

### **Philosophische Fakultät:**

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 01.06.2022 hat das Präsidium der Georg-August-Universität am 19.07.2022 die zweite Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 04.08.2020 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 45/2020 S. 921), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 21.07.2021 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 34/2021 S. 684), genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 7 des Gesetzes vom 23.03.2022 (Nds. GVBl. S. 218); §§ 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 Buchst. b), 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

## **Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ der Georg-August-Universität Göttingen**

### **§ 1 Geltungsbereich**

- (1) Für den Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ der Georg-August-Universität Göttingen gelten die Bestimmungen der „Allgemeinen Prüfungsordnung für Bachelor- und Master-Studiengänge sowie sonstige Studienangebote an der Universität Göttingen (APO)“ sowie der „Rahmenprüfungsordnung für Master-Studiengänge der Philosophischen Fakultät“ in der jeweils geltenden Fassung.
- (2) Diese Ordnung regelt die weiteren Bestimmungen für den Abschluss des Master-Studiengangs „English: Language, Literatures and Cultures“.

### **§ 2 Ziele des Studiums; Tätigkeitsfelder**

- (1) Das Studium mit dem Abschluss „Master of Arts“ („M.A.“) im Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ bereitet auf Tätigkeiten, die sich auf den englischsprachigen (britischen, nordamerikanischen bzw. anglophonen) Raum beziehen, auf die Ausübung von entsprechend wissenschaftlich ausgerichteten wirtschaftlichen, politischen und sozialen Aktivitäten, auf eine Tätigkeit in sprachbezogenen IT-Berufen sowie auf forschungsorientierte Tätigkeiten in akademischen, verlegerischen, diplomatischen oder journalistischen Berufsfeldern vor.
- (2) <sup>1</sup>Die Ausbildung zielt darauf ab, die im BA erworbenen wissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten der Studierenden im Fach English: Language, Literatures and Cultures zu verbreitern, zu vertiefen und mit fundierten theoretischen und methodologischen

Fragestellungen zu verknüpfen. <sup>2</sup>Im Hinblick auf die selbständige wissenschaftliche Arbeit sollen sie befähigt werden, komplexe Theorien mit angemessenen Herangehensweisen zu überprüfen, mit Kenntnissen auch aus anderen Teilwissenschaften zu verknüpfen und zu vermitteln.

(3) Das Masterstudium legt die Grundlage für eine anschließende Promotion.

(4) <sup>1</sup>Im Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ werden nicht nur fachwissenschaftliche Kompetenzen, sondern auch zivilgesellschaftliches Engagement und die Entwicklung der Persönlichkeit der Studierenden gefördert. <sup>2</sup>Dabei wird insbesondere die Herausbildung folgender Kompetenzen unterstützt: Mehrsprachigkeit, interkulturelle Kompetenz und soziale Kompetenzen.

<sup>3</sup>Mehrsprachigkeit: Sprachwissenschaftliche Kernbereiche im Studium sensibilisieren Studierende für die Besonderheiten der Sprachverwendung auf unterschiedlichen sozialen Ebenen sowie in unterschiedlichen historischen Zusammenhängen; sie erhalten dadurch nicht nur einen Einblick in die manipulative Funktion von Sprache, sondern erfahren auch, wie frühere Generationen damit umgegangen sind.

<sup>4</sup>Interkulturelle Kompetenz: Zu den literatur- und kulturwissenschaftlichen Kernbereichen im Studium gehören Texte aus verschiedenen englischsprachigen Kulturen, die sich jeweils sowohl im nationalen als auch im globalen Kontext widerspiegeln; die Studierenden lernen nicht nur, diese Texte zu verstehen und zu begreifen, sondern auch, sie in ihrer jeweiligen Besonderheit einzuschätzen und kritisch mit dem eigenen Hintergrund zu vergleichen.

<sup>5</sup>Soziale Kompetenzen: Die Studierende erwerben soziale Kompetenzen durch die aktive Mitarbeit in der Selbstverwaltung des Seminars und in der Arbeit für andere Studierende, beispielsweise in der eigenverantwortlich geführten "Helpline" und Stundenplanberatung sowie durch die regelmäßig angebotene Hilfestellung für Studienortswechsler und Studierende mit Lernschwierigkeiten.

### **§ 3 Empfohlene Vorkenntnisse**

(1) <sup>1</sup>Für ein erfolgreiches Studium werden Kenntnisse in geisteswissenschaftlichen Denk- und Arbeitsweisen sowie in der lateinischen Sprache für einen reibungslosen Studienablauf empfohlen. <sup>2</sup>Studienbewerbern, deren Kenntnisse gering sind, wird empfohlen, sich vor Aufnahme des Studiums entsprechend weiterzubilden.

(2) <sup>1</sup>Im Bereich der Sprachwissenschaft (Neuere Englische Sprache) werden zum Besuch der Master-Module fundierte sprachwissenschaftliche Vorkenntnisse vorausgesetzt. <sup>2</sup>Studierenden, die nicht über diese Kenntnisse verfügen, wird geraten, das Modul M.EP.020 Master-Basismodul Linguistik (A) zu belegen.

(3) <sup>1</sup>Im Bereich der Sprachwissenschaft (Englische Sprache und Literatur des Mittelalters) werden zum Besuch der Master-Module fundierte sprachhistorische Vorkenntnisse

vorausgesetzt. <sup>2</sup>Studierenden, die nicht über diese Kenntnisse verfügen, wird geraten, das Modul M.EP.02c „Mediävistik - Basismodul 2“ (6 C) zu belegen.

#### **§ 4 Gliederung des Studiums**

(1) Das Studium beginnt jeweils zum Sommer- und Wintersemester.

(2) <sup>1</sup>Der Master-Studiengang ist teilzeitgeeignet. <sup>2</sup>Dies gilt nicht für jede mögliche Kombination des Fachstudiums English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C mit fachexternen Modulpaketen im Umfang von 36 C oder 18 C, sondern nur soweit jene als teilzeitgeeignet ausgewiesen sind oder die Teilzeitgeeignetheit der gewählten Kombination festgestellt wird. <sup>3</sup>Prüfung und Feststellung erfolgen auf Antrag durch die Studiendekanin oder den Studiendekan.

(3) <sup>1</sup>Das Studium umfasst 120 Anrechnungspunkte (ECTS-Credits; abgekürzt: C), die sich folgendermaßen verteilen:

- a. auf das Fachstudium 78 C:
  - aa. English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 78 C oder
  - bb. English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C in Kombination mit einem zulässigen fachexternen Modulpaket im Umfang von 36 C oder mit zwei zulässigen fachexternen Modulpaketen im Umfang von jeweils 18 C;
- b. auf den Professionalisierungsbereich 12 C;
- c. auf die Masterarbeit 30 C.

<sup>2</sup>Bei der Studienplanung ist im Falle des Fachstudiums English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C besonders zu berücksichtigen, dass Modulpakete gegebenenfalls auf einen Studienbeginn zum Wintersemester hin konzipiert sein können; in diesem Fall wird die Wahrnehmung einer Studienberatung dringend empfohlen.

(4) Wird das Modulpaket „North American Studies“ im Umfang von 36 C absolviert, so ist im Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures die Belegung der Module M.EP.01b, M.EP.04b und M.EP.06b ausgeschlossen.

(5) <sup>1</sup>Die Modulübersicht (Anlage I) legt die Pflicht-, Wahlpflicht- und Wahlmodule verbindlich fest.

<sup>2</sup>Eine Empfehlung für den sachgerechten Aufbau des Studiums ist den in Anlage II beigefügten Studienverlaufsplänen zu entnehmen. <sup>3</sup>Das Modulverzeichnis wird gesondert veröffentlicht; es ist Bestandteil dieser Ordnung, soweit die Module in der Modulübersicht (Anlage I) aufgeführt sind.

(6) <sup>1</sup>Die Ausbildung im Fach English: Language, Literatures and Cultures ermöglicht Studierenden, ihre Kenntnisse gleichermaßen in der Literatur- und Kulturwissenschaft wie in der Sprachwissenschaft zu vertiefen. Studierende können jedoch auch über die Belegung von Modulen aus nur einem der Bereiche Literatur- und Kulturwissenschaft bzw. Sprachwissenschaft selbständig eine Spezialisierung ausbilden. <sup>2</sup>Sie können zudem über die

Wahl eines entsprechenden Master-Abschlussmoduls eine forschungsorientierte Vertiefung in einem der studierten Teilbereiche erreichen. <sup>3</sup>Die Abfassung der Masterarbeit basiert hierbei auf dem Besuch des entsprechenden Master-Abschlussmoduls.

(7) <sup>1</sup>Studierende können einen Studienschwerpunkt in einem der Bereiche „Studies in English Literature and Culture: Focus on Literary and Cultural Management“, „Anglophone Literature and Culture“, „Literary and Cultural Studies“ oder „Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies“ ausbilden. <sup>2</sup>Das Nähere regelt die Modulübersicht (Anlage I).

(8) Im Bereich Schlüsselkompetenzen werden für Studierende der Englischen Philologie besondere Angebote in den Bereichen Recherchekompetenzen, Wissensvermittlung, Planungskompetenzen und Interkulturelle Kompetenzen vorgehalten (s. entsprechende Modulbeschreibungen).

(9) <sup>1</sup>Die Modulübersicht beschreibt ferner die Modulpakete des Studiengebiets English: Language, Literatures and Cultures, die in einem anderen Master-Studiengang im Umfang von 36 C oder 18 C eingebracht werden können. <sup>2</sup>Diese Modulpakete sind teilzeitgeeignet. <sup>3</sup>Für Studierende dieses Studiengangs ausgewiesene Module des Bereichs Schlüsselkompetenzen können auch von Studierenden der Modulpakete „English: Language, Literatures and Cultures“ absolviert werden.

## **§ 5 Fachspezifische Lehr- und Prüfungsformen**

(1) Neben den nach den Bestimmungen der APO zulässigen Prüfungsformen können im Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ sowie in den Modulpaketen des Studiengebietes Modulprüfungen oder ihre Teilprüfungen als Posterpräsentation, Planungs- und Durchführungsskizze, Forschungsbericht, Reading Logs, Take Home Exam, Essay, Exkursionsbericht, Portfolio oder Praktikumsbericht ausgestaltet sein.

(2) <sup>1</sup>Eine Posterpräsentation stellt zentrale Forschungsergebnisse zu einem spezifischen Thema visuell aufbereitet im Format DIN A2 oder DIN A1 bereit. <sup>2</sup>Posterpräsentationen ersetzen keinen Fachvortrag, sondern ermöglichen Interessenten, sich im Rahmen einer Tagung oder einer fachspezifisch ausgerichteten Ausstellung schnell und präzise zu einem Thema zu informieren. <sup>3</sup>Die Verwendung von Textbereichen, Grafiken und Visualisierungen ist ein zentraler Bestandteil einer Posterpräsentation.

(3) <sup>1</sup>Eine Planungs- und Durchführungsskizze dient dazu, Vorüberlegungen insbesondere zu Zielen und Vorgehensweisen für ein Projekt oder eine Seminarsitzung zu erfassen, in dem bzw. in der auch mögliche weiterführende Fragestellungen berücksichtigt werden, und die geplante Durchführung tabellarisch festzuhalten. <sup>2</sup>Integraler Bestandteil einer Planungs- und Durchführungsskizze ist die Reflexion der Vorgehensweise. <sup>3</sup>Mittels einer Planungs- und Durchführungsskizze zeigt die zu prüfende Person, dass sie über die notwendigen theoretischen didaktischen und fachwissenschaftlichen Kenntnisse und Methoden verfügt, ein

begrenzt Thema sinnvoll für eine Gruppe aufzubereiten und zu präsentieren sowie die tatsächliche Durchführung kritisch zu reflektieren. <sup>4</sup>Der Umfang einer Planungs- und Durchführungsskizze für eine Seminarsitzung soll 2000 Wörter nicht überschreiten; der Umfang einer Planungs- und Durchführungsskizze für ein Projekt soll 3500 Wörter nicht überschreiten.

(4) Ein Forschungsbericht enthält einen selbstständig recherchierten Überblick über die Forschungslage zu einem ausgewählten Thema mit Bewertung wesentlicher Forschungsbeiträge und -ansätze.

(5) <sup>1</sup>Reading Logs dienen der selbständigen kritischen Reflexion über zentrale Inhalte und Elemente sowie über Aufbau und Argumentationsstruktur von Primär- und Sekundärliteratur. <sup>2</sup>Sie werden in regelmäßigen Abständen semesterbegleitend eingereicht und umfassen ca. 750 Wörter.

(6) <sup>1</sup>Ein Take Home Exam ist die Bearbeitung von mehreren konkreten Fragestellungen (ggf. in mehreren Teilen) zu einem in einer Lehrveranstaltung behandelten Themenkomplex; es wird in selbständiger Heimarbeit verfasst und in einem vereinbarten Zeitrahmen bei der Lehrperson zur Durchsicht und Korrektur eingereicht. <sup>2</sup>Das Take Home Exam gestattet – je nach Fragestellung und Kontext – die Zuhilfenahme von Sekundärquellen.

(7) <sup>1</sup>Ein Essay dient der selbständigen kritischen Reflexion zentraler Gegenstände sowie von Aufbau und Argumentationsstruktur der Primär- und Sekundärliteratur. <sup>2</sup>Die Studierenden wählen das Thema in Absprache mit den Dozierenden eigenständig. <sup>3</sup>Ein Essay umfasst ca. 8 Seiten.

(8) <sup>1</sup>Ein Exkursionsbericht umfasst einerseits die Eckdaten der Exkursion (besichtigte Orte, Sehenswürdigkeiten, Museen, Institutionen, Informationen zum Austausch mit ausländischen Studierenden und Wissenschaftlern). <sup>2</sup>Er listet und bewertet zum anderen die Haupttätigkeiten, die praktisch im historischen Archiv ausgeführt wurden, wobei ein besonderer Schwerpunkt auf das präzise Beschreiben und Verzeichnen von Fundstücken mittelalterlicher Handschriften für das dortige Archiv und der kuratorischen Arbeiten zu legen ist. <sup>3</sup>Schließlich ist auch die Aufbereitung von Anschauungsmaterial für die Homepage der Abteilung Teil des Exkursionsberichts, in der vor allem die praxisbezogenen Aspekte des Exkursionsmoduls allgemeinverständlich dargestellt werden sollen; dies dient sowohl der nachhaltigen Sicherung der Ergebnisse als auch der Reflexion der Anwendbarkeit für ein nicht (ausschließlich) akademisches Publikum.

(9) <sup>1</sup>Ein Portfolio ("Dokumentenmappe") dient dazu, den eigenen Studienverlauf reflektierend und kommentierend zu dokumentieren. <sup>2</sup>In einem Portfolio werden verschiedene kürzere Aufgaben zusammengefasst (z. B. Stundenprotokolle, Reflexionen zu Hausaufgaben, Lektürezusammenfassungen; auch multimediale Arbeiten können einbezogen werden).

(10) Ein Praktikumsbericht enthält eine Darstellung der jeweiligen Einrichtung und der Rahmenbedingungen des Praktikums sowie eine Reflexion der eigenen Lernprozesse und eventueller Schwierigkeiten im Umfang von max. 4000 Wörtern.

(11) <sup>1</sup>Module können neben Präsenzlehrveranstaltungen auch Independent Study-Anteile enthalten. <sup>2</sup>Diese dienen dem angeleiteten Selbststudium: Studierende verbreiten und vertiefen im eigenverantwortlichen Studium – unter Anleitung und mit Feedback seitens der Dozierenden – ihre fachspezifischen Kenntnisse. <sup>3</sup>Im Zuge dessen werden wichtige Arbeitstechniken der Recherche, z.B. mit Katalogen, Datenbanken oder Textkorpora, eingeübt. <sup>4</sup>Anleitung und Rückmeldung erfolgen in mindestens drei über die Semesterzeit verteilten Treffen.

### **§ 6 Zulassung zur Masterarbeit**

Als Voraussetzung zur Zulassung zur Masterarbeit müssen Pflicht-, Wahlpflicht und Wahlmodule des Studiengangs im Umfang von 70 C, davon im Umfang von 30 C aus dem Fachstudium der Englischen Philologie, bestanden sein.

### **§ 7 Wiederholbarkeit von Prüfungen zur Notenverbesserung**

Eine Wiederholung von bestandenen Prüfungen zum Zweck der Notenverbesserung ist nicht möglich; die Bestimmung des § 16 a Abs. 3 Satz 2 APO bleibt unberührt.

### **§ 8 Studienberatung; Pflichtstudienberatung**

(1) Die fachliche Studienberatung nehmen die am Studiengang beteiligten Lehrenden, die Beratung in Prüfungsangelegenheiten das Prüfungsamt wahr.

(2) Die zentrale Studienberatung der Universität ist zuständig für die allgemeine Studienberatung, insbesondere bei fakultätsübergreifenden Fragen.

(3) Die Studierenden sollten eine Studienberatung insbesondere in folgenden Fällen in Anspruch nehmen:

- nach zweimal nicht bestandenen Prüfungen,
- bei Abweichungen von der Regelstudienzeit,
- bei einem Wechsel von Modulpaket, Studiengang oder Hochschule,
- vor einem geplanten Auslandsstudium,
- am Ende des zweiten bzw. vor Beginn des dritten Semesters,
- bei der Wahl der Schlüsselkompetenzangebote für Studierende mit geringen Deutschkenntnissen.

(4) <sup>1</sup>Studierende, die eines der vertiefenden Mastermodule (M.EP.09a-c) belegen möchten, müssen vor Beginn der dazugehörigen Lehrveranstaltung eine Pflichtstudienberatung in Anspruch nehmen. <sup>2</sup>Darin ist zu klären, welche individuellen Voraussetzungen sie mitbringen,

an welchem Forschungsprojekt sie arbeiten möchten und wie der Stand der Erarbeitung des Projekts ist.

### **§ 9 Besondere Bestimmungen zur Notenbildung**

Auf Antrag der bzw. des Studierenden wird die Note von Modulen im Umfang von bis zu 12 C aus dem Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ bei der Berechnung des Gesamtergebnisses der Masterprüfung nicht berücksichtigt, indem die bestandene benotete Modulprüfung in eine unbenotete Modulprüfung umgewandelt wird; der Antrag muss spätestens vor Ausgabe des Prüfungszeugnisses gestellt werden; alternativ kann der Antrag einmalig vor einem Wechsel der Hochschule gestellt werden; der Antrag kann nur einmal gestellt und nach Umsetzung im Prüfungsverwaltungssystem nicht mehr zurück genommen werden.

### **§ 10 Inkrafttreten; Übergangsbestimmungen**

(1) Diese Ordnung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Universität Göttingen zum 01.10.2020 in Kraft.

(2) Zugleich tritt die Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Englische Philologie“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 16.11.2010 (Amtliche Mitteilungen 40/2010 S. 3967), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 26.02.2019 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 14/2019 S. 171), außer Kraft.

(3) <sup>1</sup>Studierende, die ihr Studium vor Inkrafttreten einer Änderung der vorliegenden Prüfungs- und Studienordnung begonnen haben und ununterbrochen in diesem Studiengang immatrikuliert oder für ein Modulpaket „Englische Philologie“ angemeldet waren, werden nach der Prüfungs- und Studienordnung in der vor Inkrafttreten der Änderung geltenden Fassung geprüft. <sup>2</sup>Dies gilt im Falle noch abzulegender Prüfungen nicht für Modulübersicht und Modulbeschreibungen, sofern nicht der Vertrauensschutz einer oder eines Studierenden eine abweichende Entscheidung durch die Prüfungskommission gebietet. <sup>3</sup>Eine abweichende Entscheidung ist insbesondere in den Fällen möglich, in denen eine Prüfungsleistung wiederholt werden kann oder ein Pflicht- oder erforderliches Wahlpflichtmodul wesentlich geändert oder aufgehoben wurde. <sup>4</sup>Die Prüfungskommission kann hierzu allgemeine Regelungen treffen. <sup>5</sup>Prüfungen nach einer vor Inkrafttreten einer Änderung der vorliegenden Prüfungs- und Studienordnung gültigen Fassung werden letztmals im vierten auf das Inkrafttreten der Änderung folgenden Semester abgenommen. <sup>6</sup>Auf Antrag werden Studierende nach Satz 1 insgesamt nach den Bestimmungen der geänderten Ordnung geprüft.

## **Anlage I Modulübersicht**

### **1) Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“**

Es müssen mindestens 120 C erworben werden.

#### **a) Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 78 C**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 78 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

##### **aa) Pflichtmodule**

Es muss folgendes Pflichtmodul im Umfang von insgesamt 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.14 Academic Writing and Research Skills (6 C / 2 SWS)

##### **bb) Wahlpflichtmodule**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 72 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

##### **i) Wahlpflichtmodule I**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.15a Master-Modul Advanced Practical English Language Skills (6 C / 2 SWS)

M.EP.15b American Culture and Institutions/British Culture and Institutions  
(for MA Students) (6 C / 2 SWS)

##### **ii) Wahlpflichtmodule II**

Es müssen wenigstens fünf der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 60 C erfolgreich absolviert werden. Es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

M.EP.Ac101 "(Intercultural) Academic Skills" (6 C / 4 SWS)

M.EP.01a "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.01b "Nordamerikastudien - Basismodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.01c "Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations" (12 C / 4 SWS)

M.EP.015a "Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture" (6 C / 0 SWS)

M.EP.020 "Linguistik (A) - Basismodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.021 "Linguistik (B) - Basismodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.022 "Linguistik (C) – Basismodul" (12 C / 4 SWS)

M.EP.02b "Mediävistik - Basismodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" (6 C / 4 SWS)

M.EP.04a "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.04b "Nordamerikastudien - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.05a "Linguistik - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.05b "Mediävistik - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)



|          |   |                |
|----------|---|----------------|
| M.EP.05c | “Linguistik – Aufbaumodul 2“                                      | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.05d | “Mediävistik – Aufbaumodul 2“                                     | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.09a | “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft“                  | (12 C / 2 SWS) |
| M.EP.09b | “Nordamerikastudien“  | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.09c | “Englische Linguistik“  | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.09e | “Englische Linguistik – Peer-to-Peer Assistantship“               | (12 C / 2 SWS) |
| M.EP.10a | “Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture“         | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.10b | “Anglophone Literature in Focus“                                  | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.10c | “Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts“           | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.10d | “Topics in Anglophone Literature“                                 | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.10g | “Non-European Backgrounds“  | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.10h | “Periods in English Literary History“                             | (6 C / 0 SWS)  |
| M.EP.11  | “Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media“ | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.11a | “Investigating Language: Tools and Skills“                        | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.12  | „Foundations: The Publishing Industry“                            | (6 C / 1 SWS)  |
| M.EP.12a | “Formen der Literaturrezeption“                                   | (6 C / 1 SWS)  |
| M.EP.12b | “Perspektiven der Literatur- und Kulturindustrie“                 | (12 C / 1 SWS) |
| M.EP.12d | “Formen der Literaturrezeption: Edinburgh Festivals“              | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.13  | “Mediävistik – Vertiefungsmodul“                                  | (6 C / 2 SWS)  |

### iii) Wahlpflichtmodule III

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

|          |   |               |
|----------|---|---------------|
| M.EP.06a | “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul“ | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.06b | “Nordamerikastudien - Abschlussmodul“                             | (6 C / 4 SWS) |
| M.EP.07a | “Linguistik - Abschlussmodul“                                     | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.07b | “Mediävistik – Abschlussmodul“                                    | (6 C / 2 SWS) |

### cc) Studienschwerpunkte

Im Rahmen des Fachstudiums im Umfang von 78 C kann auch einer der Studienschwerpunkte “Studies in English Literature and Culture: Focus on Literary and Cultural Management“, “Anglophone Literature and Culture“, “Literary and Cultural Studies“ und “Language in Focus – Linguistics and Medieval English Studies“ gewählt werden. In diesem Fall müssen abweichend von Buchstaben bb) Ziffern ii) und iii) Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 66 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### i) Studienschwerpunkt “Studies in English Literature and Culture: Focus on Literary and Cultural Management“

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### **A) Wahlpflichtmodule I**

Es müssen wenigstens drei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

|          |  |                |
|----------|--|----------------|
| M.EP.01a | "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul"  | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.01c | "Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations"   | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.02b | "Mediävistik - Basismodul"                                     | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.02c | "Mediävistik – Basismodul 2"                                   | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.04a | "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul" | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.09a | "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft"               | (12 C / 2 SWS) |

### **B) Wahlpflichtmodule II**

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt mindestens 24 C erfolgreich absolviert werden:

|          |   |                |
|----------|---|----------------|
| M.EP.11  | "Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media" | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.12  | „Foundations: The Publishing Industry“                            | (6 C / 1 SWS)  |
| M.EP.12a | "Formen der Literaturrezeption"                                   | (6 C / 1 SWS)  |
| M.EP.12b | "Perspektiven der Literatur- und Kulturindustrie"                 | (12 C / 1 SWS) |
| M.EP.12d | "Formen der Literaturrezeption: Edinburgh Festivals"              | (6 C / 2 SWS)  |

### **C) Wahlpflichtmodule III**

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden:

|            |   |               |
|------------|---|---------------|
| M.EP.Ac101 | "(Intercultural) Academic Skills"                                 | (6 C / 4 SWS) |
| M.EP.01b   | "Nordamerikastudien - Basismodul"                                 | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.015a  | "Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture" | (6 C / 0 SWS) |
| M.EP.020   | "Linguistik (A) - Basismodul"                                     | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.021   | "Linguistik (B) - Basismodul"                                     | (6 C / 4 SWS) |
| M.EP.04b   | "Nordamerikastudien - Aufbaumodul"                                | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.05a   | "Linguistik - Aufbaumodul"  | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.05b   | "Mediävistik - Aufbaumodul"                                       | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.09b   | "Nordamerikastudien"  | (6 C / 2 SWS) |

### **D) Wahlpflichtmodule IV**

Es muss da folgende Modul im Umfang von 6 C absolviert werden:

|          |   |               |
|----------|---|---------------|
| M.EP.06a | "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul" | (6 C / 2 SWS) |
|----------|---|---------------|

### **ii) Studienschwerpunkt "Anglophone Literature and Culture"**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

### **A) Wahlpflichtmodule I**

Es müssen mindestens vier der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 42 C erfolgreich absolviert werden. Studierende mit geringen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

|            |   |                |
|------------|---|----------------|
| M.EP.Ac101 | “(Intercultural) Academic Skills“                                 | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.015a  | “Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture“ | (6 C / 0 SWS)  |
| M.EP.01a   | “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul“     | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.01c   | “Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations“      | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.02b   | “Mediävistik - Basismodul“  | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.02c   | “Mediävistik – Basismodul 2“                                      | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.10a   | “Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture“         | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.10b   | “Anglophone Literature in Focus“                                  | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.10c   | “Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts“           | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.10d   | “Topics in Anglophone Literature“                                 | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.10g   | “Non-European Backgrounds“  | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.10h   | “Periods in English Literary History“                             | (6 C / 0 SWS)  |

### **B) Wahlpflichtmodule II**

Es müssen folgende drei Module im Umfang von insgesamt 24 C erfolgreich absolviert werden:

|          |   |                |
|----------|---|----------------|
| M.EP.04a | "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul"    | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.06a | "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul" | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.09a | "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft"                  | (12 C / 2 SWS) |

### **iii) Studienschwerpunkt "Literary and Cultural Studies"**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

### **A) Wahlpflichtmodule I**

Es müssen mindestens sechs der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 48 C erfolgreich absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

|            |   |               |
|------------|---|---------------|
| M.EP.Ac101 | “(Intercultural) Academic Skills“                             | (6 C / 4 SWS) |
| M.EP.01a   | “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul“ | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.01b   | “Nordamerikastudien - Basismodul“                             | (6 C / 2 SWS) |

|           |   |                |
|-----------|---|----------------|
| M.EP.01c  | “Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations”      | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.015a | “Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture“ | (6 C / 0 SWS)  |
| M.EP.02b  | “Mediävistik - Basismodul“  | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.02c  | “Mediävistik – Basismodul 2“                                      | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.04a  | “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul“    | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.04b  | “Nordamerikastudien - Aufbaumodul“                                | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.09a  | “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft“                  | (12 C / 2 SWS) |
| M.EP.09b  | “Nordamerikastudien“  | (6 C / 2 SWS)  |

## **B) Wahlpflichtmodule II**

Es muss mindestens eines der folgenden Module im Umfang von 12 C erfolgreich absolviert werden:

|          |  |                |
|----------|--|----------------|
| M.EP.12  | „Foundations: The Publishing Industry“               | (6 C / 1 SWS)  |
| M.EP.12a | “Formen der Literaturrezeption“                      | (6 C / 1 SWS)  |
| M.EP.12b | “Perspektiven der Literatur- und Kulturindustrie“    | (12 C / 1 SWS) |
| M.EP.12d | “Formen der Literaturrezeption: Edinburgh Festivals“ | (6 C / 2 SWS)  |

## **C) Wahlpflichtmodule III**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

|          |  |
|----------|--|
| M.EP.06a | "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul“(6 C / 2 SWS) |
| M.EP.06b | "Nordamerikastudien - Abschlussmodul" (6 C / 4 SWS)                            |

## **iv) Studienschwerpunkt "Language in Focus – Linguistics and Medieval English Studies"**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

### **A) Wahlpflichtmodule I**

Es müssen wenigstens sechs der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 60 C erfolgreich absolviert werden. Es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

|            |                                   |                |
|------------|-----------------------------------|----------------|
| M.EP.Ac101 | “(Intercultural) Academic Skills“ | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.020   | “Linguistik (A) - Basismodul“     | 6 C / 2 SWS)   |
| M.EP.021   | “Linguistik (B) - Basismodul“     | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.022   | “Linguistik (C) - Basismodul“     | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.02b   | “Mediävistik - Basismodul“        | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.02c   | "Mediävistik - Basismodul 2"      | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.05a   | “Linguistik - Aufbaumodul“        | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.05b   | “Mediävistik - Aufbaumodul“       | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.05c   | “Linguistik – Aufbaumodul 2“      | (6 C / 2 SWS)  |

|          |   |                |
|----------|---|----------------|
| M.EP.05d | "Mediävistik – Aufbaumodul 2"                                     | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.09c | "Englische Linguistik"  | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.09e | "Englische Linguistik – Peer-to-Peer Assistantship"               | (12 C / 2 SWS) |
| M.EP.11  | "Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media" | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.11a | "Investigating Language: Tools and Skills"                        | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.13  | "Mediävistik – Vertiefungsmodul"                                  | (6 C / 2 SWS)  |

### **B) Wahlpflichtmodule II**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

|          |                                |               |
|----------|--------------------------------|---------------|
| M.EP.07a | "Linguistik - Abschlussmodul"  | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.07b | "Mediävistik - Abschlussmodul" | (6 C / 2 SWS) |

### **dd) Professionalisierungsbereich**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Dazu zählen auch folgende Module, sofern diese nicht bereits im Bachelorstudium absolviert wurden:

|                |  |               |
|----------------|--|---------------|
| B.DH.01a       | "Introduction to Computational Text and Language Analysis"         | (6 C / 4 WLH) |
| B.DH.02a       | "Introduction to Digital Image and Artefact Science"               | (6 C / 4 WLH) |
| B.EP.T7Oral    | "Vertiefungsmodul: Kompetenzerweiterung im mündlichen Englisch"    | (3 C / 2 SWS) |
| B.EP.T7Written | "Vertiefungsmodul: Kompetenzerweiterung im schriftlichen Englisch" | (3 C / 2 SWS) |
| M.DH.01        | "Advanced Topics in Digital Humanities"                            | (6 C / 4 WLH) |

### **ee) Angebote für ausländische Studierende mit geringen Deutschkenntnissen**

Ausländische Studierende, die im Rahmen des Fachstudiums „English: Language, Literatures and Cultures“ nicht über Deutschkenntnisse wenigstens auf dem Niveau DSH-1 bzw. TDN3 verfügen, müssen abweichend von Buchstaben dd) Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem Modulverzeichnis zu der Prüfungs- und Studienordnung für Studienangebote für ausländische Studierende des Lektorats Deutsch als Fremdsprache erfolgreich absolvieren.

### **ff) Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

### **b) Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 42 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

## **aa) Pflichtmodule**

Es muss folgendes Pflichtmodul im Umfang von insgesamt 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.14 "Academic Writing and Research Skills" (6 C / 2 SWS)

## **bb) Wahlpflichtmodule**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### **i. Wahlpflichtmodule I**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.15a "Advanced Practical English Language Skills" (6 C / 2 SWS)

M.EP.15b "American Culture and Institutions/British Culture and Institutions  
(for MA Students)" (6 C / 2 SWS)

### **ii. Wahlpflichtmodule II**

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden. Es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

M.EP.Ac101 "(Intercultural) Academic Skills" (6 C / 4 SWS)

M.EP.01a "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.01b "Nordamerikastudien - Basismodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.01c "Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations" (12 C / 4 SWS)

M.EP.015a "Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature" (6 C / 0 SWS)

M.EP.020 "Linguistik (A) - Basismodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.021 "Linguistik (B) - Basismodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.022 "Linguistik (C) - Basismodul" (12 C / 4 SWS)

M.EP.02b "Mediävistik - Basismodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" (6 C / 4 SWS)

M.EP.04a "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.04b "Nordamerikastudien - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.05a "Linguistik - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.05b "Mediävistik - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.05c "Linguistik – Aufbaumodul 2" (6 C / 2 SWS)

M.EP.05d "Mediävistik – Aufbaumodul 2" (6 C / 2 SWS)

M.EP.09a "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft" (12 C / 2 SWS)

M.EP.09b "Nordamerikastudien" (6 C / 2 SWS)

M.EP.09c "Englische Linguistik" (12 C / 4 SWS)

M.EP.09e "Englische Linguistik – Peer-to-Peer Assistantship" (12 C / 2 SWS)

|           |   |                |
|-----------|---|----------------|
| M.EP.11   | “Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media” | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.11a  | “Investigating Language: Tools and Skills“                        | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.12   | „Foundations: The Publishing Industry“                            | (6 C / 1 SWS)  |
| M.EP.12a  | “Formen der Literaturrezeption“                                   | (6 C / 1 SWS)  |
| M.EP.12b  | “Perspektiven der Literatur- und Kulturindustrie“                 | (12 C / 1 SWS) |
| M.EP.12 d | “Formen der Literaturrezeption: Edinburgh Festivals“              | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.13   | “Mediävistik – Vertiefungsmodul“                                  | (6 C / 2 SWS)  |

### iii. Wahlpflichtmodule III

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

|          |   |               |
|----------|---|---------------|
| M.EP.06a | “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul“ | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.06b | “Nordamerikastudien - Abschlussmodul“                             | (6 C / 4 SWS) |
| M.EP.07a | “Linguistik - Abschlussmodul“                                     | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.07b | “Mediävistik - Abschlussmodul“                                    | (6 C / 2 SWS) |

### cc) Fachexterne Modulpakete

Studierende haben ein zulässiges fachexternes Modulpaket im Umfang von 36 C oder zwei zulässige fachexterne Modulpakete im Umfang von jeweils 18 C erfolgreich zu absolvieren.

### dd) Professionalisierungsbereich

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Dazu zählen auch folgende Module, sofern diese nicht bereits im Bachelorstudium absolviert wurden:

|          |  |              |
|----------|--|--------------|
| B.DH.01a | “Introduction to Computational Text and Language Analysis” | (6 C/ 4 WLH) |
| B.DH.02a | “Introduction to Digital Image and Artefact Science”       | (6 C/4 WLH)  |
| M.DH.01  | “Advanced Topics in Digital Humanities”                    | (6 C/ 4 WLH) |

### ee) Angebote für ausländische Studierende mit geringen Deutschkenntnissen

Ausländische Studierende, die im Rahmen des Fachstudiums „English: Language, Literatures and Cultures“ ein englischsprachiges Modulpaket belegen und nicht über Deutschkenntnisse wenigstens auf dem Niveau DSH-1 bzw. TDN3 verfügen, müssen abweichend von Buchstaben dd) Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem Modulverzeichnis zu der Prüfungs- und Studienordnung für Studienangebote für ausländische Studierende des Lektorats Deutsch als Fremdsprache erfolgreich absolvieren.

### ff) Masterarbeit

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## **2) Modulpakete des Studiengebiets English: Language, Literatures and Cultures**

### **a) Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 36 C (belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)**

#### **aa) Zugangsvoraussetzungen**

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 36 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 42 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 12 C.

#### **bb) Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

##### **i) Wahlpflichtmodule I**

Es muss folgendes Modul im Umfang von insgesamt 6 C erfolgreich absolviert werden:

|         |  |               |
|---------|--|---------------|
| M.EP.14 | “Academic Writing and Research Skills” | (6 C / 2 SWS) |
|---------|--|---------------|

##### **ii) Wahlpflichtmodule II**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

|          |  |               |
|----------|--|---------------|
| M.EP.15a | “Advanced Practical English Language Skills” | (6 C / 2 SWS) |
|----------|--|---------------|

|          |   |               |
|----------|---|---------------|
| M.EP.15b | “American Culture and Institutions/British Culture and Institutions<br>(for MA Students)” | (6 C / 2 SWS) |
|----------|---|---------------|

##### **iii) Wahlpflichtmodule III**

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden. Es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

|          |   |               |
|----------|---|---------------|
| M.EP.01a | “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul“ | (6 C / 2 SWS) |
|----------|---|---------------|

|          |                                   |               |
|----------|-----------------------------------|---------------|
| M.EP.01b | “Nordamerikastudien - Basismodul“ | (6 C / 2 SWS) |
|----------|-----------------------------------|---------------|

|          |  |                |
|----------|--|----------------|
| M.EP.01c | “Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations” | (12 C / 4 SWS) |
|----------|--|----------------|

|           |   |               |
|-----------|---|---------------|
| M.EP.015a | “Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture” | (6 C / 0 SWS) |
|-----------|---|---------------|

|          |                               |               |
|----------|-------------------------------|---------------|
| M.EP.020 | “Linguistik (A) - Basismodul“ | (6 C / 2 SWS) |
|----------|-------------------------------|---------------|

|          |                               |               |
|----------|-------------------------------|---------------|
| M.EP.021 | “Linguistik (B) - Basismodul“ | (6 C / 4 SWS) |
|----------|-------------------------------|---------------|

|          |                               |                |
|----------|-------------------------------|----------------|
| M.EP.022 | “Linguistik (C) - Basismodul“ | (12 C / 4 SWS) |
|----------|-------------------------------|----------------|

|          |                            |               |
|----------|----------------------------|---------------|
| M.EP.02b | “Mediävistik - Basismodul“ | (6 C / 4 SWS) |
|----------|----------------------------|---------------|

|          |                              |               |
|----------|------------------------------|---------------|
| M.EP.02c | “Mediävistik – Basismodul 2“ | (6 C / 4 SWS) |
|----------|------------------------------|---------------|

|          |  |               |
|----------|--|---------------|
| M.EP.04a | “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul“ | (6 C / 4 SWS) |
|----------|--|---------------|

|          |                                    |               |
|----------|------------------------------------|---------------|
| M.EP.04b | “Nordamerikastudien - Aufbaumodul“ | (6 C / 2 SWS) |
|----------|------------------------------------|---------------|

|          |                            |               |
|----------|----------------------------|---------------|
| M.EP.05a | “Linguistik - Aufbaumodul“ | (6 C / 2 SWS) |
|----------|----------------------------|---------------|

|          |                             |               |
|----------|-----------------------------|---------------|
| M.EP.05b | “Mediävistik - Aufbaumodul“ | (6 C / 2 SWS) |
|----------|-----------------------------|---------------|



|          |   |                |
|----------|---|----------------|
| M.EP.05c | "Linguistik – Aufbaumodul 2"                                      | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.05d | "Mediävistik – Aufbaumodul 2"                                     | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.09b | "Nordamerikastudien"  | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.09c | "Englische Linguistik"  | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.09e | "Englische Linguistik – Peer-to-Peer Assistantship"               | (12 C / 2 SWS) |
| M.EP.10c | "Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts"           | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.11  | "Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media" | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.11a | "Investigating Language: Tools and Skills"                        | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.12  | „Foundations: The Publishing Industry“                            | (6 C / 1 SWS)  |
| M.EP.12a | "Formen der Literaturrezeption"                                   | (6 C / 1 SWS)  |
| M.EP.12b | "Perspektiven der Literatur- und Kulturindustrie"                 | (12 C / 1 SWS) |
| M.EP.12d | "Formen der Literaturrezeption: Edinburgh Festivals"              | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.13  | "Mediävistik – Vertiefungsmodul"                                  | (6 C / 2 SWS)  |

### **b) Modulpaket „Anglophone Literature and Culture“ im Umfang von 36 C**

**(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)**

#### **aa) Zugangsvoraussetzungen**

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket „Anglophone Literature and Culture“ im Umfang von 36 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 42 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 12 C.

#### **bb) Wahlpflichtmodule**

Es müssen mindestens vier der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C erfolgreich absolviert werden:

|           |   |                |
|-----------|---|----------------|
| M.EP.01c  | "Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations"      | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.015a | "Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture" | (6 C / 0 SWS)  |
| M.EP.15a  | Master-Modul Advanced Practical English Language Skills           | (6 C, 2 SWS)   |
| M.EP.14   | Academic Writing and Research Skills                              | (6 C, 2 SWS)   |
| M.EP.10a  | "Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture"         | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.10b  | "Anglophone Literature in Focus"                                  | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.10c  | "Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts"           | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.10d  | "Topics in Anglophone Literature"                                 | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.10g  | "Non-European Backgrounds"  | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.10h  | "Periods in English Literary History"                             | (6 C / 0 SWS)  |

**c) Modulpaket "Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies" im Umfang von 36 C (belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)**

**aa) Zugangsvoraussetzungen**

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket „Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies“ im Umfang von 36 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 42 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 12 C.

**bb) Wahlpflichtmodule**

Es müssen wenigstens vier der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C erfolgreich absolviert werden. Es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

|          |   |                |
|----------|---|----------------|
| M.EP.020 | “Linguistik (A) - Basismodul“                       | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.021 | “Linguistik (B) - Basismodul“                       | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.022 | “Linguistik (C) - Basismodul“                       | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.02b | “Mediävistik - Basismodul“                          | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.02c | “Mediävistik – Basismodul 2“                        | (6 C / 4 SWS)  |
| M.EP.05a | “Linguistik - Aufbaumodul“                          | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.05b | "Mediävistik - Aufbaumodul“                         | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.05c | “Linguistik – Aufbaumodul 2“                        | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.05d | "Mediävistik – Aufbaumodul 2"                       | (6 C / 2 SWS)  |
| M.EP.09c | “Englische Linguistik“                              | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.09e | “Englische Linguistik – Peer-to-Peer Assistantship“ | (12 C / 2 SWS) |
| M.EP.11a | “Investigating Language: Tools and Skills“          | (12 C / 4 SWS) |
| M.EP.13  | “Mediävistik – Vertiefungsmodul“                    | (6 C / 2 SWS)  |

**d) Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 18 C (belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)**

**aa) Zugangsvoraussetzungen**

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 18 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 24 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 6 C.

**bb) Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von 18 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

**i) Wahlpflichtmodule I**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

|          |   |              |
|----------|---|--------------|
| M.EP.14  | Academic Writing and Research Skills                    | (6 C, 2 SWS) |
| M.EP.15a | Master-Modul Advanced Practical English Language Skills | (6 C, 2 SWS) |

## ii) Wahlpflichtmodule II

Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 12 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c statt M.EP.02b:

|          |  |               |
|----------|--|---------------|
| M.EP.01a | “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul“  | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.01b | “Nordamerikastudien - Basismodul“                              | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.020 | “Linguistik (A) - Basismodul“                                  | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.021 | “Linguistik (B) - Basismodul“                                  | (6 C / 4 SWS) |
| M.EP.02b | “Mediävistik - Basismodul“                                     | (6 C / 4 SWS) |
| M.EP.02c | “Mediävistik - Basismodul 2“                                   | (6 C / 4 SWS) |
| M.EP.04a | “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul“ | (6 C / 4 SWS) |
| M.EP.04b | “Nordamerikastudien - Aufbaumodul“                             | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.05a | “Linguistik - Aufbaumodul“                                     | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.05b | “Mediävistik - Aufbaumodul“                                    | (6 C / 2 SWS) |
| M.EP.09b | “Nordamerikastudien“   | (6 C / 2 SWS) |

## Anlage II: Exemplarische Studieverlaufspläne

### 1. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures (abteilungsübergreifende Modulwahl)

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium "English: Language, Literatures and Cultures"<br>abteilungsübergreifende Modulbelegung |  |  |   | Professionalisierungsbereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C) |
|--------------|--|--|--|---|--|
|              | Modul  | Modul  | Modul  | Modul   | Modul  |
| 1.<br>Σ 30 C | M.EP.15a<br>Advanced Practical English<br>Language Skills<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                  | M.EP.01c<br>Anglophone Literature and<br>Culture – Theoretical<br>Foundations<br>(Wahlpflicht)<br>12 C | M.EP.02c<br>"Mediävistik – Basismodul 2"<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                                       |   | Deutsch A1.1<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                             |
| 2.<br>Σ 30 C | M.EP.14<br>Academic Writing and<br>Research Skills<br>(Pflicht)<br>6 C                             | M.EP.01b<br>Nordamerikastudien -<br>Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                                 | M.EP.04a<br>Anglistische Literatur- und<br>Kulturwissenschaft –<br>Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.EP.021<br>Linguistik (B) - Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   | Deutsch A1.2<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                             |
| 3.<br>Σ 30 C |  | M.EP.09a<br>Anglistische Literatur- und<br>Kulturwissenschaft<br>(Wahlpflicht)<br>12 C                 | M.EP.10c<br>Anglophone Literature(s) –<br>Developments and Contrasts<br>(Wahlpflicht)<br>12 C          | M.EP.06a<br>Anglistische Literatur- und<br>Kulturwissenschaft -<br>Abschlussmodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |  |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C   |  |  |   |  |
| Σ 120 C      | 80 C (+30 C Masterarbeit)  |  |  |   | 12 C   |

2. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 78 C mit zertifiziertem Studienschwerpunkt "Anglophone Literature and Culture"

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium "English: Language, Literatures and Cultures"<br>mit Studienschwerpunkt "Anglophone Literature and Culture"       |   |   |  | Professionalisierungsbereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)     |
|--------------|---|---|---|--|--|
|              | Modul   | Modul (Schwerpunkt)   | Modul (Schwerpunkt)   | Modul (Schwerpunkt)  | Modul  |
| 1.<br>Σ 30 C | M.EP.15b<br>American Culture and<br>Institutions/British Culture<br>and Institutions (for MA<br>Students)<br>(Pflicht)<br>6 C | M.EP.04a<br>Anglistische Literatur- und<br>Kulturwissenschaft -<br>Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C    | M.EP.02b<br>Mediävistik - Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                                  | M.EP.10b<br>Anglophone Literature in<br>Focus<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | SK.Kug.1b<br>Grundlagen der Bildwissenschaft<br>(Wahl)<br>6 C        |
| 2.<br>Σ 30 C | M.EP.14<br>Academic Writing and<br>Research Skills<br>(Pflicht)<br>6 C  | M.EP.09a<br>Anglistische Literatur- und<br>Kulturwissenschaft<br>(Wahlpflicht)<br>12 C                    | M.EP.10h<br>Periods in English Literary<br>History<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                    | M.EP.10g<br>Non-European Backgrounds<br>(Wahlpflicht)<br>6 C           |  |
| 3.<br>Σ 30 C |   | M.EP.06a<br>Anglistische Literatur- und<br>Kulturwissenschaft -<br>Abschlussmodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.EP.10c<br>Anglophone Literature(s) –<br>Developments and Contrasts<br>(Wahlpflicht)<br>12 C | M.EP.10d<br>Topics in Anglophone<br>Literature<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | SK.Kug.2b<br>Bildwissenschaftliche<br>Methodenlehre<br>(Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |   |   |  |  |
| Σ 120 C      | 78 C (+30 C Masterarbeit)   |   |   |  | 12 C   |

3. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 78 C mit zertifiziertem Studienschwerpunkt "Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies"

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium "English: Language, Literatures and Cultures"<br>mit Studienschwerpunkt "Language in Focus: <u>Linguistics</u> and Medieval English Studies" |   |  |   | Professionalisierungsbereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)     |
|--------------|--|---|--|---|--|
|              | Modul  | Modul (Schwerpunkt)   | Modul (Schwerpunkt)  | Modul (Schwerpunkt)   | Modul  |
| 1.<br>Σ 30 C | M.EP.15b<br>American Culture and<br>Institutions/British Culture<br>and Institutions (for MA<br>Students)<br>(Pflicht)<br>6 C                            | M.EP.021<br>Linguistik (B) – Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.EP.02b<br>Mediävistik – Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                     | M.EP.09e<br>Englische Linguistik – Peer-to-Peer<br>Assistantship<br>(Wahlpflicht)<br>12 C | SK.Kug.1b<br>Grundlagen der Bildwissenschaft<br>(Wahl)<br>6 C        |
| 2.<br>Σ 30 C | M.EP.14<br>Academic Writing and<br>Research Skills<br>(Pflicht)<br>6 C   | M.EP.05a<br>Linguistik - Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C    | M.EP.11a<br>Investigating Language:<br>Tools and Skills<br>(Wahlpflicht)<br>12 C |   |  |
| 3.<br>Σ 30 C |  | M.EP.07a<br>Linguistik – Abschlussmodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.EP.05c<br>Linguistik – Aufbaumodul 2<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                   | M.EP.09c<br>Englische Linguistik<br>(Wahlpflicht)<br>12 C                                 | SK.DH.01<br>Einführung in die Digital<br>Humanities<br>(Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C   |   |  |   |  |
| Σ 120 C      | 78 C (+30 C Masterarbeit)  |   |  |   | 12 C   |

4. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 78 C mit zertifiziertem Studienschwerpunkt "Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies"

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium "English: Language, Literatures and Cultures"<br>mit Studienschwerpunkt "Language in Focus: Linguistics and <u>Medieval English Studies</u> " |   |   |   | Professionalisierungsbereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)     |
|--------------|---|---|---|---|--|
|              | Modul   | Modul (Schwerpunkt)   | Modul (Schwerpunkt)   | Modul (Schwerpunkt)   | Modul  |
| 1.<br>Σ 30 C | M.EP.15b<br>American Culture and<br>Institutions/British Culture<br>and Institutions (for MA<br>Students)<br>(Pflicht)<br>6 C                             | M.EP.02c<br>"Mediävistik – Basismodul 2"<br>(Wahlpflicht)<br>6 C    | M.EP.020<br>Linguistik (A) – Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                                 | M.EP.022<br>Linguistik (C)- Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>12 C   | SK.Kug.1b<br>Grundlagen der Bildwissenschaft<br>(Wahl)<br>6 C        |
| 2.<br>Σ 30 C | M.EP.14<br>Academic Writing and<br>Research Skills<br>(Pflicht)<br>6 C  | M.EP.05b<br>Mediävistik - Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C       | M.EP.11<br>The Medieval Text in<br>Manuscript, Archive and<br>Media<br>(Wahlpflicht)<br>12 C *) |   | SK.DH.01<br>Einführung in die Digital<br>Humanities<br>(Wahl)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 30 C | M.EP.09c<br>Englische Linguistik<br>(Wahlpflicht)<br>12 C   | M.EP.07b<br>Mediävistik –<br>Abschlussmodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   | M.EP.13<br>Mediävistik – Vertiefungsmodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |  |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |   |   |   |  |
| Σ 120 C      | 78 C (+30 C Masterarbeit)   |   |   |   | 12 C   |

\*) TM 2 Exkursion wird nur im Sommersemester angeboten

5. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ im Umfang von 36 C

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ (42 C)         |  |   | Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ (36 C)   |       | Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)   |
|--------------|--|--|---|---|-------|--|
|              | Modul  | Modul  | Modul   | Modul   | Modul | Modul  |
| 1.<br>Σ 28 C | M.EP.01b<br>Nordamerikastudien -<br>Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   | M.EP.021<br>Linguistik (B) -<br>Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C     |   | M.Ger.05<br>Historische und<br>theoretische<br>Grundkompetenzen der<br>Literaturwissenschaft B<br>(Wahlpflicht)<br>12 C |       | SK.EP.E3<br>Selbst- und<br>Sozialkompetenzen<br>(Wahl)<br>4 C  |
| 2.<br>Σ 32 C | M.EP.04b<br>Nordamerikastudien -<br>Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | M.EP.05a<br>Linguistik - Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C           |   | M.Ger.06<br>Germanistische<br>Mediävistik: Text und<br>Kontext B<br>(Wahlpflicht)<br>12 C                               |       | B.Ger.14-5<br>Konzeption und Realisation<br>von Texten für die Bühne<br>(Wahl)<br>4 C<br><br>SK.IKG-IKK.01<br>Interkulturelles<br>Kompetenztraining<br>(Wahl)<br>4 C |
| 3.<br>Σ 30 C | M.EP.06b<br>Nordamerikastudien<br>Abschlussmodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.EP.14<br>Academic Writing and<br>Research Skills<br>(Pflicht)<br>6 C | M.EP.15b<br>American Culture and<br>Institutions/British Culture<br>and Institutions (for MA<br>Students)<br>(Pflicht)<br>6 C | M.Ger.08<br>Philologie, Theorie,<br>Methodologie integrativ B<br>(Wahlpflicht)<br>12 C                                  |       |  |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C   |  |   |   |       |  |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)   |  | 36 C  |   |       | 12 C   |



6. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „North American Studies“ im Umfang von 36 C

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ (42 C)                           |  |  | Modulpaket „North American Studies“ (36 C)                       |  | Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)                                 |
|--------------|--|--|--|--|--|--|
|              | Modul  | Modul  | Modul  | Modul  | Modul  | Modul  |
| 1.<br>Σ 27 C | M.EP.01a<br>Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C  | M.EP.02b<br>Mediävistik - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C     |  | M.AS.01<br>Advanced Cultural and Media Studies (Wahlpflicht) 9 C |  | SK.IKG-ISZ.40<br>Akademisches Schreiben und Handeln in mehrsprachigen Kontexten (Wahl) 6 C |
| 2.<br>Σ 32 C | M.EP.04a<br>Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C | M.EP.05b<br>Mediävistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C    | M.EP.15b<br>American Culture and Institutions/British Culture and Institutions (for MA Students) (Pflicht) 6 C | M.AS.02<br>American Literature (Wahlpflicht) 11 C                |  | SK.IKG-ISZ.53a<br>Journalistisches Schreiben (Version A) (Wahl) 3 C                        |
| 3.<br>Σ 31 C |  | M.EP.07b<br>Mediävistik - Abschlussmodul (Wahlpflicht) 6 C | M.EP.14<br>Academic Writing and Research Skills (Pflicht) 6 C  | M.KAEE.105<br>Kulturtheorie für Amerikanisten (Wahlpflicht) 8 C  | M.Spa.L-302<br>Vertiefungsmodul Fachwissenschaft (Wahlpflicht) 8 C | SK.IKG-ISZ.24<br>Bewerbungen schreiben für Jobs (Wahl) 3 C                                 |
| 4.<br>Σ 30 C | Master-Arbeit 30 C   |  |  |  |  |  |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)   |  |  | 36 C   |  | 12 C   |

7. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Indologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ im Umfang von 18 C

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ (42 C)           |  |   | Modulpaket „Linguistics“ (18 C)                            |   | Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ (18 C)   | Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C) |
|--------------|--|--|---|--|---|---|--|
|              | Modul  | Modul  | Modul   | Modul  |   | Modul   | Modul  |
| 1.<br>Σ 33 C | M.EP.01b<br>Nordamerikastudien -<br>Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C     | M.EP.021<br>Linguistik (B) -<br>Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C     |   | Modul<br>M.Ling.111<br>Grundlagen<br>(Wahlpflicht)<br>12 C | M.Ling.412<br>Sprachwandel:<br>Grundlagen<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.Ger.09<br>Historische und<br>theoretische<br>Grundkompetenzen<br>der Literatur-<br>wissenschaft C<br>(Wahlpflicht)<br>9 C |  |
| 2.<br>Σ 30 C | M.EP.04b<br>Nordamerikastudien -<br>Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C    | M.EP.05a<br>Linguistik -<br>Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C        |   |  |   |   |  |
| 3.<br>Σ 27 C | M.EP.06b<br>Nordamerikastudien -<br>Abschlussmodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.EP.14<br>Academic Writing and<br>Research Skills<br>(Pflicht)<br>6 C | M.EP.15b<br>American Culture and<br>Institutions / British<br>Culture and Institutions<br>(for MA Students)<br>(Pflicht)<br>6 C |  |   | M.Ger.11<br>Diachrone und<br>synchrone Aspekte<br>der deutschen<br>Grammatik C<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                      |  |
| 4.<br>Σ 30 C | Master-Arbeit<br>30 C  |  |   |  |   |   |  |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)   |  | 36 C  |  |   |   | 12 C   |

8. Modulpakete „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen

| Sem.<br>Σ C  | Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ (36 C)         |  |       |
|--------------|---|--|-------|
|              | Modul   | Modul  | Modul |
| 1.<br>Σ 12 C | M.EP.01b<br>Nordamerikastudien<br>- Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | M.EP.021<br>Linguistik (B) -<br>Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   |       |
| 2.<br>Σ 12 C | M.EP.04b<br>Nordamerikastudien<br>- Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.EP.14<br>Academic Writing<br>and Research Skills<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   |       |
| 3.<br>Σ 12 C | M.EP.05a<br>Linguistik -<br>Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C         | M.EP.15b<br>American Culture<br>and Institutions /<br>British Culture and<br>Institutions (for MA<br>Students)<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |       |
| 4.<br>Σ 0 C  |   |  |       |
| Σ 36 C       |   |  |       |

| Sem.<br>Σ C | Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ (18 C)            |       |
|-------------|--|-------|
|             | Modul  | Modul |
| 1.<br>Σ 6 C | M.EP.01b<br>Nordamerikastudien -<br>Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C     |       |
| 2.<br>Σ 6 C | M.EP.04b<br>Nordamerikastudien -<br>Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C    |       |
| 3.<br>Σ 6 C | M.EP.14<br>Academic Writing and<br>Research Skills<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |       |
| 4.<br>Σ 0 C |  |       |
| Σ 18 C      |  |       |

9. Modulpaket „Anglophone Literature and Culture“ im Umfang von 36 C

| Sem.<br>Σ C  | Modulpaket „Anglophone Literature and Culture“ (36 C)  |   |       |
|--------------|--|---|-------|
|              | Modul  | Modul   | Modul |
| 1.<br>Σ 12 C | M.EP.10a<br>Historical Aspects of<br>Anglophone<br>Literature and<br>Culture<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.EP.10d<br>Topics in<br>Anglophone<br>Literature<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |       |
| 2.<br>Σ 12 C | M.EP.10c<br>Anglophone<br>Literature(s) –<br>Developments and<br>Contrasts<br>(Wahlpflicht)<br>12 C  |   |       |
| 3.<br>Σ 12 C | M.EP.10h<br>Periods in English<br>Literary History<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                           | M.EP.10g<br>Non-European<br>Backgrounds<br>(Wahlpflicht)<br>6 C           |       |
| 4.<br>Σ 0 C  |  |   |       |
| Σ 36 C       |  |   |       |

10. Modulpaket „Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies“ im Umfang von 36 C

| Sem.<br>Σ C  | Modulpaket „ Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies “ (36 C)   |  |       |
|--------------|---|--|-------|
|              | Modul   | Modul  | Modul |
| 1.<br>Σ 12 C | M.EP.02b<br>Mediävistik –<br>Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                     | M.EP.021<br>Linguistik (B) –<br>Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |       |
| 2.<br>Σ 12 C | M.EP.11a<br>Investigating<br>Language: Tools and<br>Skills<br>(Wahlpflicht)<br>12 C |  |       |
| 3.<br>Σ 12 C | M.EP.05b<br>Mediävistik -<br>Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                    | M.EP.05a<br>Linguistik –<br>Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C    |       |
| 4.<br>Σ 0 C  |   |  |       |
| Σ 36 C       |   |  |       |

11. Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 78 C  
(Teilzeitstudium)

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“<br>(78 C)  |   |   | Professionalisierungs-<br>bereich<br>(Schlüssel-<br>kompetenzen)<br>(12 C)                         |
|--------------|--|---|---|--|
|              | Modul  | Modul   | Modul   | Modul  |
| 1.<br>Σ 18 C | M.EP.01a<br>Anglistische<br>Literatur- und<br>Kulturwissenschaft -<br>Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C     | M.EP.15b<br>American Culture<br>and Institutions/<br>British Culture and<br>Institutions (for MA<br>Students)<br>(Pflicht)<br>6 C | M.EP.10b<br>Anglophone<br>Literature in Focus<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |  |
| 2.<br>Σ 12 C | M.EP.04a<br>Anglistische<br>Literatur- und<br>Kulturwissenschaft -<br>Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C    | M.EP.14<br>Academic Writing<br>and Research Skills<br>(Pflicht)<br>6 C  |   |  |
| 3.<br>Σ 15 C | M.EP.02b<br>Mediävistik -<br>Basismodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | M.EP.10h<br>Periods in English<br>Literary History<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |   | SK.IKG-ISZ.16<br>Web-spezifisches<br>Schreiben<br>(Wahl)<br>3 C                                    |
| 4.<br>Σ 15 C | M.EP.05a<br>Linguistik -<br>Aufbaumodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | M.EP.10g<br>Non-European<br>Backgrounds<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   |   | SK.IKG-ISZ.53a<br>Journalistisches<br>Schreiben (Version<br>A)<br>(Wahl)<br>3 C                    |
| 5.<br>Σ 18 C | M.EP.09a<br>Anglistische<br>Literatur- und<br>Kulturwissenschaft<br>(Wahlpflicht)<br>12 C                    | M.EP.10d<br>Topics in<br>Anglophone<br>Literature<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   |   |  |
| 6.<br>Σ 12 C | M.EP.06a<br>Anglistische<br>Literatur- und<br>Kulturwissenschaft -<br>Abschlussmodul<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   |   | SK.IKG-ISZ.08<br>Bewerbungen<br>schreiben für<br>Praktika und<br>Masterstudienplätze<br>(Wahl) 3 C |
|              |  |   |   | SK.IKG-ISZ.18<br>Wissenschafts-<br>sprache für das<br>akademische<br>Schreiben<br>(Wahl) 3 C       |
| 7.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C   |   |   |  |
| Σ120 C       | 42 C (+30 C)   |   |   | 36 C   |
|              |  |   |   | 12 C   |

12. Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 42 C  
(Teilzeitstudium)

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“<br>(42 C)                              |  | Modulpaket<br>„Germanistik/Deutsche Philologie“<br>(36 C)   | Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)                            |
|--------------|--|--|---|--|
|              | Modul  | Modul  | Modul   | Modul  |
| 1.<br>Σ 18 C | M.EP.01a<br>Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (Wahlpflicht)<br>6 C     |  | M.Ger.05<br>Historische und theoretische Grundkompetenzen der Literaturwissenschaft B (Wahlpflicht)<br>12 C |  |
| 2.<br>Σ 12 C | M.EP.04a<br>Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (Wahlpflicht)<br>6 C    |  |   | SK.IKG-ISZ.30<br>Einführung ins Texten im Beruf – Linguistische Grundlagen (Wahl)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 18 C | M.EP.02b<br>Mediävistik - Basismodul (Wahlpflicht)<br>6 C  |  | M.Ger.06<br>Germanistische Mediävistik: Text und Kontext B (Wahlpflicht)<br>12 C                            |  |
| 4.<br>Σ 12 C | M.EP.05a<br>Linguistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht)<br>6 C  |  |   | SK.EP.E12M<br>Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen (Wahl)<br>6 C           |
| 5.<br>Σ 12 C | M.EP.14<br>Academic Writing and Research Skills (Pflicht)<br>6 C                                 | M.EP.15b<br>American Culture and Institutions/ British Culture and Institutions (for MA Students) (Pflicht)<br>6 C |   |  |
| 6.<br>Σ 18 C | M.EP.06a<br>Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (Wahlpflicht)<br>6 C |  | M.Ger.08<br>Philologie, Theorie, Methodologie integrativ B (Wahlpflicht)<br>12 C                            |  |
| 7.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C   |  |   |  |
| Σ120 C       | 42 C (+30 C)   |  | 36 C  | 12 C   |