gesprächen zur Vorstellung des gewählten Forschungsgebiets</li> </ul>	<p><b>Arbeitsaufwand:</b></p> <p>Präsenzzeit: 28 Stunden</p> <p>Selbststudium: 332 Stunden</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>1. Kolloquium</b></p> <p><b>2. Independent Study</b></p> <p><i>Inhalte:</i></p> <p>Für den Independent Study-Anteil (Umfang: 332 Selbststudiumsstunden) wird ein thematisch fokussiertes Forschungsthema im theorie- und methodengestützten Selbststudium erarbeitet. Dazu sollen relevante Recherchemethoden eingeübt werden, Primär- und Sekundärtexte erarbeitet und Forschungsthesen entworfen werden, die im wissenschaftlichen Dialog mit der die Master-Arbeit betreuenden Lehrperson erörtert werden.</p> <p>Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, selbstständig und forschungsorientiert wissenschaftlich zu arbeiten und dabei eigene Ansätze kritisch zu reflektieren. Über die Independent Study-Anteile vertiefen Studierende ihre Methodenkompetenz und ihr Theoriebewusstsein. Anleitung, Rückmeldung und Überprüfung der Fortschritte erfolgen in mindestens drei über die Vorlesungszeit verteilten Treffen.</p>	<p>2 SWS</p>
<p><b>Prüfung: Portfolio (max. 10000 Wörter)</b></p> <p><b>Prüfungsvorleistungen:</b></p> <p>Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen</p> <p><b>Prüfungsanforderungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Methodisch fundierte und kritische Darstellung von Theorien und Forschungspositionen</li> <li>• Sichere Recherchekompetenzen und kritischer Umgang mit der Forschungsliteratur</li> </ul>	

In das Portfolio kann unter anderem die Darstellung eines Forschungsprojekts und/oder ein kritischer Abriß der Literatur zu einem Forschungsprojekt eingehen.	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> M.EP.04a Nachweis einer Pflichtstudienberatung nach § 6 (4) dieser Ordnung bei derjenigen Lehrperson, die die Master-Arbeit betreut	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> M.EP.01a
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt	
<b>Bemerkungen:</b> Dieses Modul dient ausschließlich dazu, ein Forschungsprojekt zu konzipieren und vorzubereiten, das in die Abfassung einer Master-Arbeit mündet.	

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b></p> <p><b>Modul M.EP.09b: Nordamerikastudien</b></p> <p><i>English title: Research Course: North American Literature and Culture</i></p>	<p>6 C 2 SWS</p>
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten literaturwissenschaftlichen Kenntnisse im Teilfach Nordamerikastudien</li> <li>• Fähigkeit zur Zusammenschau der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines durch den Studierenden selbst gewählten Forschungsproblems</li> <li>• Vertiefung der wissenschaftlichen Eigenständigkeit durch angeleitete Recherche, Bibliographie und kritische Auseinandersetzung mit Forschungsansätzen</li> </ul> <p>Zentrale Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vermittlung vertiefter textanalytischer Fertigkeiten</li> <li>• intensive kritische Auseinandersetzung mit verschiedenen literatur-/kulturwissenschaftlichen bzw. -theoretischen Positionen</li> <li>• Vermittlung der selbstkritischen Betrachtung eigener Herangehensweisen, Techniken und Analyseergebnisse</li> <li>• Erhöhung der Selbständigkeit im Hinblick auf Recherche und kritische Einschätzung von Sekundärliteratur durch Feedback-Runden und in regelmäßigen Gesprächen zur Vorstellung des gewählten Forschungsgebiets</li> </ul>	<p><b>Arbeitsaufwand:</b></p> <p>Präsenzzeit: 28 Stunden</p> <p>Selbststudium: 152 Stunden</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>1. Forschungs- und rechefokussierte Lehrveranstaltung zur nordamerikanischen Kultur und Literatur</b></p> <p><b>2. Independent Study</b></p> <p><i>Inhalte:</i></p> <p>Für den Independent-Study-Anteil, welcher 75 Stunden des gesamten Selbststudiums umfasst, wird ein zuvor mit einer Lehrperson vereinbartes Thema im Bereich der American Studies eigenständig erarbeitet. Lernziel ist ein thematisch fokussiertes, theorie- und methodengestütztes Selbststudium, für das relevante Primär- und Sekundärtexte in fachlich einschlägigen wissenschaftlichen Datenbanken und Publikationen recherchiert und Forschungsthesen entworfen werden. Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, eigene Ansätze kritisch zu reflektieren, im wissenschaftlichen Dialog mit der Lehrperson anhand von Thesenpapieren zu begründen und im fachlichen Kontext zu verorten. Über die Independent Study-Anteile der amerikanistischen Module vertiefen Studierende ihre Methodenkompetenz und ihr Theoriebewusstsein. Sie stärken ihre Fähigkeit selbstständig und forschungsorientiert wissenschaftlich zu arbeiten. Anleitung, Rückmeldung und Überprüfung der Fortschritte erfolgen in mindestens drei über die Vorlesungszeit verteilten Treffen.</p>	<p>2 SWS</p>
<p><b>Prüfung: Hausarbeit oder Forschungsbericht (max. 7500 Wörter)</b></p> <p><b>Prüfungsvorleistungen:</b></p> <p>Regelmäßige aktive Teilnahme; Kurzpräsentation eines Forschungsprojekts</p> <p><b>Prüfungsanforderungen:</b></p>	<p>6 C</p>

Nachweis der Fähigkeit zur umfassenden Literaturrecherche; kritischer Umgang mit Sekundärliteratur; Formulieren eigener Forschungsthese[n]; selbstständiges wissenschaftliches Arbeiten	
---	--

<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> M.EP.01b Nachweis einer Pflichtstudienberatung nach § 6 (4) dieser Ordnung	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> M.EP.04b
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Bärbel Tischleder
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.09c: Englische Linguistik</b> <i>English title: Research Course: English Linguistics</i>		12 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten linguistischen Kenntnisse im Teilfach Neuere Englische Sprache.</li> <li>• Fähigkeit zur Zusammenschau der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines durch den Studierenden selbst gewählten Forschungsproblems.</li> <li>• Vertiefung der wissenschaftlichen Eigenständigkeit durch angeleitete Recherche, Bibliographie und kritische Auseinandersetzung mit Forschungsansätzen.</li> <li>• Kompetenz zur intensiven kritischen Auseinandersetzung mit verschiedenen sprachwissenschaftlichen Positionen.</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 304 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Forschungs- und rechefokussierte Lehrveranstaltung</b>		2 SWS
<b>Lehrveranstaltung: Linguistisches Kolloquium</b> <i>Inhalte:</i> Das Qualifikationsziel dieses Teils des Moduls ist der Erwerb von Kompetenzen im Erschließen fachlich-theoretischer Aussagen aus den Texten der Forschungsliteratur sowie aus Vorträgen zu aktuellen Fragestellungen und Forschungsthemen der Linguistik. Diese sollen kommentiert und reflektiert werden und in einer Forschungsskizze eingeordnet werden.		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme an beiden Veranstaltungen mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen; unbenoteter Forschungsbericht (max. 5000 Wörter)		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach, dass sie mit Methoden und Arbeitsweisen der linguistischen Forschung in einem exemplarischen Bereich unter Anleitung umgehen können, dass sie selbständig Analyseergebnisse auswerten und diese kritisch einschätzen können. Sie weisen nach, dass sie die relevante Literatur selbständig recherchieren können und die Sekundärliteratur kritisch einschätzen können. Sie weisen nach, dass sie das gewählte Forschungsgebiet präsentieren können.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3	

<b>Maximale Studierendenzahl:</b>	
-----------------------------------	--

20	
----	--

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b></p> <p><b>Modul M.EP.09e: Englische Linguistik - Peer-to-Peer Assistantship</b></p> <p><i>English title: Research Course: English Linguistics - Peer-to-Peer Assistantship</i></p>	<p>12 C 2 SWS</p>
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten linguistischen Kenntnisse im Teilfach Neuere Englische Sprache.</li> <li>• Fähigkeit zur Zusammenschau der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines durch den Studierenden selbst gewählten Forschungsproblems.</li> <li>• Vertiefung der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit dem linguistischen Gegenstand durch das Prinzip „Lernen durch Lehren“, d.h. fortgeschrittene Studierende wiederholen grundlegende Konzepte und formale Kenntnisse, indem sie diese anderen Studierenden, die damit nicht vertraut oder sicher sind, durch peer-to-peer assistantship vermitteln. Die Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung wird durch die 1-1-Relation auf der einen Seite gestützt und eingeübt, auf der anderen Seite wird die Eigenständigkeit der Argumentation vertieft.</li> </ul>	<p><b>Arbeitsaufwand:</b></p> <p>Präsenzzeit: 28 Stunden</p> <p>Selbststudium: 332 Stunden</p>
<p><b>Lehrveranstaltung: Fortgeschrittene / forschungsfokussierte Lehrveranstaltung</b></p> <p><i>Inhalte:</i></p> <p>Das Qualifikationsziel dieses Teils des Moduls ist der Erwerb von Kompetenzen im Erschließen fachlich-theoretischer Aussagen aus den Texten der Forschungsliteratur sowie aus Vorträgen zu aktuellen Fragestellungen und Forschungsthemen der Linguistik. Diese sollen kommentiert und reflektiert werden und in einer Forschungsskizze eingeordnet werden.</p>	<p>2 SWS</p>
<p><b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b></p> <p><b>Prüfungsvorleistungen:</b></p> <p>regelmäßige aktive Teilnahme an beiden Veranstaltungen mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen; unbenoteter Forschungsbericht (max. 5000 Wörter)</p> <p><b>Prüfungsanforderungen:</b></p> <p>Regular active participation in both classes with no more than two excused classes missed; ungraded research report (max. 5000 words)</p>	<p>6 C</p>
<p><b>Lehrveranstaltung: Peer-to-Peer-Treffen</b></p> <p><i>Inhalte:</i></p> <p>Der / die Studierende betreut ein oder zwei Masterstudierende beim Besuch der fortgeschrittenen linguistischen Veranstaltung, insbesondere in Hinblick auf grundlegende theoretische Konzepte und Voraussetzungen zur Erfüllung der Prüfungsanforderungen. Das Mentoringverhältnis wird durch den Dozenten/die Dozentin der Lehrveranstaltung hergestellt und steht unter seiner/ihrer Supervision. Die Treffen sollten wöchentlich stattfinden, um die Progression der Lehrveranstaltung zu begleiten.</p>	<p>2 SWS</p>
<p><b>Prüfung: Portfolio (max. 3500 Wörter), unbenotet</b></p>	<p>6 C</p>
<p><b>Prüfungsanforderungen:</b></p>	

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Die Studierenden weisen nach, dass sie mit Methoden und Arbeitsweisen der linguistischen Forschung umgehen können, dass sie die relevante Literatur selbständig recherchieren können und die Sekundärliteratur kritisch einschätzen können.</li> <li>2. Nachweis von mindestens 8 in regelmäßigen Abständen durchgeführten Treffen mit den Mentees, Dokumentation der erarbeiteten Konzepte und Fertigkeiten, Reflexion des Lernfortschritts sowie Auswertung der peer-to-peer-Assistenz.</li> </ol>	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> Pflichtstudienberatung mit der/dem Dozent/in der Lehrveranstaltung	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> erfolgreiche Teilnahme an einem mit einer Hausarbeit abschließenden Master-Modul
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Hedzer Hugo Zeijlstra
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.10a: Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture</b> <i>English title: Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture</i>		6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung der Überblickskenntnisse zur anglophonen Literaturgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart (Schwerpunkt: Überblickswissen und dessen kritische Reflexion)</li> <li>• themen-/strukturbezogene selbständige analytische und vergleichende Beschäftigung mit Kerntexten der anglophonen Literaturgeschichte</li> </ul>	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zur anglophonen Literaturgeschichte</b> (Vorlesung) <b>2. Tutorium oder Independent Study</b> <i>Inhalte:</i> Für den Independent Study-Anteil, welcher 60 Stunden des gesamten Selbststudiums umfasst, wird mit der Lehrperson der begleitenden LV ein thematisch fokussiertes Forschungsthema vereinbart, das im theorie- und methodengestützten Selbststudium erarbeitet wird. Dazu sollen relevante Recherchemethoden eingeübt werden, Primär- und Sekundärtexte erarbeitet und Forschungsthesen entworfen werden, die im wissenschaftlichen Dialog mit der Lehrperson erörtert werden. Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, selbstständig und forschungsorientiert wissenschaftlich zu arbeiten und dabei eigene Ansätze kritisch zu reflektieren. Über die Independent Study-Anteile vertiefen Studierende so ihre Methodenkompetenz und ihr Theoriewusstsein. Anleitung, Rückmeldung und Überprüfung der Fortschritte erfolgen in mindestens drei über die Vorlesungszeit verteilten Treffen.	2 SWS 2 SWS	
<b>Prüfung: 4 Reading logs zur Reflektion von Primär- und Sekundärliteratur (insges. max. 9000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen; Bei Independent Study wird Teilnahme an drei Treffen mit der Lehrperson vorausgesetzt.	6 C	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachweis fundierter literatur- und kulturgeschichtlicher Überblickskenntnisse</li> <li>• Nachweis der Fähigkeit zur kritischen Methodenreflexion</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	

<b>Maximale Studierendenzahl:</b>	
-----------------------------------	--

nicht begrenzt	
----------------	--

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.10b: Anglophone Literature in Focus</b> <i>English title: Anglophone Literature in Focus</i>		6 C 2 SWS	
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• selbständige analytische und vergleichende Beschäftigung mit Kerntexten der anglophonen Literaturgeschichte und ihrer wissenschaftlichen Darstellung und Verarbeitung bzw. Rezeption</li> <li>• Vertiefung der Analyse- und Präsentationsfertigkeiten im Bereich der anglophonen Literaturgeschichte zwischen der Renaissance bis zur Gegenwart (Schwerpunkt: Überblickswissen / Vernetzung von Texten)</li> </ul>	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden		
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Seminar zur anglophonen Literaturgeschichte (Seminar)</b> <b>2. Independent Study</b> <i>Inhalte:</i> Für den Independent Study-Anteil, der 75 Stunden des gesamten Selbststudiums umfasst, wird mit der Lehrperson der begleitenden LV ein thematisch fokussiertes Forschungsthema vereinbart, das im theorie- und methodengestützten Selbststudium erarbeitet wird. Dazu sollen relevante Recherchemethoden eingeübt werden, Primär- und Sekundärtexte erarbeitet und Forschungsthesen entworfen werden, die im wissenschaftlichen Dialog mit der Lehrperson erörtert werden. Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, selbstständig und forschungsorientiert wissenschaftlich zu arbeiten und dabei eigene Ansätze kritisch zu reflektieren. Über die Independent Study-Anteile vertiefen Studierende so ihre Methodenkompetenz und ihr Theoriewusstsein. Anleitung, Rückmeldung und Überprüfung der Fortschritte erfolgen in mindestens drei über die Vorlesungszeit verteilten Treffen.		2 SWS	
<b>Prüfung: Präsentation (ca. 30 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen; Bei Independent Study wird Teilnahme an drei Treffen mit der Lehrperson vorausgesetzt. <b>Prüfungsanforderungen:</b> Schwerpunkt: Darstellung und Reflexion von Überblickswissen (ca. 30 Min.) mit anschließender Diskussion; zudem schriftliche Ausarbeitung (ca. 5000 Wörter)		6 C	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachweis von literaturgeschichtlichem und rezeptionsgeschichtlichem Überblickswissen sowie von theoriegeleiteten textanalytischen Kompetenzen</li> <li>• Methodisch fundierte Darstellung von Theorien und Forschungspositionen</li> <li>• Fähigkeit zum kritischen Vergleich von Kerntexten verschiedener Epochen</li> </ul>			
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine		
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff		

---

<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.10c: Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts</b> <i>English title: Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts</i>		12 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung der Überblickskenntnisse zur anglophonen Literaturgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart (Schwerpunkt: Überblickswissen und dessen kritische Reflexion)</li> <li>• selbständige kritisch-vergleichende Analyse von Kerntexten verschiedener Epochen unter Berücksichtigung der gängigen literaturhistorischen und forschungsbezogenen Rezeption</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 304 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Lehrveranstaltung (z. B. Vorlesung) zur anglophonen Literaturgeschichte</b> <b>2. Lehrveranstaltung (z. B. Vorlesung, Lektüreseminar)</b> <b>3. Independent Study</b> <i>Inhalte:</i> Im Independent Study-Bereich (135 Stunden des gesamten Selbststudiums) werden im theorie- und methodengestützten Selbststudium die Themen und Texte der Veranstaltungen vertieft erarbeitet und die literatur- und kulturkritischen Kenntnisse erweitert. Dazu sollen relevante Recherchemethoden eingeübt werden, Primär- und Sekundärtexte erarbeitet und Forschungstheseen entworfen werden, die im wissenschaftlichen Dialog mit der Lehrperson erörtert werden. Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, selbstständig und forschungsorientiert wissenschaftlich zu arbeiten und dabei eigene Ansätze kritisch zu reflektieren. Über die Independent Study-Anteile vertiefen Studierende so ihre Methodenkompetenz und ihr Theoriewusstsein.		2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> sofern nicht zwei Vorlesungen eingebracht werden: regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		12 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> In der Prüfung führen die Studierenden auf der Basis eines Thesenpapiers zu beiden Veranstaltungen bzw. auf der Basis einer Leseliste zu beiden Veranstaltungen den Nachweis von literaturgeschichtlichem, kulturgeschichtlichem und rezeptionsgeschichtlichem Überblickswissen sowie von theoriegeleiteten textanalytischen Kompetenzen. Sie zeigen, daß sie methodisch fundiert Theorien und Forschungspositionen darstellen können und daß sie Entwicklungslinien innerhalb einzelner Epochen erkennen, skizzieren und kritisch reflektieren können.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	

---

<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.10d: Topics in Anglophone Literature</b> <i>English title: Topics in Anglophone Literature</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selbständige analytische und vergleichende Beschäftigung mit Kerntexten der anglophonen Literaturgeschichte und ihrer wissenschaftlichen Darstellung und Verarbeitung bzw. Rezeption</li> <li>• Vertiefung der forschungsorientierten Analysekompetenz in einem Themenkomplex der anglophonen Literaturgeschichte</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Lehrveranstaltung zur anglophonen Literaturgeschichte</b> Neben der intensiven Beschäftigung mit den Inhalten der Lehrveranstaltung umfasst das Selbststudium hier auch eigenständige weiterführende Lektüre und das selbständige Erarbeiten von Kontexten und Sekundärliteratur, z.B. auf der Grundlage einer ausführlichen Leseliste.		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen; Bei Independent Study wird die Teilnahme an drei Treffen mit der Lehrperson vorausgesetzt.		6 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachweis fundierter literaturwissenschaftlicher Kenntnisse</li> <li>• Nachweis sicherer textanalytischer Kompetenzen</li> <li>• Nachweis der Fähigkeit zur reflektierten Auseinandersetzung mit Forschungspositionen</li> <li>• Sichere Recherchekompetenzen und kritischer Umgang mit der Forschungsliteratur.</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.10e: English Literature(s) in the Global Context</b> <i>English title: English Literature(s) in the Global Context</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung der forschungsorientierten Analysekompetenz im einem Themenkomplex im Bereich der nicht schwerpunktmäßig britischen/englischen Literaturen (z.B. karibische, kanadische, indische, südafrikanische Literatur)</li> <li>• Vernetzung der Kenntnisse zwischen (kanonischer) britischer/englischer und englischsprachiger Literatur außerhalb der britischen Inseln</li> <li>• selbständige analytische und vergleichende Beschäftigung mit Kerntexten der anglophonen Literaturgeschichte und ihrer wissenschaftlichen Darstellung und Verarbeitung bzw. Rezeption, auch unter Berücksichtigung der interkulturellen Kontexte</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Lehrveranstaltung zur anglophonen Literaturgeschichte</b> Neben der intensiven Beschäftigung mit den Inhalten der Lehrveranstaltung umfasst das Selbststudium hier auch eigenständige weiterführende Lektüre und das selbständige Erarbeiten von Kontexten und Sekundärliteratur, z.B. auf der Grundlage einer ausführlichen Leseliste.		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen; Bei Independent Study wird die Teilnahme an drei Treffen mit der Lehrperson vorausgesetzt.		6 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachweis fundierter Kenntnisse von Literatur und kulturellem Kontext des gewählten anglophonen Teilgebiets</li> <li>• Sichere Recherchekompetenzen und kritischer Umgang mit der Forschungsliteratur</li> <li>• Nachweis der Fähigkeit zu vergleichender Textanalyse mit kanonischen Texten der britischen Literatur</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt		

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b></p> <p><b>Modul M.EP.10f: Anglophone Literature and Culture: A Critical Survey</b></p> <p><i>English title: Anglophone Literature and Culture: A Critical Survey</i></p>	<p>12 C</p>
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b></p> <p>Das Ziel dieses Moduls ist es, Studierenden im Selbststudium vertiefte Kenntnisse in einer literatur-/kulturhistorischen Epoche zu vermitteln. Nach erfolgreichem Absolvieren können Studierende ein Thema wie für einen kurzen wissenschaftlichen Vortrag vorbereiten, präsentieren und erfolgreich in einer fachwissenschaftlichen Diskussion vertreten.</p> <p>Nach erfolgreicher Teilnahme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen Studierende Kerntexte und Kernereignisse der gewählten Epoche und können sie in ihrer Entwicklung skizzieren.</li> <li>• können Studierende anhand von selbst gewählten Kerntexten der gewählten Epoche Unterschiede und Parallelen in Aufbau, Funktionsweise und Thema darstellen und kritisch-abwägend bewerten.</li> <li>• haben Studierende einen Überblick über nicht-literarische Publikationsformen in dieser Epoche (z.B. Zeitschriftenliteratur, Broadsides, Cartoons, ... ) und können sie in ihrer Relevanz für den literatur-/kulturhistorischen Zusammenhang bewerten.</li> <li>• haben Studierende einen Überblick über andere kulturelle Darstellungsformen (Kunst, Musik, Architektur) der gewählten Epoche und können zentrale Werke und Produzenten (Künstler, Musiker) benennen.</li> <li>• haben Studierende einen Überblick über verschiedene Darstellungen dieser Epoche in literatur- und kulturgeschichtlichen Darstellungen und können diese kritisch bewerten.</li> <li>• sind Studierende mit der literaturkritischen Forschungslage zu der gewählten Epoche im Überblick vertraut.</li> <li>• können Studierende die literaturkritischen Forschungslage zu einem selbst gewählten Schwerpunkt überblicksweise darstellen und die Ansätze kritisch bewerten.</li> <li>• können Studierende verschiedene literatur-/kulturtheoretische Ansätze auf die Texte bzw. Kernereignisse der gewählten Epoche ansätzen, ihre Stärken und Schwächen benennen und in den Analyseergebnissen kritisch bewerten.</li> <li>• kennen Studierende zentrale Datenbanken (Primär-/Sekundärtexte) zur gewählten Epoche, können ihre Nutzbarkeit einschätzen und zielführend für Recherche nutzen.</li> </ul>	<p><b>Arbeitsaufwand:</b></p> <p>Präsenzzeit: 0 Stunden</p> <p>Selbststudium: 360 Stunden</p>
<p><b>Lehrveranstaltung: Online-Einheit</b></p> <p><i>Inhalte:</i></p> <p>Mit der Online-Einheit, gekoppelt mit ca. 360 Stunden Selbststudiumszeit, vertiefen Studierende schrittweise selbstständig ihre Kenntnisse zu einer literatur-/kulturtheoretischen Epoche.</p> <p>Das Modul vertieft die Kenntnisse von Studierenden in folgenden Bereichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textkenntnis im Überblick, literarisch wie nichtliterarisch</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textanalyse und Textvergleich, literarisch wie nichtliterarisch</li> <li>• Literatur-/kulturgeschichtlicher Überblick</li> <li>• Forschungslage / Sekundärliteratur</li> <li>• Literatur-/kulturtheoretische Ansätze</li> <li>• Recherchertools</li> <li>• (Selbstmanagement, Zeitmanagement)</li> </ul> <p><i>Angebotshäufigkeit:</i> jedes Semester</p>	
<p><b>Prüfung: Vortrag (ca. 45 Minuten)</b>  <b>Prüfungsvorleistungen:</b>  erfolgreiches Absolvieren eines Online-Lernmoduls mit separaten Arbeitsleistungen zu einzelnen Kapiteln  <b>Prüfungsanforderungen:</b>  Kurzvortrag (ca. 15 Min.) zu einem Schwerpunktthema der gewählten Epoche (z.B. Textvergleich, Forschungsfrage, Überblicksdarstellung) mit anschließender Diskussion  Die Studierenden zeigen, dass sie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein eigenständig gewähltes Schwerpunktthema in einem Kurzvortrag in den zentralen Aspekten, die für einen wissenschaftlichen Vortrag relevant sind (Einbettung, Methodik, Forschungslage, Argumentation, These) zusammenfassen können,</li> <li>• ihre Thesen fundiert und schlüssig vortragen können,</li> <li>• in einer Diskussion zum Thema diese vertreten und argumentieren können.</li> </ul>	<p>12 C</p>
<p><b>Prüfungsanforderungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachweis fundierter literatur- und kulturgeschichtlicher Überblickskenntnisse</li> <li>• Nachweis der Fähigkeit zur kritischen Methodenreflexion</li> </ul>	
<p><b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine</p>	<p><b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine</p>
<p><b>Sprache:</b> Englisch</p>	<p><b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich nach Bedarf WiSe oder SoSe</p>	<p><b>Dauer:</b></p>
<p><b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig</p>	<p><b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3</p>
<p><b>Bemerkungen:</b> Das Modul kann nicht zeitgleich mit dem Modul M.EP.01a belegt werden.</p>	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.10g: Non-European Backgrounds</b> <i>English title: Non-European Backgrounds</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende verfügen über Grundkenntnisse über die historischen, politischen und sozialen Hintergründe einer Region, in der anglophone Literatur produziert und rezipiert wird (z.B. Indien, Südafrika, Australien, Neuseeland). Sie kennen zentrale Aspekte der Entwicklung der Wirtschaft und Gesellschaftsstrukturen. Sie verfügen über theoretisches Grundwissen, um die Entwicklungen jeweils zu erfassen und zu beschreiben. Sie kennen zentrale Ereignisse und können diese auf ihre Bedeutung in größeren Kontexten hin erläutern. Sie kennen Quellen für die Recherche weiterführender Literatur und verfügen über entsprechende Kenntnisse zum Umgang damit.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Lehrveranstaltung</b> <b>2. Independent Study oder Übung</b> <i>Inhalte:</i> Für den Independent Study-Anteil, der 75 Stunden des gesamten Selbststudiums umfasst, wird mit der Lehrperson der begleitenden LV ein thematisch fokussiertes Forschungsthema vereinbart, das im theorie- und methodengestützten Selbststudium erarbeitet wird. Dazu sollen relevante Recherchemethoden eingeübt werden, Primär- und Sekundärtexte erarbeitet und Forschungsthesen entworfen werden, die im wissenschaftlichen Dialog mit der Lehrperson erörtert werden. Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, selbstständig und forschungsorientiert wissenschaftlich zu arbeiten und dabei eigene Ansätze kritisch zu reflektieren. Über die Independent Study-Anteile vertiefen Studierende so ihre Methodenkompetenz und ihr Theoriewusstsein. Anleitung, Rückmeldung und Überprüfung der Fortschritte erfolgen in mindestens drei über die Vorlesungszeit verteilten Treffen.		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 min.) oder Hausarbeit (max. 5000 Wörter)</b> <b>Prüfungsanforderungen:</b> Grundkenntnisse zu den spezifischen historischen, politischen bzw. gesellschaftlichen Eigenheiten einer anglophone Literatur produzierenden Region (abhängig vom gewählten Kurs); Überblickswissen über Ereignisse und Entwicklungen, die die entsprechende Gesellschaft/Geschichte dieser Region besonders prägend; Fähigkeit zur Kontextualisierung dieser Kenntnisse		6 C
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> Kenntnisse über anglophon schreibende Autoren und englischsprachige Texte des jeweiligen außereuropäischen Kulturbereichs werden empfohlen.	
<b>Sprache:</b> Englisch, Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	

---

<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich nach Bedarf WiSe oder SoSe	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt	
<b>Bemerkungen:</b> Dieses Modul ist dazu gedacht, Studierende mit einem Interessenschwerpunkt im Bereich der postkolonialen Literatur entsprechendes Hintergrundwissen zu der jeweils in den Blick genommenen Region zu vermitteln. Soweit externe Leistungen (z.B. Kurse anderer Universitäten oder Summer School-Kurse) angerechnet werden sollen, sind diese über benotete Zertifikate nachzuweisen.	

<p><b>Georg-August-Universität Göttingen</b></p> <p><b>Modul M.EP.11: Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media</b></p> <p><i>English title: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media</i></p>	<p>12 C 4 SWS</p>
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mittelalterliche Texte aus England zuverlässig zu lesen, zu transkribieren und zu datieren</li> <li>• Grundlegende Aspekte der Buchkunde im Kontext literaturwissenschaftlicher Theorien zu verstehen; Editionsmethoden anzuwenden</li> <li>• Mittelalterliche Originalhandschriften zu beschreiben und Methoden ihrer Katalogisierung, Digitalisierung, Aufbewahrung und Restaurierung zu kennen</li> <li>• Mediale Präsentation in Printmedien, Ausstellungen und im Internet zu trainieren</li> <li>• Praxisnahe Arbeitskontexte in Archiven auf Exkursionen kennenzulernen</li> </ul>	<p><b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 304 Stunden</p>
<p><b>Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>1. Independent Study</b> <i>Inhalte:</i> Selbständige Bearbeitung eines Forschungsthemas; Einübung von Arbeitstechniken der Recherche, z.B. mit Katalogen, Datenbanken oder Textkorpora; mindestens zwei Tutorials pro Semester, in denen Anleitung, Rückmeldung und Überprüfung der Fortschritte erfolgen; Umfang des Independent-Study-Anteils: 280 Stunden des gesamten Selbststudiums.</p> <p><b>2. Mediävistik (Seminar)</b> <i>Inhalte:</i> Übung an Faksimiles; Sicherstellung der genauen Textkenntnis</p> <p><i>Angebotshäufigkeit:</i> jedes Wintersemester</p>	<p>2 SWS</p>
<p><b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b></p> <p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige und aktive Teilnahme an LV2 mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen; Exkursionsvorbereitung; Adopting a Manuscript; Präsentation</p> <p><b>Prüfungsanforderungen:</b> Hausarbeit: Vertrautheit mit wichtigen literatur- und kulturtheoretischen Strömungen; Anwendung des theoretischen Wissens auf den Text auch mit Blick auf seine Überlieferungsgeschichte; sicherer Umgang mit relevanter Forschungsliteratur, Datenbanken und wissenschaftlichen Korpora; Präsentation: Sichere Anwendung einschlägiger Präsentationstechniken; Fähigkeit komplexe Sachverhalte anschaulich darzustellen</p>	<p>6 C</p>
<p><b>Lehrveranstaltung: Exkursion</b> <i>Inhalte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exkursion in eine europäische Handschriftenbibliothek</li> <li>• Transkriptionsübungen am realen materiellen Text</li> <li>• Üben von Textidentifizierung und -edition</li> </ul>	<p>2 SWS</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erlernen von Techniken des Archivierens</li> <li>• mediale Präsentation in Teamarbeit</li> </ul>	
<p><b>Prüfung: Exkursionsbericht (max. 2000 Wörter)</b></p> <p><b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige und aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen; Präsentation</p> <p><b>Prüfungsanforderungen:</b> Zusammenfassung wichtiger Exkursionsergebnisse unter Nutzung der medialen Vielfalt</p>	6 C
<p><b>Zugangsvoraussetzungen:</b> Für Studierende des MA Studiengangs Englische Philologie: M.EP.02b; Für Studierende des MA Studiengangs Mittelalter- und Renaissancestudien: M.EP.02b oder M.EP.02c.</p>	<p><b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine</p>
<p><b>Sprache:</b> Englisch</p>	<p><b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Winfried Rudolf</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester</p>	<p><b>Dauer:</b> 1 Semester</p>
<p><b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig</p>	<p><b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 4</p>
<p><b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt</p>	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.11a: Investigating Language: Tools and Skills</b> <i>English title: Investigating Language: Tools and Skills</i>		12 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb von praktischen Methoden zur Untersuchung des Englischen und seiner historischen Stadien, namentlich</li> <li>• Kompetenzen zur Arbeit mit aktuellen und historischen Korpora</li> <li>• Kompetenzen zur empirischen Datenerhebung (bei Kindern / Erwachsenen)</li> <li>• Kompetenzen zur diskursiven Erarbeitung von sprachlichen Strukturen</li> <li>• Kompetenzen zur Erschließung historischer Wörterverzeichnisse und Bestände</li> <li>• Kompetenzen zum historischen Sprachvergleich</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 304 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Various Tools and Skills for Investigating Language</b> Es sind zwei Lehrveranstaltungen im Umfang von je 2 SWS zu folgenden Wahlthemenbereichen zu belegen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar/Vorlesung in Statistik / Logik</li> <li>• Seminar aus dem Bereich Psycholinguistik/Korpuslinguistik</li> <li>• Seminar im Bereich Paläographie</li> <li>• Seminar in lateinischer Philologie / Altgermanistik / Altromanistik / Altskandinavistik</li> </ul> Alternativ zu einer dieser Veranstaltungen kann ein Tutoriums im Rahmen eines Einführungsproseminars in der Mediävistik oder Linguistik durchgeführt werden.		4 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 min.) oder Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen <b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Angemessene Anwendung von praktischen Methoden zur Feststellung und Auswertung von Daten des Englischen</li> <li>• Überprüfung der Adäquatheit einer Analysemethode für eine gegebene Fragestellung</li> <li>• Darstellung von Methoden und Ergebnissen</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> M.EP.020, M.EP.021, M.EP.02b	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt Prof. Dr. Winfried Rudolf; Prof. Dr. Hedde Zeijlstra	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 25		

**Bemerkungen:**

Voraussetzung für den besuch des Moduls ist der erfolgreiche Abschluß von **entweder** einem der Basismodule der Linguistik (M.EP.020/M.EP.021) **oder** des Basismoduls der Mediävistik (M.EP.02b).

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.12a: Formen der Literaturrezeption</b> <i>English title: Forms of Literary Reception</i>		6 C 1 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende vertiefen ihr Wissen über den Alltagsumgang und die Rezeption verschiedener Textsorten aus dem anglophonen Bereich in den Medien der Print- und Kulturindustrie. Sie lernen den Literaturbetrieb durch Veranstaltungsbesuche besser kennen und erwerben dabei Kenntnisse zur Vermarktung von Texten und Autoren. Sie erwerben außerdem Praxiskenntnisse in einem möglichen späteren Berufsbereich.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 14 Stunden Selbststudium: 166 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Besuch zweier Vorträge zu Themen aus dem Bereich der anglophonen Literatur und Kultur</b> <b>2. Besuch zweier Lesungen zu Texten aus dem Bereich der anglophonen Literatur und Kultur</b> <i>Inhalte:</i> (z.B. Literaturherbst, Literarisches Zentrum oder außerhalb Göttingens) <b>3. Besuch einer Theater- oder Opernproduktion zu einem Text der anglophonen Literatur</b> <i>Inhalte:</i> (z.B. ThOP, DT, JT oder außerhalb Göttingens; Händel-Festspiele) <b>4. Blockseminar</b> <i>Inhalte:</i> Kurzvorstellung der Inhalte sowie kritische Reflexion über die besuchten Veranstaltungen; Erarbeitung literatursoziologischer Themen und Theorien		1 SWS
<b>Prüfung: Portfolio (max. 3000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexion zum Verhältnis von Text/Autor und rezipierendem Publikum</li> <li>• kritische Auseinandersetzung mit der Umsetzung des jeweiligen Umgangsformats</li> </ul> <b>Inhalte des Portfolios:</b> Rezensionen, Zusammenfassungen, selbst verfaßte Zeitungsartikel/Blogeinträge/Podcasts zu den besuchten Veranstaltungen inkl. Hintergrundrecherche und kritischer Reflexion; Kurzvortrag (ca. 10 Min)		6 C
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch, Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich nach Bedarf WiSe oder SoSe	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.12b: Literarische Veranstaltungen</b> <i>English title: Literary Events</i>	12 C 1 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende vertiefen ihr Wissen über den Umgang mit verschiedenen Textsorten und Autoren aus dem anglophonen Bereich im Kontext literarischer Veranstaltungen wie Literaturfestivals und Lesungen etc. Sie reflektieren die Nutzbarmachung spezifischer Herangehensweisen an den Autor und das Werk für nichtwissenschaftliche Rezipienten. Sie erwerben Überblickskenntnisse über die in der Gesellschaft rezipierten Texte und Autoren. Sie schärfen ihren Blick für die Publikumsausrichtung von Veranstaltungen aus dem Literaturbetrieb und lernen diese kritisch zu reflektieren. Die Praktika können dazu genutzt werden in Zusammenarbeit mit den Praktikumsstätten eine forschungsbasierte Masterarbeit zu verfassen.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 14 Stunden Selbststudium: 346 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Praktikum in einem "Literaturbetrieb" (8-12 Wochen; In- oder Ausland)</b> (z.B. in einem Verlag, der auch Autoren aus dem anglophonen Bereich verlegt; im Literarischen Zentrum; beim Literaturherbst; bei den Händel-Festspielen; bei einem entsprechenden 'Literaturbetrieb' außerhalb Göttingens) <b>2. Blockseminar</b> <i>Inhalte:</i> Kurzvorstellung der Tätigkeiten sowie kritische Reflexion zur Vermarktung und Stellung von anglophonen Autoren und Texten im Literaturbetrieb; Erarbeitung literatursoziologischer Themen und Theorien	1 SWS
<b>Prüfung: Praktikumsbericht (max. 4000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsanforderungen:</b> Der Praktikumsbericht dient den Studierenden dazu, einzelne Erfahrungen systematisch zu dokumentieren und zu reflektieren. Studierende zeigen, dass sie die spezifischen Herausforderungen der Literatur- und Kulturindustrie insbesondere im Umgang mit Autoren und Verlagen kennen, sowie sich kritisch mit der Umsetzung des jeweiligen Umgangsformats auseinandersetzen können. Außerdem zeigen Studierende, dass sie sich den typischen und untypischen praktischen Situationen aus den Themenfeldern der Literatur- und Kulturindustrie anpassen können und Mechanismen im Umgang mit diesen entwickelt haben. Schwerpunkte des Berichts: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokumentation des Praktikums:</li> </ul> Studierende beschreiben wichtige und zentrale Erfahrungen sowie Situationen. Ein besonderes Augenmerk legen Studierende auf herausfordernden Situationen im jeweiligen Arbeitsumfeld. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexion der praktischen Ausbildung:</li> </ul>	12 C

<p>Im zweiten Teil des Berichts setzen Studierende sich mit den Erfahrungen und Erkenntnissen des Praktikums auseinander. Studierende reflektieren und evaluieren ihre Erkenntnisse im Hinblick auf die eigene Rolle während des Praktikums, sowie auf ihr Studium, die Literatur- und Kulturindustrie, sowie ihr späteres potentiellles Berufsfeld.</p>	
--	--

<p><b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine</p>	<p><b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine</p>
<p><b>Sprache:</b> Englisch, Deutsch</p>	<p><b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich nach Bedarf WiSe oder SoSe</p>	<p><b>Dauer:</b> 1-2 Semester</p>
<p><b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig</p>	<p><b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3</p>

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.12c: Literaturmuseen und Literaturtourismus</b> <i>English title: Literary Museums and Literary Tourism</i>		12 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende vertiefen ihr Wissen zum theoretischen und praktischen Museumshintergrund und lernen die allgemeinen, politischen, wirtschaftlichen und internen sowie externen Rahmenbedingungen von Museen im Allgemeinen und von Literaturmuseen im Besonderen kennen. Sie befassen sich außerdem mit Geschichte und Praktiken des Literaturtourismus. Sie erwerben Kenntnisse zur Materialität der Ausstellungsobjekte und werden auf den Umgang mit Museumsojekten und verschiedenen Ausstellungskonzepten theoretisch und praktisch vorbereitet. Praktika können dazu genutzt werden in Zusammenarbeit mit den Praktikumsstätten eine forschungsbasierte Masterarbeit zu verfassen.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 332 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Lehrveranstaltung zur Literature Industry</b> kann vor oder nach dem Praktikum belegt werden <b>2. Praxisbezogene Projektarbeit</b> In- oder Auslandspraktikum im Bereich der literarischen Museen oder literarischer Institutionen (8-12 Wochen)		2 SWS
<b>Prüfung: Praktikumsbericht (max. 4000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur mündlichen und schriftlichen Darstellung von Bewerbungsprozess und Durchführung des Praktikums</li> <li>• kritische Reflexion über den Umgang von Literatur im öffentlichen Rezeptionsbereich</li> </ul>		12 C
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich nach Bedarf WiSe oder SoSe	<b>Dauer:</b> 1-2 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Inf.1901: Einführung in die Digital Humanities</b> <i>English title: Introduction to Digital Humanities</i>		6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben Kenntnisse spezifisch geisteswissenschaftlicher Fragestellungen, Vorgehensweisen und Forschungsergebnisse auf Grundlage digitaler Datenverarbeitung sowie Methoden und Theoriebildungen in den Digital Humanities. Außerdem wird die Fähigkeit eingeübt, geisteswissenschaftliche Fragestellungen aus den Kernbereichen Text, Objekt, Bild und Informationswissenschaft mit computergestützten Methoden zu modellieren und diesen Prozess auch in ersten Ansätzen theoretisch und kritisch reflektieren zu können.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Ringvorlesung - Einführung in die Digital Humanities</b> (Vorlesung) <b>2. Tutorium - Einführung in die Digital Humanities</b> (Übung)	2 SWS 2 SWS	
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige und aktive Teilnahme an der Übung, nachgewiesen durch eine Hausarbeit in Form einer schriftlichen Stellungnahme, Essay, Wiki oder Ausarbeitung einer praktischen Anwendung im Umfang von max. 6 Seiten oder äquivalenten Leistungen <b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen Kenntnisse spezifisch geisteswissenschaftlicher Fragestellungen, Vorgehensweisen und Forschungsergebnisse auf Grundlage digitaler Datenverarbeitung nach sowie die Fähigkeit, Methoden und Theoriebildungen in den Digital Humanities nachzuvollziehen und in Ansätzen zu reflektieren.	6 C	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> Kenntnisse der Informatik und Informationswissenschaften und mindestens einer Geisteswissenschaft	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Gerhard Lauer (Prof. Dr. Martin Langner, Dr. Heike Neuroth)	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 25		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Inf.1902: Werkzeuge und Methoden der Digital Humanities</b> <i>English title: Tools and Methods of the Digital Humanities</i>		6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die Werkzeuge der Digital Humanities, d.h. das Erstellen, Verwalten und Verarbeiten digitaler Daten der Geisteswissenschaften (z.B. im Bereich Texterfassung, Bildverarbeitung, Datenbanken, CAD, GIS, Statistik und geisteswissenschaftliche Evidenz, Wissensrepräsentation), einzuüben und zu reflektieren.  Weiterhin soll der Umgang mit großen Materialmengen, Metadaten und kontrollierten Vokabularsystemen in bestehenden Corpora und Datenbanken erlernt werden mit dem Ziel, sich in die spezifisch geisteswissenschaftlichen Erfordernisse bei der Datenerfassung, -verwaltung und -verarbeitung praktisch einzuarbeiten.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Seminar</b> (Seminar) <b>2. Übung</b> (Übung)		2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 6 Seiten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige, aktive Teilnahme an Seminar und Übung <b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen die Fähigkeit nach, ausgewählte Werkzeuge der Digital Humanities anzuwenden und zu reflektieren. Dabei stellen sie Kenntnisse der spezifisch geisteswissenschaftlichen Erfordernisse bei der Datenerfassung, -verwaltung und -verarbeitung unter Beweis.  Die Hausarbeit ist im Rahmen des Seminars in Form von Stellungnahme, Essay, Wiki, Ausarbeitung einer praktischen Anwendung oder äquivalenten Leistungen in Schriftform zu erbringen		6 C
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> M.Inf.1901	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Gerhard Lauer (Prof. Dr. Martin Langner, Dr. Heike Neuroth)	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 25		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul SK.EP.E10M: Interkulturelle Kompetenzen (A): Universitätsbezogen</b> <i>English title: Intercultural Skills: Studying abroad</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb grundlegender interkultureller Kompetenzen im Hinblick auf das Zielsprachenland (z.B. Umgangsformen und Lebensweisen)</li> <li>• Erwerb vertiefter sprachpraktischer Kompetenzen im Hinblick auf die Zielsprache</li> <li>• Vertiefung von Sozial- und Selbstkompetenzen</li> <li>• Vertiefung von fachwissenschaftlichen Kompetenzen durch ein Auslandsstudium im englischsprachigen Ausland (Dauer: mind. 3 Monate)</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Auslandsaufenthalt</b> <b>2. Begleitseminar zum Auslandsaufenthalt</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 3000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		6 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis interkultureller Kompetenzen und deren Reflexionsfähigkeit		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Carola Surkamp	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul SK.EP.E11M: Interkulturelle Kompetenzen (B): Schulbezogen</b> <i>English title: Intercultural Skills: Teaching abroad</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb grundlegender interkultureller Kompetenzen im Hinblick auf das Zielsprachenland (z.B. Umgangsformen und Lebensweisen)</li> <li>• Erwerb vertiefter sprachpraktischer Kompetenzen im Hinblick auf die Zielsprache; Vertiefung von Sozial- und Selbstkompetenzen</li> <li>• Vertiefung von fachspezifischen und fachdidaktischen Kompetenzen durch Transfer an fremdkulturelle Schulen und Erwerb neuer fachdidaktischer Konzepte im Rahmen einer Assistant Teacher-Tätigkeit (Dauer: mind. 3 Monate)</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Begleitseminar zum Auslandsaufenthalt</b> <b>2. Auslandsaufenthalt</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 3000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		6 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis interkultureller Kompetenzen und deren Reflexionsfähigkeit		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Carola Surkamp	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbe-</b> <b>zogen</b> <i>English title: Intercultural Skills: Internship abroad</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb grundlegender interkultureller Kompetenzen im Hinblick auf das Zielsprachenland (z.B. Umgangsformen und Lebensweisen)</li> <li>• Erwerb vertiefter sprachpraktischer Kompetenzen im Hinblick auf die Zielsprache</li> <li>• Vertiefung von Sozial- und Selbstkompetenzen</li> <li>• Erwerb grundlegender bzw. vertiefter berufsbezogener Kompetenzen durch ein Auslandspraktikum im englischsprachigen Ausland (Dauer: mind. 3 Monate)</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Auslandsaufenthalt</b> <b>2. Begleitseminar zum Auslandsaufenthalt</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 3000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		6 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis interkultureller Kompetenzen und deren Reflexionsfähigkeit		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Carola Surkamp	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen</b> <i>English title: Basic Planning Skills</i>		4 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Nach erfolgreicher Teilnahme können Studierende <ul style="list-style-type: none"> <li>• angeleitet Inhalte für die Vermittlung an eine Lerngruppe aufbereiten;</li> <li>• die Durchführung einer Unterrichtseinheit planen;</li> <li>• auf verschiedene didaktische Herangehensweisen zur Vermittlung fachspezifischer Inhalte zurückgreifen.</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: entsprechend ausgewiesene Lehrveranstaltung</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Planungs- und Durchführungsskizze, unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden zeigen, daß sie <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Unterrichtseinheit zeitlich strukturieren können;</li> <li>• verschiedene grundlegende didaktische Methoden kennen und</li> <li>• diese in Einsatzmöglichkeiten - bezogen auf fachspezifische Gebiete - reflektieren können.</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> Für dieses Modul sollte mindestens ein Aufbaumodul im entsprechenden Teilbereich (Literatur-/Sprachwissenschaft) bereits erfolgreich abgeschlossen sein. Dieses Modul ist für Fortgeschrittene.	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Frauke Reitemeier	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 5	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 8		