

1  
2022

Jahrgang 30  
Heft 1 / 2022

# HISTORISCHE ANTHROPOLOGIE

Kultur | Gesellschaft | Alltag

## Themen des Heftes:

*Hubertus Büschel*, Die Lüge vom ‚guten‘ Kolonialismus und Jean-Pierres Trauma. Ambivalenzen kolonialer Erinnerung von der Elfenbeinküste der 1960er Jahre | *Gesa Grimme, Noelle M. K. Y. Kahanu und Philipp Schorch*, Re-membering Hawai‘i. Provenienzforschung und Restitution als (post)koloniale Erinnerungsarbeit | *Flower Manase*, The Maji Maji Annual Cultural Festival as a Healing Practice. The Case of Maji Maji Commemorations in Songea, Ruvuma Region | *Johanna Strunge*, Musealisierte Kolonialwarenläden. Exponate einer globalen Konsumgeschichte | *Kokou Azamede*, Kolonialbilder in Togo heute | *Charlotte M. Hoes*, Wie hast du's mit der Wissenschaft? Zur Kolonialität der Erfurter ‚Südseesammlung‘ | *Sara Müller*, Auf der Suche nach einer Win-win-Situation. Gedanken zur Zusammenarbeit mit KollegInnen aus Papua-Neuguinea und deutschen Provenienzforschungsprojekten

HISTORISCHE ANTHROPOLOGIE



böhlau

Thema: Erinnern post-kolonial