

Tiistaina
30. huhtikuuta 2013
kello 14.15
KWZ 3.701:ssä

esitelmöi

Emese Pusztay

aiheesta

*Valokuvaaja, kääntäjä, sota-ajan
TK-mies Rácz István.*

Tervetuloa!

Suomessa István Rácz tuli kuuluisaksi historiallisten taidesineiden valokuvaajana ja kohdekuvauksen luojana. Hän työskenteli pitkään myös ulkomaisissa museoissa valokuvaajana, ja hänen taidehistorialliset albuminsa kiersivät maailmalla. Unkarissa hänet tunnetaan Kalevalan, Kantelettaren ja Aleksis Kiven kääntäjänä (Seitsemän veljestä). Vuodesta 1939 vuoteen 1943 hän palveli vapaaehtoisena ja TK-miehenä Suomen puolustusvoimissa.

Muutamia István Ráczin albumeita:

- Suomen keskiajan taidearteita. Hki, 1960
- Värikäs Suomi. Hki, 1961
- Suomen kansantaiteen aarteita. Hki, 1964
- Wäinö Aaltonen. Hämeenlinna, 1966
- Suomen renesanssin ja barokin taidearteita. Hki, 1967
- Suomalais-ugrilaista kansantaidetta. Hki, 1977

gez. Tiina Savolainen