

# Musikwissenschaftliches Kolloquium im WiSe 2022/2023

**9. November 2022**

Celia Fritze, M.A., Musikwissenschaftliches Seminar der Georg-August-Universität Göttingen  
*The Sound Knowledge of Marshallese AI im Eb – Understanding Well-Being Through Music and Dance in the Marshall Islands within the Context of Migration, Climate Change and Trauma*

**23. November 2022**

*Constantly Flying: A Baba Zula Documentary*  
Documentary screening with an introduction by Şebnem Altunkaya, MA.

**7. Dezember 2022, 16–18 Uhr**

!Please note: different time and location!

Prof. Dr. Anna Morcom, University of California at Los Angeles, Herb Alpert School of Music,  
Co-organized with the Centre for Modern Indian Studies  
Location: 0.138 (Waldweg 26, Hochhaus - PIZ 4485)  
*The Contradictory Road of North Indian Classical Music in Modern India*

**11. Januar 2023**

Adele Jakumeit, M.A., Musikwissenschaftliches Seminar der Georg-August-Universität Göttingen  
*Musik - Wissenschaft - Vermittlung. Musikforschung kommunizieren im 21. Jahrhundert*

**18. Januar 2023**

Sarah Siering & Asha Vare, Vorstellung MA-Projekte

**1. Februar 2023**

Dr. Razak Khan, Centre for Modern Indian Studies, Georg-August Universität Göttingen  
Co-organized with the Centre for Modern Indian Studies  
*Bazaar of Speech: Patron, Performers, and Hindustani Music in Rampur*

Mittwochs 18:00 - 19:30 Uhr

Musikwissenschaftliches Seminar  
Kulturwissenschaftliches Zentrum  
Heinrich Düker Weg 14  
D-37073 Göttingen  
Raum 1.731



GEORG-AUGUST-UNIVERSITÄT  
GÖTTINGEN