

DONNERSTAG, 9. MAI 2013

9:30 Uhr Offizielle Tagungseröffnung: Begrüßung der TagungsteilnehmerInnen durch Dr. Terje Loogus (Universität Tartu), Prof. Dr. Ruth Florack (Universität Göttingen) und die Dekanin der Philosophischen Fakultät, Prof. Dr. Margit Sutrop

9:45 Uhr Dr. Silke Pasewalck (Tartu)
Einführung in das Tagungsthema

Sektion I – Raumkonfigurationen aus deutschbaltischer Perspektive

Moderation: Prof. Dr. York-Gothart Mix (Marburg)

10:00 Uhr Dr. Reet Bender (Tartu)
Das studentische Dorpat/Tartu in deutschbaltischen Lebenserinnerungen

10:45 Uhr Dr. Liina Lukas (Tartu)
Deutschbaltische Riga-Romane (Alexander Andreas Badendieck, Carl Worms, Elfriede Jaksch, Guido Eckardt, Laura Marholm)

11:30 Uhr Kaffeepause

12:00 Uhr Prof. Dr. Thomas Taterka (Riga)
Ab urbe condita. Der Ort Rigas in der deutschbaltischen Geschichtsideologie

12:45 Uhr Dr. Silke Pasewalck (Tartu)
Das Bild der Stadt Dorpat/Tartu in Else Hueck-Dehios Roman „Liebe Renata“ als Projektion deutsch-baltischer Lebensentwürfe

13:30 Uhr Mittagspause

Sektion II – Raumkonfigurationen im transnationalen Kontext

Moderation: Dr. Terje Loogus (Tartu)

15:00 Uhr Dr. Zuzana Stolz-Hladka (Göttingen)
Riga, Stadt der Sonne. Die Semantisierung Rigas in tschechischen Reisetexten der 20er Jahre des 20. Jahrhunderts

15:45 Uhr Olga Bazileviča (Gießen/Riga)
Kleine große Welt. Riga in den Romanen Elena Katsichonoks

16:30 Uhr Kaffeepause

17:00 Uhr Dr. Kai Sina (Göttingen)
„Wort für Wort, Satz für Satz, werd eine Geschichte“: Estland in der internationalen Gegenwartsliteratur, am Beispiel der Romane Sofi Oksanens

17:45 Uhr Pause

Abendvorträge zu Tartu in der estnischen Literatur (Veranstaltungsort: Universitätscafé)

20:00 Uhr Elle-Mari Talivee (Tallinn)
City in Estonian literature. Tartu, the town of remembrance

20:30 Uhr Dr. Meelis Friedenthal (Tartu)
Tartu in contemporary Estonian Literature

21:00 Uhr Tagungsempfang (mit Einladung)

FREITAG, 10. MAI 2013

Sektion III – Raumkonfigurationen im baltischen Kontext

Moderation: Prof. Dr. Ruth Florack (Göttingen)

09:30 Uhr Kairit Kaur, M.A. (Tartu)
Riga – Oberpahlen – Dorpat. Das Schicksal eines Frauengedichts in der livländischen Gelehrtenrepublik gegen Ende des 18. Jahrhunderts.

10:15 Uhr Prof. Dr. Kristi Viiding (Tartu)
Die Verbindungen der Rigaer und Dorpater literarischen Kultur um 1630. Zur Entstehungsgeschichte des einzigen livländischen humanistischen Druckersignet

11:00 Uhr Kaffeepause

11:30 Prof. Dr. Māra Grudule (Riga)
Tartu in der lettischen Literatur bis Mitte des 19. Jahrhunderts

12:15 Uhr Mittagspause

Sektion III – Raumkonfigurationen im baltischen Kontext

Moderation: Prof. Dr. Thomas Taterka (Riga)

14:30 Uhr Imants Cīrulis (Germanistik, Riga)
Zum Bild Rigas in der lettischen Literatur

15:15 Uhr Prof. York-Gothart Mix (Marburg)
Literarische Transkulturalität in den est-, liv- und kurländischen Wissensgesellschaften des 18. und frühen 19. Jahrhunderts

16:00 Uhr Kaffeepause

Sektion IV – Raum, Kultur, Grenze: Tagungsabschluss

- 16:30 Uhr Prof. Dr. Ruth Florack (Göttingen)
Französisch-baltische Fantasien. Zu Herders „Journal meiner Reise im Jahr 1769“
- 17:15 Uhr Abschlussdiskussion
- 18:00 Uhr Stadtführung: Tartus Orte (in) der Literatur
- 20:00 Uhr Gemeinsames Abendessen (mit Einladung)

Tagungsort

Abteilung für deutsche Philologie
Universität Tartu
Ülikooli 17
Raum 225, wenn im Programm nicht anders angegeben

Kontakt

Dr. Silke Pasewalck: silkep@ut.ee
Dr. Reet Bender: reet.bender@ut.ee
Tagungsprogramm unter: <http://www.saksakevad.ee>



Literaturwissenschaftliche Tagung
Tartu und Riga in der Literatur
9./10. Mai 2013



Eine Veranstaltung im Rahmen der Germanistischen Institutspartnerschaft mit der Universität Göttingen und in Zusammenarbeit mit der Universität Lettlands in Riga.

Weitere Informationen:

Tel. (+372) 737 5228,

Internet: <http://www.fl.ut.ee/117994>



DAAD

